



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

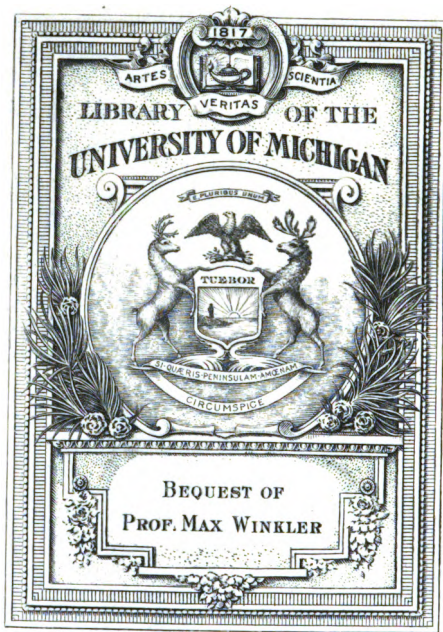
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

A

733,127

DEUTSCHE GRAMMATIK

BISHOP AND MCKINLAY



830.5

B622

Heath's Modern Language Series

Ausführliche
Deutsche Grammatik
in gedrängter form


~~BY~~
MABEL L^A BISHOP, B.A.

FLORENCE MCKINLAY, B.A., Pd.B.

TEACHERS OF GERMAN IN THE SCHENECTADY HIGH SCHOOL



D. C. HEATH & CO., PUBLISHERS
BOSTON NEW YORK CHICAGO



**COPYRIGHT, 1914,
By M. L. BISHOP AND F. MCKINLAY**

1 D 5

Schüler möglichst alle Formen, die sie brauchen, beisammen finden. Am Ende des Buches findet sich eine Zusammenstellung der wichtigsten Wörter nach Bedeutungsgruppen geordnet.

Für Verbesserungen und Ratschläge mancher Art sind wir einer ganzen Reihe von Freunden und Kollegen sehr verbunden. Besonders sind wir zum Dank verpflichtet: Prof. H. C. Davidsen, Cornell University; President A. R. Brubacher und Miss Clara Springstead, N. Y. State College for Teachers; Fräulein Ida Mühlich, Fräulein Emily Fritsch und Miss Pearl Ransom, Schenectady.

M. E. B.

F. McR.

Schenectady, N. Y.,
den 12. Februar 1915.

Inhaltsverzeichnis

Grammatik

	Seite
Namen der Redetheile	1
Gebrauch großer Anfangsbuchstaben	4
Interpunktion	4
Die Aussprache	5
I. Allgemeines	5
II. Trennung der Silben	5
III. Betonung	6
IV. Lautwerte der Vokale	7
V. Aussprache der verschiedenen Buchstaben	8
Übungsblatt	13
Der Artikel (und andere Bestimmwörter)	15
I. Declination	15
II. Gebrauch	17
Das Beiwort oder Adjektiv (und das Adverb)	19
I. Declination	19
II. Komparation	22
Das Zahlwort	24
I. Die unbestimmten Zahlwörter.	24
II. Die bestimmten Zahlwörter.	24
A. Grundzahlen	24
1. Declination	25
2. Gebrauch	26
a. Ausdrücke beim Rechnen	26
b. Ausdrücke der Zeit	26
c. Ausdrücke des Maßes	27
B. Ordnungszahlen	27
1. Form und Declination	27
2. Gebrauch; Ausdrücke der Zeit	28
C. Bruchzahlen	28
1. Form	28
2. Gebrauch	28
D. Zahladverbien	29

	Seite
Das Hauptwort oder Substantiv	30
I. Geschlecht	30
A. Männlich	30
B. Weiblich	31
C. Sächlich	31
D. Bemerkungen	32
II. Deklination	32
A. Allgemeine Regeln	33
B. Erste Klasse der starken Deklination	33
1. Formen	33
2. Inhalt	33
C. Zweite Klasse der starken Deklination	34
1. Formen	34
2. Inhalt	35
D. Dritte Klasse der starken Deklination	35
1. Formen	35
2. Inhalt	36
E. Die schwache Deklination	36
1. Formen	36
2. Inhalt	37
F. Die gemischte Deklination	37
1. Formen	37
2. Inhalt	38
G. Deklination der Eigennamen	38
1. Länder- und Städtenamen	38
2. Personennamen	39
Übersichtstafel der Deklinationen	40–41
Das Fürwort oder Pronomen	42
I. Persönliche Fürwörter	42
A. Deklination	42
B. Gebrauch	42
(5. Reflexive)	44
II. Possessive Fürwörter	44
A. Deklination	44
B. Gebrauch	45
III. Demonstrative Fürwörter	45
A. Deklination	45
B. Gebrauch	46

Inhaltsverzeichnis

vii

Seite

IV. Frageförmwörter	47
A. Defkination	47
B. Gebrauch	47
V. Relative Förmwörter	48
A. Defkination	48
B. Gebrauch	48
VI. Unbestimmte Förmwörter	50
Gebrauch der Fälle	52
I. Nominativ	52
II. Genitiv	53
A. mit Hauptwörtern	53
1. Possessiver Genitiv	53
2. Partitiver Genitiv	53
3. Objektiver Genitiv	53
4. Genitiv der Spezifizierung	54
B. mit Zeitwörtern	54
1. als einziges Objekt	54
2. als zweites Objekt	55
C. mit Beiwörtern	55
D. mit Präpositionen	55
E. Adverbialer Genitiv	56
1. Ort	56
2. Zeit	56
3. Art und Weise	56
III. Dativ	56
A. mit Hauptwörtern; Possessiver Dativ	56
B. mit Zeitwörtern	56
1. als einziges Objekt	57
2. als zweites Objekt	57
a. mit reflexiven Zeitwörtern	57
b. Indirektes Objekt	57
c. Dativ des Interesses	57
d. Dativ der Trennung	57
C. mit Beiwörtern	57
D. mit Präpositionen	58

	Seite
IV. Affusativ	58
A. (nicht mit Hauptwörtern)	58
B. mit Zeitwörtern	58
1. als einziges Objekt	58
2. als zweites Objekt	59
C. mit Beiwörtern	59
D. mit Präpositionen	59
E. Adverbialer Affusativ	59
1. Ort	59
2. Zeit	59
3. Maß	59
F. Der absolute Affusativ	60
Übersichtstafel	61
Das Zeitwort oder Verb(um)	62
I. Formen	62
A. Partizipien	62
B. Infinitive	62
C. Zeitformen	63
1. Einfache Zeitformen	63
a. Präsens	63
b. Imperfekt	63
2. Zusammengesetzte Zeitformen	64
a. Perfekt (Zeitwörter mit „sein“)	64
b. Plusquamperfekt	64
c. Futur	65
d. Zweites Futur	65
D. Nebeweisen	65
1. Indikativ	65
2. Konjunktiv	65
3. Imperativ	65
4. Konditional	65
E. Grundformen	66
II. Konjugationen	66
A. Schwache Zeitwörter	67
B. Starke Zeitwörter	67
(4. Umlaut im Präsens)	68
(5. Ablaut im Präsens und Imperativ)	68
(6. Klassen nach dem Ablaut)	69
C. Gemischte Zeitwörter	69

	Seite
D. Zusammengesetzte Zeitwörter	70
1. mit untrennbaren Vorsilben	70
2. mit trennbaren Vorsilben	70
3. mit Vorsilben, die bald trennbar, bald untrennbar sind .	71
E. Reflexive Zeitwörter	71
F. Unpersönliche Zeitwörter	73
G. Wichtige Bemerkungen zu den Konjugationen	73
III. Das Passiv	74
A. Konjugation	74
B. Gebrauch	75
Der Gebrauch des Zeitworts	75
I. Zeitformen	75
A. Präsens	76
B. Imperfekt	76
C. Perfekt	77
D. Plusquamperfekt	77
E. Futur	77
F. Zweites Futur	78
II. Konjunktiv	78
A. Im Hauptsatz	78
1. Wunsch	78
2. Möglichkeit	79
3. Befehl	79
4. Unwirkliche Bedingung	79
B. Im Nebensatz	79
1. Unwirkliche Bedingungssätze	79
2. Indirekte Rede	80
3. Absichtssätze	81
III. Modale Hilfszeitwörter	81
A. Bedeutung	81
B. Gebrauch	84
(3. Formen im Perfekt mit Infinitiv)	85
IV. Infinitiv	85
A. als Hauptwort	86
B. als Zeitwort	86
C. als abhängiger Infinitiv	86
1. mit Hauptwörtern	86
2. mit Zeitwörtern	86

	Seite
3. mit Zeitwörtern	86
a. mit „zu“	86
b. ohne „zu“	87
4. mit Präpositionen	88
5. Bemerkungen	88
V. Partizip	89
A. als Beiwort	89
B. als Adverb	89
C. als Zeitwort (nur das Partizip des Perfekts)	89
D. Übersetzungen des englischen Partizips des Präsens	90
Die Wortfolge	92
I. Die Stellung des Zeitworts	93
A. Infinitiv und Partizip	93
B. Das persönliche Zeitwort	93
1. Die gerade Wortfolge	93
2. Die Inversion	94
3. Die nebensätzliche Wortfolge	95
II. Die Stellung der anderen Satztheile	96
A. Objekte	96
1. Fürwörter	96
2. Hauptwörter	97
B. Beiwörter	97
1. Das attributive Beiwort (oder Partizip)	97
2. Das prädikative Beiwort (oder Hauptwort)	98
C. Adverbien	98
D. Nebensätze	99
III. Hauptinhalt.	101
Die Wortbildung.	101
I. Das Hauptwort	102
A. Die Ableitung	102
1. Ohne Vor- oder Nachsilben	102
2. Durch Nachsilben	102
3. Durch Vorsilben	105
B. Die Zusammensetzung	106
II. Das Zeitwort	108
A. Die Ableitung	108
1. Ohne Vor- oder Nachsilben	108

Inhaltsverzeichnis

xi

	Seite
2. Durch Nachsilben	109
3. Durch Vorsilben	109
B. Die Zusammensetzung	111
III. Das Beiwort	113
A. Die Ableitung	113
1. Durch Ablaut	113
2. Durch Nachsilben	113
3. Durch Vorsilben	115
B. Die Zusammensetzung	116
IV. Das Adverb	116
A. Die Ableitung	116
B. Die Zusammensetzung	116

Anhang

Das Alphabet	118
Paradigmen der Deklination und Konjugation	122
Listen der Präpositionen	138
Einige Ausdrucksweisen mit Präpositionen	138
Wichtige englische Wörter und die verschiedenen deutschen Wörter dafür	140
Beordnende Bindewörter	140
Gebrauch von „wann,“ „als,“ „wenn“	141
Wortlisten	141
Hauptwörter in den verschiedenen Deklinationen	141
Beiwörter ohne Umlaut in der Komparation	142
Zeitwörter mit dem Genitiv	143
Beiwörter mit dem Genitiv	144
Zeitwörter mit dem Dativ	144
Beiwörter mit dem Dativ	144
Alphabetische Liste der starken, gemischten und unregelmäßigen Zeitwörter	145
Ähnliche Zeitwörter, die nicht zu verwechseln sind	148
Verzeichnis der wichtigsten Wörter nach Bedeutungsgruppen	149
Wörterverzeichnis	175

Abkürzungen

m.	männlich	z. B.	zum Beispiel
w.	weiblich	d. h.	das heißt
f.	fälschlich	usw.	und so weiter
S.	Subjekt	Bemf.	Bemerkung
3.	Zeitwort		

Die Zahlen beziehen sich auf den A n h a n g.

Andere Zeichen beziehen sich auf den T e x t d e r G r a m m a t i k.

Namen der Redeteile

(und der anderen grammatischen Ausdrücke)

Die Interpunktion.

- , das Komma, -s.
- . der Punkt, -e.
- ? das Fragezeichen.
- ; das Semikolon, -s.
- : das Kolon, -s; der Doppelpunkt, -e.
- ' der Apostroph, -e.
- der Gedankenstrich, -e.
- der Bindestrich.
- ! das Ausrufungszeichen.
- „“ die Anführungszeichen.

Die Aussprache; aussprechen.

- der Buchstabe, -n; buchstabieren.
- der Vokal, -e.
- der Konsonant, -en.
- der Laut, -e; der Umlaut, der Ablaut.
- die Silbe, -n; die Vorsilbe, die Nachsilbe (Endung[en]).
- der Ton; der Akzent, -e.

Der Satz, -e; der Hauptsatz, der Nebensatz.

- | | |
|--|----------------------|
| die Frage, der Befehl, der Aussagesatz, der Ausruf, die Anführung. | das Objekt, -e. |
| das Subjekt, -e. | das Attribut, -e. |
| das Prädikat, -e. | die Bestimmung, -en. |

Die Deklination, -en; deklinieren.

- der Fall, -e, der Kasus.
- der Nominativ, -e, der Genitiv, der Dativ, der Akkusativ.
- der Werfall, der Wessenfall, der Wemfall, der Wenfall.

die Zahl, -en; die Einzahl, die Mehrzahl.

das Geschlecht, -er; männlich, weiblich, sächlich, oder
masculinum, femininum, neutrum.

der Stamm, -e.

die Endung, -en.

Der Artikel, das Geschlechtswort.

der bestimmte und der unbestimmte Artikel.

das Bestimmwort, -er.

Das Beiwort, -er, das Adjektiv(um), -e, das Eigenschafts-
wort.

die Steigerung, -en, die Komparation.

die Stufe, -n, der Steigerungsgrad, -e.

der Positiv, der Komparativ, der Superlativ.

Das Adverb(um), -(i)en, das Umstandswort.

Das Zahlwort, das Numerale, -ien.

die Grundzahl, das Grundzahlwort, die Kardinalzahl.

die Ordnungszahl, das Ordnungszahlwort, die Ordinalzahl.

die Bruchzahl.

Das Hauptwort, das Substantiv(um), -e.

Das Fürwort, das Pronomen.

das persönliche Fürwort. das Personalpronomen.

das besitzanzeigende Fürwort. das Possessivpronomen.

das zurückbezügliche Fürwort. das Reflexivpronomen.

das hinweisende Fürwort. das Demonstrativpronomen.

das bezügliche Fürwort. das Relativpronomen.

das fragende Fürwort. das Interrogativpronomen.

das unbestimmte Fürwort. das Pronomen indefinitum.

Das Vornwort, das Verhältnisswort, die Präposition, -en.

Das Bindewort, die Konjunktion, -en.

das beiordnende Bindewort.

das unterordnende Bindewort.

das adverbiale Bindewort.

Das Zeitwort, das Verb(um), -en.

die Konjugation, -en; konjugieren.

das Aktiv(um).

das Passiv(um).

die Redeweise, der Modus.

der Indikativ.

der Konjunktiv.

der Imperativ.

das Konditional(is).

die Zeitform, -en, das Tempus.

einfach und zusammengesetzt.

das Präsens, die Gegenwart.

das Imperfekt(um), das Präteritum, die erste Vergangenheit.

das Perfekt(um), die zweite Vergangenheit.

das Plusquamperfekt(um), die dritte Vergangenheit.

das Futur(um), erstes Futur, die erste Zukunft.

das Futurum exactum, zweites Futur, die zweite Zukunft.

das Hilfszeitwort.

das modale Hilfszeitwort.

der Infinitiv, -e, die Nennform.

Präsens und Perfekt.

das Partizip, -ien, das Mittelwort.

die Grundform, die Hauptform.

die Synopse.

die Vorsilbe.

trennbar und untrennbar.

Der Gebrauch großer Anfangsbuchstaben

Dieser unterscheidet sich folgenderweise vom Englischen:

Groß schreibt man

1. alle Hauptwörter und alle substantivisch gebrauchten Wörter.

das Haus, der Alte, das Sprechen.

2. das Fürwort der höflichen Anrede Sie und das entsprechende Possessiv Ihr.

Kommen Sie nur mit!

Schreibt Ihr Bruder Ihnen oft?

Bemerkung: In Briefen schreibt man auch die Fürwörter du und ihr und die entsprechenden Possessiven dein und euer groß.

3. Beiwörter, welche von Orts- und Personennamen abgeleitet sind.

der Kölner Dom, die Berliner Straßen, die Schillerschen Gedichte.

Bemerkung: Beiwörter, welche von Ländernamen abgeleitet sind, werden aber klein geschrieben.

die deutsche Sprache, ein englisches Buch.

Die Interpunktion

Der Gebrauch unterscheidet sich folgenderweise vom Englischen:

- A. Ein *Romma* gebraucht man vor und nach jedem Nebensatz.

Der Mann, den ich gestern sah, geht heute nach New York.

Er geht in die Stadt, um Eier zu verkaufen.

- B. Einen Bindestrich gebraucht man selten bei zusammengesetzten Wörtern.

master-piece, Meisterstück; *post-office*, Postamt.

C. Ein Ausrufungszeichen gebraucht man,

1. nach einem Befehl.

Stehen Sie auf! Einsteigen!

2. nach der Anrede in Briefen.

Mein lieber Freund!

Die Aussprache

I. Allgemeines

Die deutsche Aussprache ist viel einfacher als die englische. Dieses wird durch folgendes klar gemacht:

A. Die Regeln sind bestimmt und genau.

B. Außer *h* in der Mitte oder am Ende eines Wortes, und *e* in *ie*, spricht man jeden Buchstaben eines deutschen Wortes deutlich aus. (So gebraucht, sind diese nur Dehnungszeichen.)

Apostel, *apostle*.

nehmen (*nē=men*). — Doch: Sand.

Seite, *side*.

die (*bī*).

C. Die Vokale haben nicht so viele Laute:

Arm, *ärm*; Mann, *mān*; all, *all*; Tänze, *dānce*;
Kammer, *chāmber*.

II. Die Trennung der Silben

A. Ein Konsonant oder mehrere zusammengesprochene Konsonanten werden mit dem folgenden Vokal verbunden, und alle andere mit dem vorangehenden.

Va-ter, bre-chen, Ap=s-el, ver=schwen=de-risch.

B. Zusammengesetzte Wörter werden nach ihren Bestandteilen getrennt.

Baum=ast, Aus=spra-che, Haus=schlüs=s-el.

III. Die Betonung

A. In einfachen Wörtern hat die Stammsilbe den Hauptton.

Eh're, ehr'lich, Ehr'lichkeit, vereh'ren.
 ein, ei'ne, ei'nig, ei'nigen, verei'nigen.

Ausnahmen sind:

- a. leben'dig, luth'e'risch, ant'worten.
- b. Die folgenden Nachsilben haben immer den Ton:
 ei — Bäcker'ei'. ier — Papier'. ur — Natur'.
- c. Diese folgenden Vorsilben haben den Ton:
 ur — Ur'sache. erz — Erz'bischof.
 miß — miß'verstehen.
- d. Die Vorsilbe un hat den Ton, wenn das Wort ohne un auch gebraucht wird.
 rein — un'rein, Recht — Un'recht. — Doch: unerhört',
 unsäg'lich.

B. In der Zusammensetzung erhält gewöhnlich das erste Glied oder die betonte Silbe von diesem den Hauptton.

Haus'herr, Ap'felbaum, General'leutnant.

Bemerkungen:

- a. Ist aber das zweite Glied das bestimmende, so wird dieses betont.
 Jahrhun'dert, Nordost'.
- b. In zusammengesetzten Zeitwörtern hat der Stamm des Zeitworts selbst den Ton, wenn das Wort eine untrennbare Vorsilbe vor sich hat.
 erho'ten, wiederho'ten, zerbre'chen.

C. Fremdwörter haben theils deutsche, theils fremde Betonung. Doch liegt der Ton sehr oft auf der letzten Silbe.

Soldat', Student', Partie', religiös', Musik', Militär'.

IV. Die Lautwerte der Vokale

A. Doppelvokale und Vokale vor h sind immer lang.

See, Boot, nehmen, Rohr.

B. Außerdem sind Vokale gewöhnlich lang,

1. in offenen Silben (die mit einem Vokal enden).

Klā-rā, Tā-ges.

2. vor einem Konsonanten.

röt, mir, Müt.

Bemerkungen:

a. Bei Zeitwörtern bleibt ein langer Vokal des Infinitivs immer lang.
leben, lebte, gelebt.

b. Vor h und ch ist der Vokal halb lang, halb kurz.

der Fuß.	höch. — Doch: Höchzeit.
der Flüß.	nöch.

C. Vokale sind gewöhnlich kurz,

1. vor zwei oder mehr Konsonanten.

Fall, ründ, schimpflich.

2. in Vorsilben und Endungen.

bemerkēn, Gebäudē.

3. in solchen Wörtchen wie: des, es, in, bin, hin, bis, mit, um.

Einige Ausnahmen sind:

Art, Bärt, Härz, Jägd, Mägd, Päpst.

Erde, Fērd, Pferd, wērdēn, Schwērt, wērt, nēbst, Krēbs, Drēsden.
(i ist immer regelmäsig.)

Klöster, Östern, Tröst, Obst, Bröpst, Bögt.

Behörde, Österreich.

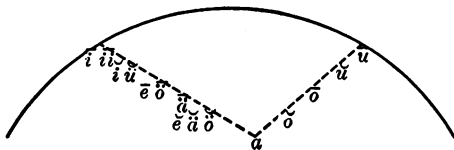
Hüsten, Schüster, Wüst, Gebürt, Lüdwig.

büster, Mäster, wüßt.

V. Die Aussprache der verschiedenen Buchstaben

(Man kann die richtige Laute nur durch Nachahmung lernen. So steht hier alles bloß zur Selbsthilfe. Wenn möglich, werden englische Wörter mit ähnlichen Lauten gegeben und gleich danach wird der Unterschied der Laute erklärt. Die englischen und deutschen Laute sind selten gleich, deshalb muß man sich in acht nehmen. Alle deutschen Laute müssen reiner und deutlicher als die englischen ausgesprochen werden.)

A. Die V o k a l e.



1. **u:** lang, (Lippen sehr weit nach vorne geschoben und gerundet, Zunge hoch nach hinten gewölbt.)

boot, shoe, doch mit größerer Lippenrundung.

Uhr, Schuh, Gut, Kuchen, gut, Guhn, tun, Bube, Fuß.

kurz, full, put.

uns, Frucht, bunt, dumm, Puppe, Gunst, Runde, Fluß.

2. **o:** lang, (Lippen nicht so weit vorgeschoben, Zunge nicht so hoch wie bei u.)

choke, note, doch mit größerer Lippenrundung und ganz rein ausgesprochen.

ohne, Ofen, wohl, lösen, Boot, Dom, Boden, Mode.

kurz, morning, off, doch mit größerer Lippenrundung.

oft, konnte, kommen, hoffen, glozen, Post, Bonn, Nonne.

3. **a:** lang, (Mund offen, Zunge flach.)

father, doch weiter nach vorne geschoben und mit hellerem Ton.

Mal, *Water*, *nahm*, *Tat*, *Gabe*, *Rahn*, *nah*, *Blatt*.

kurz, ebenso wie langes *a*, nur schneller ausgesprochen.

Ast, *Fall*, *kann*, *dann*, *Tante*, *Gans*, *Bank*, *Haft*.

4. **i (ie):** lang, (Mundwinkel stark zurückgezogen, Zungenspitze gegen die unteren Zähne, Zunge streng vorwärts gewölbt.)

seem, doch mit größerer Anstrengung.

ihnen, *dir*, *Diebe*, *hier*, *bieten*, *tief*, *nie*, *Miene*.

Bemerkung: Bei *Pinke*, *Familie* und einigen anderen spricht man beide Buchstaben aus.

kurz, *pin*, *ill*.

in, *bin*, *Mitte*, *Sitz*, *nimm*, *Kiste*, *finden*, *Tinte*.

5. **ü** (kein solcher Laut im Englischen):

lang, wie langes *i* mit Lippenrundung wie bei *u*. (Mache die Lippen rund und sprich langes *i* aus!)

über, *Bühne*, *Tür*, *Mühe*, *Schüler*, *Güte*, *kühn*, *fügen*.

kurz, wie kurzes *i* mit Lippenrundung wie bei *u*.

üppig, *dünn*, *fünf*, *Küste*, *Nüsse*, *müssen*, *Bürste*, *Früchte*.

Bemerkung: *y* ist wie *ü* (oder *i*) und steht nur in Fremdwörtern. *Tyrann*, *lyrisch*, *Mythe*.

6. **e:** lang, (Mundwinkel nicht so stark zurückgezogen, Zunge ein bißchen flacher wie bei *i*, Zungenspitze aber streng gegen die Unterzähne gedrückt.)

aid, doch mit der Zunge höher und strenger nach vorne gewölbt.

ehe, *See*, *gehen*, *Mehl*, *Beet*, *je*, *wen*, *Tee*.

kurz, met, ever.

echt, fest, Bett, nett, kennt, eng, hell, rennst.

In Vor- und Nachsilben wird *e* oft sehr unbestimmt,
wie *e* in *gladden* ausgesprochen.

befinden, Gabel, gegangen, Ende, dieser.

7. **ä: lang**, (Mundteile wie bei langem *e*, Mund aber halb offen,
Zunge flacher.)

dare, ein Laut zwischen *a* in *at* und *a* in *fate*.

Ähre, Säge, prägen, Väter, spät, Träne, gäbe, Fäden.

kurz, wie kurzes e.

Äcker, Blätter, Hände, Gäste, Välle, kämmt, hält.

8. **ö** (kein solcher Laut im Englischen):

lang, wie langes *e* mit Lippenrundung wie bei *o*. (Mache
die Lippen rund und sprich langes *e* aus!)

öde, Söhne, Ströme, Öfen, Höfe, Töne, töten,
Föhn.

kurz, wie kurzes *e* mit Lippenrundung wie bei *o*.

öffnen, Götter, können, Stöcke, Förster, gönnen.

B. Die Diphthonge.

1. **ai und ei (ay, ey)**: wie englisches *i* in *find*.

Mai, dein, sei, Main, mein, fein.

2. **au**: ebenso wie die zwei Buchstaben schnell ausgesprochen;
wie englisches *ow* in *how*.

aus, auf, Maus, kaum, bauen.

3. **eu und äu**: wie englisches *oi* in *oil*.

neu, heute, Freund, Mäuse, Bäume.

C. Die Konsonanten.

1. **b**:

a. Am Anfang oder in der Mitte eines Wortes, wie *b* in
book. beben, Buch.

- b. Am Ende eines Wortes oder vor dem Konsonanten einer Endung, wie *p* in *point*. lieb, liebt, lieblich.
2. **c** (meistens in Fremdwörtern):
- a. Wie **ts** vor Vorderzungenvokalen (*i, e, ä*). Cent, Cäsar.
- b. Wie **t** vor Hinterzungenvokalen (*a, o, u*) oder einem Konsonanten. Canto, Credit.
- c. Wie englisches *s* in französischen Wörtern. balancieren.
3. **ch** (kein solcher Laut auf englisch):
- a. **Ich-Laut**: Mundteile wie für deutsches *i*, Luftstrom dadurch gepreßt. (Nach Vorderzungenvokalen, nach Konsonanten und am Anfang eines Wortes gebraucht.) Licht, Milch, Chemie.
- b. **Ach-Laut**: Hinterzunge gehoben, Luftstrom durchgepreßt, wie wenn man sich räuspert. (Nach Hinterzungenvokalen gebraucht.) doch, lachen, Kuchen.
- c. Wie **t** vor zum Stamm gehörigem *s* (in *chs*) und in einigen griechischen Wörtern. Fuchs, wachsen, Christ, Charakter.
- d. Wie *sh* im englischen *share* bei solchen französischen Wörtern wie Chef, Charade.
4. **æ = f**: bidf.
5. **b**:
- a. Am Anfang und in der Mitte eines Wortes, wie *d* in *dove*. der, Rede.
- b. Am Ende eines Wortes oder vor einem Konsonanten, wie *t*. Hand, Abend, wild, wird.
6. **dt**: wie *t*. Stadt, sandte.
7. **f**: immer wie *f* in *father*. für, auf.
8. **g**:
- a. Am Anfang eines Wortes, am Anfang der betonten Silbe oder in der Mitte eines Wortes wie *g* in *go*. gut, regieren, sage.

- b. Am Ende eines Wortes nach Vorderzungenvokalen, wie *i* oder *e* in *Ich*-Laut. Weg, Sieg, König.
- c. Am Ende eines Wortes nach Hinterzungenvokalen, wie *u* oder *o* in *Oh*-Laut. Tag, flog, genug.
9. *gu* = *g*: Guerilla.
10. *ng*: immer wie englisches *ng* in *sing*. Finger, lange.
11. *h*:
- a. Am Anfang eines Wortes, wie englisches *h* in *hair*. Freiheit, Hand.
- b. Anderswo ist *h* nur Dehnungszeichen. Stroh, Uhr.
12. *j*: wie englisches *y* in *yes*, doch mit größerer Reibung. ja, jener, Jäger.
13. *t*: immer wie englisches *k*. kann, kennen.
14. *l*: dieser deutsche Laut ist weiter vorwärts als das gewöhnliche englische *l*, Zungenspitze gegen Wurzeln der oberen Zähne. Land, Jüngling.
15. *m*, *n*, *p*: wie auf englisch. Mann, nein, Paar.
16. *q*: es steht immer vor *u* und wird wie *kv* auf englisch ausgesprochen. Quelle, quer.
17. *r*: immer gerollt und ganz vorn im Mund hinter den oberen Zähnen oder ganz hinten. Rose, Bart, rein, drei.
18. *f*:
- a. Am Anfang oder gewöhnlich in der Mitte eines Wortes vor einem Vokal, immer wie *z* im englischen *zeal*. Sommer, Insel, Gesang.
- Bemerkung: nicht nach *t*, *p*, *ch*, *l*, *m*, *n*, *r*.
- b. Am Ende eines Wortes, vor einem Endkonsonanten oder wenn verdoppelt, wie *s* in *sit*. Glas, das, Aft, essen.
- c. Am Anfang eines Wortes oder einer Silbe vor *p* oder *t*, immer wie *sh* in *share*. Stuhl, sprechen, Stadt, verspotten.

19. **f** = **s**: Fuß, heißen.

20. **sch**: wie *sh* in *share*. scharf, Tisch.

21. **t**:

a. wie englisches *t*. Tochter, Mitte.

b. nur in einigen Fremdwörtern wie **k**. Nation, Patient.

22. **k** = **ts**: Blick, Satz, setzen.

23. **v**:

a. wie englisches *f*. vier, Vogel.

b. nur in einigen Fremdwörtern wie englisches *v*. Vase, Villa.

24. **w**: wie englisches *v*. wo, Winter, schwer, schwach.

25. **x** = **ks**: wie auf englisch. Art, Here.

26. **z**: immer wie **ts**. zehn, zu, zahm.

Übungsblatt

a : lang,	Mahl	Name	Atem	Schlaf
kurz,	Mann	Nacht	acht	schlaff
ä : lang,	Bär	Täler	Präsenz	mähen
kurz,	Bäder	Tänze	prächtigt	Männer
e : lang,	Heer	Schnee	sehr	den
kurz,	Herr	schnell	selten	denn
i : lang,	mir	ihm	Lied	bieten
kurz,	mit	ist	Licht	bitten
o : lang,	Moos	Sohn	Ton	Montag
kurz,	Morgen	Sonne	Tonne	Sonntag
ö : lang,	Höhle	König	mögen	schön
kurz,	Hölle	können	möchte	schöpfen
u : lang,	du	Schule	Mut	Buch
kurz,	dunkel	Schuld	Mutter	Bucht

ü:	lang,	Hüte	glühen	fühlen	müde
	kurz,	Hütte	Glück	füllen	Mütter
ai:	}	Mai	Saite	mein	frei
ei:					
au:		Haus	laufen	Baum	Traum
äu:	}	Häuser	läuft	Bäume	treu
eu:					

ab, ja, gib, wie, Abend, Krieg, Sinn, Pferd, Tag, was, ach, ich, Sommer, sprechen, Kösslein, Uniform, ihnen, zehn, also, brav, Stuhl, Freund, Jugend, über, Seele, Kalb, Esel, mild, Vogel, Bibel, pflücken, Mädchen, Vereinigte Staaten, dich — dich, Kirche — Kirsche, liegen — legen — lügen, reisen — reizen — reißen, rauhen — rauchen — rauschen, wachen — waschen — wachsen, Vater — Väter — Better — Wetter, ich werde — du wirfst — er wird — wir werden.

„Rings um das römische Rathaus herum ritten drei römische Reiter.“

Guten Morgen, wie geht es Ihnen heute? Es geht mir sehr gut, aber meinem Bruder geht es gar nicht gut. Es tut mir leid, hoffentlich hat er sich nicht erkältet. Schönes Wetter heute, nicht wahr? Jamohl, heute morgen aber war es ziemlich kalt. Aber wo gehen Sie jetzt hin? Ich gehe nur in die Stadt; kommen Sie mit! Danke, das kann ich aber nicht, ich muß nach Hause. Amüsieren Sie sich gut! Auf Wiedersehen!

Der Artikel

(und andere Bestimmwörter)

I. Declination

A. Der bestimmte Artikel.

1. Declination:

	Einzahl		Mehrzahl	
	männlich	weiblich	sächlich	m. w. f.
Nom.	der	die	das	die
Gen.	des	der	des	der
Dat.	dem	der	dem	den
Acc.	den	die	das	die

Bemerkung: Der Artikel wird oft mit einer Präposition verbunden.

im—in dem.

auf—auf das.

am—an dem.

zur—zu der usw.

2. Die hinweisenden Fürwörter, **dieser, jener** (auch **jeder, welcher** usw.), werden fast ebenso decliniert, wenn sie vor einem Hauptwort stehen.

	Einzahl			Mehrzahl
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	dieser	diese	dieses	diese
Gen.	dieses	dieser	dieses	dieser
Dat.	diesem	dieser	diesem	diesen
Acc.	diesen	diese	dieses	diese

dieser Bleistift, jede Frau, welches Buch?

Bemerkungen:

a. Stehen sie vor keinem Hauptwort, so werden sie auf dieselbe Weise decliniert.

Dieser ist mein Onkel. Welches ist Ihr Buch?

b. Dieser wird entweder durch *this* oder *that* übersetzt.

B. Der unbestimmte Artikel.

1. Deklination: Außer drei sind die Endungen gerade wie die Endungen von „dieser.“

	Einzahl			
	m.	w.	f.	
Rom.	ein	eine	ein	Keine
Gen.	eines	einer	eines	Mehrzahl
Dat.	einem	einer	einem	
Aff.	einen	eine	ein	

2. Die possessiven Fürwörter (mein, dein, sein, ihr, Ihr, unser, euer) und kein werden wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl und wie „dieser“ in der Mehrzahl dekliniert, wenn sie vor einem Hauptwort stehen.

	Einzahl			Mehrzahl
	m.	w.	f.	m. w. f.
Rom.	sein	seine	sein	seine
Gen.	seines	seiner	seines	seiner
Dat.	seinem	seiner	seinem	seinen
Aff.	seinen	seine	sein	seine

sein Vater, meine Feder, ihr Buch, unser Hund.

Bemerkungen:

- a. Anstatt „nicht ein“ gebraucht man gewöhnlich „kein.“

Ich habe keinen Hund, I have not a (no) dog.

- b. Sie stimmen immer mit dem folgenden Hauptwort in Geschlecht, Zahl und Fall überein.

seine Mutter, his mother; ihr Vater, her father.

- c. Stehen dieselben vor keinem Hauptwort, so haben sie die Endungen von „dieser.“ (Sie haben wieder die drei Endungen, die vorher ausgelassen waren.)

Hier ist mein Buch; wo ist sein(e)s?

II. Gebrauch

Über den Gebrauch des Artikels ist zu bemerken:

A. Der bestimmte Artikel

1. wird viel mehr gebraucht als im Englischen:

a. gewöhnlich vor Namen der Tage, Monate, Jahreszeiten, Berge, Straßen, Flüsse usw. (besonders nach Präpositionen).

im Juni, am Montag, im Sommer, in der Friedrichstraße.

b. immer vor weiblichen Ländernamen und Eigennamen mit attributivem Beiwort.

die Schweiz, die Türkei, der arme Wilhelm, die kleine Marie.

Bemerkung: Der Artikel wird oft mit einem Eigennamen gebraucht, um den Fall zu bezeichnen oder wenn die Person gut bekannt ist.

Ich gebe es dem Hans. Das ist der Tell!

c. vor abstrakten Hauptwörtern und Gattungsnamen.

Ich liebe die Menschlichkeit, die Kraft und den Mut.
Das Pferd ist größer als das Kalb.

d. vor substantivischen Infinitiven.

Das Rauchen ist hier verboten.

e. in besonderen Ausdrücken.

die meisten Knaben, zum Teil, zum Beispiel, im Himmel, in die (der) Schule (Kirche, Stadt), mit der Eisenbahn, mit der Post usw.

Er wurde zum Präsidenten gewählt.

2. wird anstatt anderer Ausdrücke gebraucht:

- a. oft anstatt des possessiven Fürworts, wenn der Sinn ganz klar ist, besonders mit Kleidung und Körperteilen.

Ich gehe mit dem Vater.

Er steckte die Hand in die Tasche.

Bemerkung: Oft steht der Dativ der Person dabel.

Er hat sich das Bein gebrochen.

Es zittert mir das Herz.

- b. anstatt des unbestimmten Artikels, wenn der Sinn distributiv ist.

zweimal des Jahres (der Woche).

Es kostet zwei Mark das Stück (die Elle, das Pfund).

3. wird ausgelassen:

- a. gewöhnlich nach all.

Alle Knaben (*all the boys*) waren hier.

- b. in besonderen Ausdrücken.

von Norden, gegen Westen. Lesen Sie Folgendes.

B. Der unbestimmte Artikel wird nicht so oft im Deutschen wie im Englischen gebraucht. Er hat dieselbe Form wie das Zahlwort und wird ausgelassen:

1. vor einem prädikativen Hauptwort (ohne Beiwort), das den Beruf oder die Religion bezeichnet.

Mein Vater ist Arzt. — Doch: Er ist ein guter Arzt.

Sie wird Lehrerin. Er ist Protestant.

Er ist jetzt Soldat geworden.

Bemerkung: Auch nach als wird es ausgelassen.

Ich brauchte ihn als Boten.

2. in besonderen Ausdrücken.

Ich habe Kopfschmerz.
mit matter Stimme.
hundert Bücher.

C. Die Stellung des Artikels. Der Artikel steht gewöhnlich vor allen anderen Bestimmungen. Besonders ist zu bemerken:

die beiden Knaben — den ganzen Tag — die ganze Stadt.
eine halbe Stunde — ein halber Apfel — eine so schöne Frau.
ein solcher Mann. — Doch: solch ein Mann.

D. Wiederholung des Artikels. Der Artikel muß vor jedem Hauptwort stehen, wenn das Geschlecht verschieden ist.

der Vater und die Mutter; ein Messer und eine Gabel.

Bemerkung: Es ist wohl zu unterscheiden zwischen

„eine grün(e) und weiße Fahne“ und „eine grüne und eine weiße Fahne.“

Das Beiwort (Adjektiv)

Gewöhnlich wird dasselbe Wort auf deutsch als Adverb sowohl wie als Beiwort gebraucht. Doch als Adverb wird es nicht dekliniert. (II, C, 2, Bm.)

Das Mädchen ist schön. Sie schreibt schön.

I. Die Deklination

A. Das Beiwort wird nicht dekliniert:

1. wenn es im Prädikat steht.

Der Baum ist schön. Er nennt sich gut.

2. wenn es nach dem Hauptwort steht.

ein Haus, groß und schön.

3. wenn es von einem Ortsnamen (durch die Endung **-er**)
abgeleitet wird.

der Kölner Dom.

die Berliner Straßen.

B. Das Beiwort wird immer dekliniert, wenn es vor einem Hauptwort steht. Hier haben wir zwei Deklinationen.

1. Die starke Deklination.

a. Die Endungen sind gerade wie die Endungen von „dieser.“

Einzahl			Mehrzahl
m.	w.	f.	m. w. f.
-er	-e	-es	-e
-es (-en)	-er	-es (-en)	-er
-em	-er	-em	-en
-en	-e	-es	-e

Bemerkung: Im männlichen und sächlichen Genitiv braucht man lieber **-en** als **-es** vor einem starken Hauptwort.
guten Weines, schnellen Schrittes.

b. Gebrauch. Diese Endungen gebraucht man:

(1) wenn das Beiwort allein vor dem Hauptwort steht.

gutes Wasser, mit frohem Herzen, kleine Kinder.

(2) wenn ein Bestimmungswort vorhergeht, das keine Flexionsendung hat.

ein guter Knabe, mein altes Buch, unser neues Haus. — Doch: eines guten Knaben, unse(r)s neuen Hauses.

2. Die schwache Deklination.

a. Die Endungen sind **-e** und **-en**.

Einzahl			Mehrzahl
m.	w.	f.	m. w. f.
-e	-e	-e	-en
-en	-en	-en	-en
-en	-en	-en	-en
-en	-e	-e	-en

b. **Gebrauch.** Diese Endungen gebraucht man nach einem Bestimmungswort mit einer Flexionsendung.

der gute Knabe, dieses schöne Buch, meine kleine Uhr.
 deines guten Sohnes, seinem kleinen Hund.
 die guten Menschen, unsere alte Pflanze.

C. Wichtige Bemerkungen:

1. **Hoch** verliert das **e**, wenn es dekliniert wird.

der hohe Baum. — Doch: Der Baum ist hoch.

2. Beiwörter auf **-el**, **-en** und **-er** können das **e** auslassen, wenn sie dekliniert werden. (II, B, 2.)

der ed(e)le Mann, ein heit(e)rer Knabe, felt(e)ne Bücher.

3. Wenn wir zwei oder mehr Beiwörter gebrauchen, so werden sie alle gerade wie das erste dekliniert.

ein guter junger Knabe, kleines gutes Mädchen.

4. Oft wird ein Beiwort wie ein Hauptwort gebraucht. Es wird dann gewöhnlich groß geschrieben, doch hat es die gewöhnlichen Endungen des Beiworts.

der Arme (oder der arme Mann), der Deutsche, ein
 Deutscher, zwei Deutsche, eine Deutsche, die Deut-
 schen, nichts Gutes, Altes und Neues.

5. Nach unbestimmten Zahlwörtern hat das Beiwort im Nom. und Akk. auch gewöhnlich die starken Endungen.
einige kleine Kinder, viele gute Bücher. — Doch: vieler guten Bücher.
6. Nach persönlichen Fürwörtern hat das Beiwort gewöhnlich die starken Endungen im Nom. und Akk. Einzahl und die schwachen Endungen in den anderen Formen.
du guter Mann, ihr guten Leute.
Ich sehe dich, kleines Kind!

II. Die Komparation

- A. Im allgemeinen ist die Komparation (Steigerung) des Beiworts im Deutschen beinahe wie im Englischen.

Positiv:	reich	schön	interessant
Komparativ:	reicher	schöner	interessanter
Superlativ:	reichst	schönst	interessantest

1. Die einsilbigen Beiwörter mit den einfachen Stammvokalen (nicht au) haben gewöhnlich den Umlaut.

lang, länger, längst. kurz, kürzer, kürzest.

Bemerkung: Die wichtigsten Ausnahmen sind: brav, bunt, falsch, froh, hart, klar, rasch, rund, stolz, wahr, zahm. (48)

- B. Andere Regeln für den Komparativ.

1. Endigt das Beiwort schon auf -e, so hat es nur r im Komparativ.

leise, leiser, leiseſt.

2. Endigt das Beiwort auf -el, -er, -en, so läßt man das e fallen.

edel, edler, edelſt. heiter, heitrer, heiterſt. (I, C, 2.)

3. Zuweilen gebraucht man den Komparativ nur, um einen hohen Grad auszudrücken.

Eine ältere Dame kam herein.

Wir studieren die neueren Sprachen (*modern languages*).

C. Andere Regeln für den Superlativ.

1. Der Superlativ hat *est*, wenn man die Endung ohne das *e* nicht gut aussprechen kann.

alt, älter, ältest.

2. Ein Beiwort im Superlativ kann nicht allein im Prädikat stehen. Wir müssen es mit *am* schreiben oder mit dem bestimmten Artikel.

Der Baum ist hoch, dieser Baum ist höher, aber dieser Baum ist am höchsten (oder der höchste).

Bemerkung: Auch müssen wir *am* gebrauchen, wenn der Superlativ als Adverb im Prädikat gebraucht wird.

Er liest am besten.

3. Um einen sehr hohen Grad auszudrücken, gebraucht man oft den Superlativ des Adverbs *höchst* oder *äußerst*.

Es war ein höchst interessantes Buch.

Sie ist ein äußerst kluges Mädchen.

D. Folgende Wörter sind unregelmäßig:

groß	größer	größt	am größten
gut	besser	best	am besten
hoch	höher	höchst	am höchsten
nah	näher	nächst	am nächsten
viel	mehr	meist	am meisten
wenig	{ weniger	{ wenigst	{ am wenigsten
	{ minder	{ mindest	{ am mindesten
balb	eher		am ehesten
gern	lieber		am liebsten

Bemerkungen:

- a. Die Declination des Komparativs und Superlativs ist gerade wie die Declination des Positivs.

der lang e Bleistift
 der länger e Bleistift
 der längst e Bleistift.

- b. Im Deutschen steigert man nicht oft mit *mehr* und *meist*.

Das Zahlwort

I. Die unbestimmten Zahlwörter

Diese werden auf verschiedene Weisen gebraucht.

- A. Einige werden dekliniert. Solche sind **kein** (wie **ein** in der Einzahl); **jeder** und **mancher** (wie **dieser**); **einige**, **etliche**, **alle** (nur in der Mehrzahl gebraucht); **viel** und **wenig** (gewöhnlich nur in der Mehrzahl dekliniert) usw. Sie können allein oder mit einem Hauptwort stehen.

keine Zeit, viel Geld, viele Bücher, jedes Buch.

Keiner kam. Einige waren da. Alle sahen ihn.

- B. Einige werden nicht dekliniert. Solche sind **mehr**, **genug** (steht nach dem Hauptwort), **ein paar**, **ein bißchen**, **etwas**, **nichts** usw. Sie stehen gewöhnlich mit einem Hauptwort.

mehr Zeit, nicht Geld genug, ein paar Blumen, etwas Brot.

II. Die bestimmten Zahlwörter

A. Die Grundlagen (Kardinalzahlen).

ein(s)	zwölf	sechzig
zwei	dreizehn	siebzig
drei	vierzehn	hundert
vier	fünfzehn	hundert(und)eins
fünf	sechzehn	hundert zweiundzwanzig
sechs	siebzehn	zwei hundert
sieben	achtzehn	tausend
acht	neunzehn	tausend(und)eins
neun	zwanzig	1871, tausend achthundert einundsiebzig
zehn	einundzwanzig	oder achtzehn hundert einundsiebzig
elf	dreißig	eine Million

1. Die Declination.

- a. Nur ein wird jetzt declinirt (zwei und drei manchmal auch im Genitiv).

- (1) wie der unbestimmte Artikel vor einem Hauptwort.

ein Mann, eine Feder, ein Buch.

die Eltern zweier Länder.

Bemerkung: Um das Zahlwort von dem Artikel zu unterscheiden, wird es oft **daß** oder **geßert** gedruckt; in der Schrift manchmal unterstrichen.

Zwei Seelen und ein Gedanke.

Zwei Herzen und einen Schlag.

- (2) wie ein starkes Beiwort, wenn es ohne Hauptwort steht.

Einer der Knaben ist hier.

Gib mir ein(e)s dieser Bücher!

Bemerkung: Eins gebraucht man in solchen Ausdrücken wie:

eins — zwei — drei; einmal eins ist eins.

Es schlug eben eins.

- (3) wie ein schwaches Beiwort, wenn der bestimmte Artikel vorangeht.

der eine Mann.

die eine Wand.

Die einen gehen hier, die anderen gehen da.

- b. Million ist immer ein Hauptwort. Auch Hundert und Tausend können als Hauptwörter gebraucht werden.

zwei Millionen, viele Hunderte.

- c. Für zwei Dinge oder Personen gebraucht man oft beide, das immer declinirt wird.

die beiden Männer.

Ihm sind beide Söhne gestorben.

2. Gebrauch. Die Grundzahlen nennen nur die Zahl und antworten auf die Frage „wieviel?“

sechs Blumen, neunzehn Menschen.

a. Ausdrücke beim Rechnen:

$2 + 3 = 5$ Zwei und (plus) drei ist fünf.

$9 - 6 = 3$ Neun weniger (minus) sechs ist drei.

$3 \times 4 = 12$ Dreimal vier ist zwölf.

$\left\{ \begin{array}{l} 20 \div 4 \\ 20 : 4 \end{array} \right\} = 5$ $\left\{ \begin{array}{l} \text{Vier in zwanzig ist fünf.} \\ \text{Zwanzig durch (geteilt durch,} \\ \text{dividiert durch) vier ist fünf.} \end{array} \right.$

b. Ausdrücke der Zeit:

(1) „Wieviel Uhr ist es?“

Es ist zwei (Uhr). Es ist eins (ein Uhr).

Es ist zehn Minuten nach zwei.

Es ist ein Viertel nach zwei (ein Viertel [auf] drei).

Es ist halb drei. *It is half past two.*

Es ist zwanzig Minuten vor drei.

Es ist ein Viertel vor drei (drei Viertel [auf] drei.)

Bemerkung: In Verbindung mit der Eisenbahn aber sagt man wie auf englisch:

vier (Uhr) sechzehn, fünf (Uhr) dreißig.

(2) Andere Ausdrücke:

vorgestern.

gestern morgen.

gestern abend, *last night.*

heute morgen, *this morning.*

heute abend, *this evening, to-night.*

morgen früh, *to-morrow morning.*

morgen abend.

übermorgen.

am Morgen, morgens, *in the morning*.

am Montag, *on Monday*.

am Tage, *by day, in the daytime*.

in der Nacht, *by night, at night*.

im Sommer, Anfang März, Ende Juli.

im Jahre 1492 — oder 1492 (nie in 1492).

eine Viertelstunde, eine halbe Stunde.

heute über eine Woche, *a week from to-day*.

vor acht Tagen, *a week ago*.

erst vor einem Jahr, *not till a year ago*.

noch vor einem Jahre, *up till a year ago*.

lange, *for a long time*.

eine Zeitlang, *for a while*.

den ganzen Tag, *all day long*.

Er ist drei Jahre (lang) fortgegangen, *he has been away for three years*.

Er ist auf drei Jahre verreist, *he has gone away for three years*.

- c. Ausdrücke des Maßes: Nach den Zahlwörtern stehen die Maßbestimmungen (mit Ausnahme der weiblichen auf e) in der Einzahl (im Englischen dagegen in der Mehrzahl).

drei Pfund Tee, vier Glas Milch, zwei Stück Brot.

— Doch: zwei Tassen Tee, sechs Ellen Tuch.

B. Die Ordnungszahlen (Ordinalzahlen).

1. Form und Declination: Man bildet die Ordnungszahlen aus den Grundzahlen durch die Endung -t oder -st. Diejenigen von 2 bis 19 haben die Endung -t und die

anderen haben –st. Sie werden wie Beiwörter dekliniert und werden gewöhnlich mit dem Artikel gebraucht.

der (die, das) erste	der (die, das) achte
der (die, das) zweite	der (die, das) neunte
der (die, das) dritte	der neunzehnte
der (die, das) vierte	der zwanzigste
der (die, das) fünfte	der einundzwanzigste
der (die, das) sechste	der hundertste
der (die, das) siebte	

2. Gebrauch: Die Ordnungszahlen geben immer eine Reihenfolge an und antworten auf die Frage „der wieviel(s)te?“

das zehnte Haus, die vierzigste Meile.

Die folgenden Ausdrücke der Zeit sind zu bemerken:

- a. „Den wievielten haben wir heute?“ (der wievielte ist heute?) *What day of the month is it to-day?*

Heute haben wir den zehnten Mai. (Heute ist der zehnte Mai.)

- b. Man bezeichnet eine bestimmte Zeit durch den Akkusativ oder durch den Dativ mit *am*.

am vierten Juli, den zwölften August.

Bemerkung: In Briefen gebraucht man meistens den *Akt.* Berlin, den dritten April (d. 3. April).

C. Die Bruchzahlen.

1. Form: Man bildet die Bruchzahlen aus den Grundzahlen durch die Endung –tel (von „Teil“) oder –stel.

das Drittel, das Siebtel, das Achtel, das Zehntel,
das Neunzehntel, das Zwanzigstel.

2. Gebrauch: Sie sind alle Hauptwörter der ersten Deklination.

drei Viertel, sieben Achtel, fünf Sechstel.

Bemerkungen:

- a. Für $\frac{1}{2}$ sagt man „ein halb“, „die Hälfte“ und „halb“ (das Beiwort).
 Zwei Viertel sind ein halb.
 Die Hälfte meines Reichthums geb' ich dir.
 ein halber Apfel, in einer halben Stunde.
- b. 1 ist „ein Ganzes.“
 Ein Ganzes besteht aus drei Drittel.

D. Die Zahladverbien.

1. Aus den Grundzahlen:

- a. durch die Endung *-mal, times*, bildet man solche wie einmal, zweimal, viermal; auch diesmal, zum zweitenmal (Male).
- b. durch die Endung *-erlei, kinds of*, solche wie einerlei, dreierlei; ebenso allerlei, vielerlei.
 Hier sind zweierlei Gebäude.
 Wie vielerlei Blumen haben Sie?
 Es ist mir einerlei. *It is all the same to me.*
- c. durch die Endung *-fach oder -fältig, -fold*, solche wie einfach, einfältig, dreifach, vierfältig.

Bemerkung: Statt „zweifach“ gebraucht man gewöhnlich „doppelt.“

2. Aus den Ordnungszahlen:

- a. durch die Endung *-ens, -ly*, solche wie erstens, zweitens, *secondly, in the second place*.
- b. durch die Endung *-halb* solche wie anderthalb, drei- und (ein)halb.

Bemerkung: „Anderthalb“ bedeutet $1\frac{1}{2}$: „ein Ganzes und das andere (oder zweite) halb.“ — Doch sagt man drei halbe.

Das Hauptwort (Substantiv)

I. Das Geschlecht

Lebende Wesen unterscheidet man im allgemeinen nach dem natürlichen Geschlecht; bei Dingen ist es aber ganz willkürlich und muß durch den Gebrauch des Artikels erlernt werden. Doch gibt es die folgenden wichtigen Regeln.

A. M ä n n l i c h find:

1. Nach der Bedeutung.

a. Die Namen männlicher Personen und Tiere.

der Vater, der Sohn, der Löwe, der Knabe.

b. Die Namen der Tage, Monate, Jahreszeiten, Himmelsrichtungen, Lufterscheinungen, Winde, Berge und Mineralien (keine Metalle).

der Mittwoch, der Januar, der Herbst, der Osten,
der Regen, der Donner, der Zephyr, der Vesuv, der
Granit.

2. Nach der Form.

a. Hauptwörter auf -ig, -ing, -ling und -ich.

der Honig, der Sperling, der Teppich.

b. Hauptwörter auf -en, die keine Infinitive sind.

der Garten, der Kasten. — Doch: das Lesen. (C, 1, c.)

c. Hauptwörter, die ohne Endung von Verbalstämmen abgeleitet sind.

der Fall (fallen), der Gang (gehen), der Schnitt (schneiden). — Doch: die Macht. (B, 2, c.)

A u s n a h m e : die Arbeit.

B. Weiblich find:

1. Nach der Bedeutung.

a. Die Namen weiblicher Personen und Tiere.

die Mutter, die Schwester, die Frau, die Löwin.

Ausnahmen: das Weib, das Mädchen, das Fräulein.

b. Die Namen der Bäume, Insekten (keine Käfer), der meisten Blumen, der meisten deutschen Flüsse.

die Rose, die Eiche, die Biene, die Elbe.

Ausnahmen: der Rhein, der Main, der Neckar.

c. Die meisten abstrakten Hauptwörter.

die Tugend, die Geduld.

2. Nach der Form.

a. Hauptwörter auf -ei, -heit, -keit, -schaft, -ung, -in und Fremdwörter auf -ie, -ion, -ur, -age, -iz.

die Malerei, die Freiheit, die Seligkeit, die Freundschaft, die Warnung, die Lehrerin, die Partie, die Nation, die Natur, die Passage, die Musik.

b. Hauptwörter auf -e, die nichts Männliches bezeichnen.

die Sprache, die Woche. — Doch: der Knabe. (A, 1, a.)

c. Viele abgeleitete Hauptwörter auf -t.

die Macht (machen), die Fahrt (fahren).

die Predigt (predigen). — Doch: der Streit. (A, 2, c.)

C. Sächlich find:

1. Nach der Bedeutung.

a. Die Namen von Personen und Tieren ohne Geschlechtsunterschied.

das Kind, das Fuhn, das Rind, das Pferd.

- b. Die Namen der Buchstaben, Metalle, Städte, Länder.

das A, das Gold, das neue Berlin, das schöne Italien.

A u s n a h m e n : der Stahl, die Schweiz, die Türkei und einige andere Ländernamen.

- c. Alle substantivisch gebrauchten Wörter.

das Sprechen, das Wenn, das Aber.

2. Nach der Form.

- a. Alle Diminutive auf **-chen** und **-lein**.

das Mädchen, das Fräulein, das Kösslein.

- b. Die meisten Wörter auf **-tum** und die meisten Wörter auf **-e** mit der Vorfilbe **Ge-**.

das Kaisertum. — Doch: der Reichtum und der Irrtum.

das Gebäude, das Gebirge. — Doch: die Geschichte.

D. Wichtige Bemerkungen:

1. Zusammengesetzte Wörter haben das Geschlecht des letzten Teils.

die Haustür, das Gartenhaus, der Hausgarten.

2. Einige Hauptwörter haben ein doppeltes Geschlecht mit doppelter Bedeutung, z. B.:

der Band (eines Buches)	das Band (zum Binden)
der See (im Lande)	die See (das Meer)
der Bauer (Landmann)	das Bauer (Vogelfäsig)
der Hut (Kopfbedeckung)	die Hut (Schutz)
der Tor (Narr)	das Tor (große Tür)

II. Die Declination

Es gibt zwei Hauptdeclinationen, die starke und die schwache. Doch gibt es vier Arten Mehrzahlbildung und eine Gruppe von Hauptwörtern mit gemischter Declination.

A. Allgemeine Regeln.

1. Weibliche Hauptwörter werden in der Einzahl nie verändert.
2. Sächliche Hauptwörter haben immer **-(e)s** im Genitiv der Einzahl.
3. Der Dativ der Mehrzahl endigt immer auf **-n**.
4. Der Nominativ, Genitiv und Akkusativ der Mehrzahl haben immer dieselbe Form.

B. Erste Klasse der starken Declination (Erste Declination).

1. Formen.

Einzahl	N.	dieser Onkel	die Mutter	das Gebäude
	G.	dieses Onkels	der Mutter	des Gebäudes
	D.	diesem Onkel	der Mutter	dem Gebäude
	A.	diesen Onkel	die Mutter	das Gebäude
Mehrzahl	N.	diese Onkel	die Mütter	die Gebäude
	G.	dieser Onkel	der Mütter	der Gebäude
	D.	diesen Onkeln	den Müttern	den Gebäuden
	A.	diese Onkel	die Mütter	die Gebäude

Bemerkungen:

- a. Die Endung im Genitiv der Einzahl ist **-s**. (A, 1.)
- b. Umlaut. Einige Wörter haben Umlaut. Die wichtigsten sind: der Apfel, der Boden, der Bruder, der Garten, der Laden, der Mantel, der Ofen, der Vater, der Vogel, die Mutter und die Tochter. (39)

2. Inhalt.

a. Gar keine einsilbigen Wörter.

b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Hier sind männliche Wörter auf **-el, -er, -en**.
- (2) Hier sind sächliche Wörter auf **-el, -er, -en, -chen, -lein** und die mit der Vorsilbe **Ge-** und der Endung **-e**.

(3) Zwei weibliche Wörter: Mutter und Tochter.

(4) Einige männliche Wörter auf -e, die vorher auf -en endigten. Die wichtigsten sind: der Friede, der Gedanke, der Glaube, der Name, der Wille.

(40) Wir müssen das n wieder anhängen, ehe wir es definieren.

der Gedanke(n)	die Gedanken
des Gedankens	der Gedanken
dem Gedanken	den Gedanken
den Gedanken	die Gedanken

C. Zweite Klasse der starken Declination (Zweite Declination).

1. Formen.

der Sohn	die Stadt	das Jahr	das Zeugnis
des Sohn(e)s	der Stadt	des Jahr(e)s	des Zeugnisses
dem Sohn(e)	der Stadt	dem Jahr(e)	dem Zeugnis(se)
den Sohn	die Stadt	das Jahr	das Zeugnis
die Söhne	die Städte	die Jahre	die Zeugnisse
der Söhne	der Städte	der Jahre	der Zeugnisse
den Söhnen	den Städten	den Jahren	den Zeugnissen
die Söhne	die Städte	die Jahre	die Zeugnisse

Bemerkungen:

- a. Man kann sagen, daß entweder s oder es im Genitiv der Einzahl richtig ist, wenn das e für die Aussprache nicht nötig ist. Doch ist es besser, es mit einsilbigen Wörtern zu gebrauchen, und s mit mehrsilbigen, außer denjenigen, die auf einen Zischlaut (s, h, sch, z) endigen, womit es immer nötig ist.
- b. Auch ist es gut, e im Dativ der Einzahl mit einsilbigen Wörtern zu gebrauchen.
- c. Hauptwörter auf -nis verdoppeln das s vor allen Flexionsendungen.
- d. Umlaut.

- (1) Männliche einsilbige Hauptwörter haben gewöhnlich den Umlaut. Die wichtigsten Ausnahmen sind: der Arm, der Dom, der Hund, der Schuh, der Tag. (41)
- (2) Weibliche einsilbige Wörter haben immer den Umlaut.
- (3) Sächliche einsilbige Wörter haben nie den Umlaut.

2. Inhalt.

a. Einsilbige Wörter.

- (1) Hier sind die meisten männlichen und sächlichen Wörter.
- (2) Die wichtigsten weiblichen Wörter sind: die **Ban**k, die **Frucht**, die **Hand**, die **Ruh**, die **Maus**, die **Nacht**, die **Ruß**, die **Stadt**, die **Wand**. (42)

b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle Hauptwörter auf **-ig** und **-ling** (die immer männlich sind), sowohl als alle auf **-nis** und **-sal** (weiblich und sächlich).
- (2) Hier sind die meisten männlichen und sächlichen Wörter.

D. Dritte Klasse der starken Declination (Dritte Declination).

1. Formen.

der Mann	das Buch	das Bild	das Königtum
des Mann(e)s	des Buch(e)s	des Bild(e)s	des Königtums
dem Mann(e)	dem Buch(e)	dem Bild(e)	dem Königtum
den Mann	das Buch	das Bild	das Königtum
die Männer	die Bücher	die Bilder	die Königtümer
der Männer	der Bücher	der Bilder	der Königtümer
den Männern	den Büchern	den Bildern	den Königtümern
die Männer	die Bücher	die Bilder	die Königtümer

Bemerkungen:

- a. Für Genitiv und Dativ der Einzahl folgen wir denselben Regeln wie für die zweite Klasse. (C, 1, Bmf. a. und b.)
- b. Umlaut. Der Vokal vor der Mehrzahlendung (**-er**) hat immer den Umlaut.

2. Inhalt. Gar keine weiblichen Wörter.

a. Einsilbige Wörter.

- (1) Die wichtigsten männlichen sind: der Geist, der Gott, der Leib, der Mann, der Wald, der Wurm. (43)
- (2) Die wichtigsten sächlichen sind: das Blatt, das Bild, das Buch, das Dach, das Ei, das Haus, das Huhn, das Kind, das Feld, das Kleid, das Lied, das Wort (aber: Seine Worte waren lehrreich). (44)

b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle auf -tum.
- (2) Einige sächliche Wörter mit der Vorsilbe Ge-, wie das Geschlecht, das Gesicht, das Gespenst. (44)

E. Die schwache Declination (Vierte Declination).

1. Formen.

der Mensch	der Knabe	die Frau	die Wirtin
des Menschen	des Knaben	der Frau	der Wirtin
dem Menschen	dem Knaben	der Frau	der Wirtin
den Menschen	den Knaben	die Frau	die Wirtin
die Menschen	die Knaben	die Frauen	die Wirtinnen
der Menschen	der Knaben	der Frauen	der Wirtinnen
den Menschen	den Knaben	den Frauen	den Wirtinnen
die Menschen	die Knaben	die Frauen	die Wirtinnen

Bemerkungen:

- a. Wenn das Wort auf -e, -el, -er endigt, ist die Flexionsendung -n, mit allen anderen Wörtern -en. (Außer „Herr,“ das nur -n in der Einzahl hat.)
- b. Wörter auf -in verdoppeln das n vor der Flexionsendung.
- c. Umlaut. Hier haben wir nie den Umlaut.

2. Inhalt. Gar keine sächlichen Wörter.

a. Einsilbige Wörter.

- (1) Hier sind die meisten weiblichen Wörter.
- (2) Die wichtigsten männlichen sind: der Bär, der Christ, der Fürst, der Graf, der Held, der Herr, derhirt, der Mensch, der Prinz. (45)

b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle männliche auf -e außer denen in der Liste. (II, B, 2, b, 4.)
- (2) Auch viele männliche Fremdwörter mit dem Ton auf der letzten Silbe.
- (3) Hier sind alle weibliche Wörter außer „Mutter“ und „Tochter,“ und diejenigen auf -nis und -sal. (Endungen: -ei, -heit, -schaft, -ung, -in, -ie, -ion usw.)

F. Die gemischte Declination (Fünfte Declination).

1. Formen.

Stark	{	der Staat	der Better	das Auge	das Gymnasium
		des Staat(e)s	des Betters	des Auges	des Gymnasiums
		dem Staat(e)	dem Better	dem Auge	dem Gymnasium
		den Staat	den Better	das Auge	das Gymnasium
Schwach	{	die Staaten	die Bettern	die Augen	die Gymnasien
		der Staaten	der Bettern	der Augen	der Gymnasien
		den Staaten	den Bettern	den Augen	den Gymnasien
		die Staaten	die Bettern	die Augen	die Gymnasien

Bemerkungen:

- a. Diese sind stark in der Einzahl und schwach in der Mehrzahl.
- b. Sächliche Fremdwörter auf -ium haben -ien in der Mehrzahl.

2. Inhalt. Gar keine weiblichen Wörter.

a. Einsilbige Wörter.

- (1) Die wichtigsten männlichen sind: der **See**, der **Staat** und der **Strahl**.
 (2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Bett**, das **Ohr** und das **Herz**, das unregelmäßig in der Einzahl ist.

das Herz	die Herzen
des Herzens	der Herzen
dem Herzen	den Herzen
das Herz	die Herzen

b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Die wichtigsten männlichen sind: der **Bauer**, der **Better** und der **Nachbar**. (46) Auch finden wir hier die Titel auf -or.
 (2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Auge**, das **Ende**, das **Interesse** und das **Insekt**. Auch viele Fremdwörter.

G. Declination der Eigennamen.

1. Länder- und Städtenamen haben nur -s im Genitiv der Einzahl.

die Straßen Berlins. die Flüsse Rußlands.

Bemerkungen:

- a. Endigen sie auf einen Zischlaut, so gebraucht man den Dativ mit „von.“

die Straßen von Paris.

- b. Eigennamen, bei denen der bestimmte Artikel zum Namen gehört, werden wie die übrigen Hauptwörter decliniert.

der Rhein, des Rhein(e)s, dem Rhein(e), den Rhein.

2. Personennamen.

- a. Sie bleiben im Genitiv unverändert, wenn sie den Artikel vor sich haben.

des Heinrich, der Marie.

Bemerkung: Steht ein Beiwort vor dem Personennamen, so gebraucht man immer den Artikel.

der arme Wilhelm, die kleine Marie.

- b. Ohne Artikel haben sie -s im Genitiv der Einzahl (weibliche auch) und gewöhnlich in der Mehrzahl.

Wilhelms Buch, Elisabeths Bleistift, bei Müllers.

Bemerkungen:

- a. Weibliche Personennamen auf -e haben zuweilen -ens, -ns im Genitiv.

• Sophiens Buch. — Doch auch: Sophies.

- b. Männliche Personennamen auf einen Zischlaut können -ens oder nur Apostroph haben.

Marens Buch, Fritz' Messer.

c. Personennamen mit Titeln.

- (1) Mit dem Artikel bekliniert man nur den Titel.

der Sohn des Kaisers Wilhelm.

das Haus des Herrn Müller.

- (2) Ohne Artikel bekliniert man nur den Eigennamen (der Titel Herr aber wird immer bekliniert).

der Sohn Kaiser Wilhelms.

ein Freund König Friedrichs. — Doch: das Haus Herrn Müllers.

Übersichtstafel der Declinationen

Decl.	Stark			Schwach	Gemischt
	1	2	3		
Klasse				4	5
Einz.	N. — G. —ß D. — A. —	— —(e)ß —(e) —	— —(e)ß —(e) —	— —(e)n —(e)n —(e)n	— —(e)ß —(e) —(e) —
Mehrj.	N. (a) G. — D. — A. —a	(a) —e —e —en —e	a —er —er —ern —er	—(e)n —(e)n —(e)n —(e)n	— —(e)n —(e)n —(e)n —(e)n
Umlaut	einige (B, I, Dmt. b)	alle männliche, außer denjenigen in C, I, Dmt. d, (1); alle weibliche; keine sächliche.	alle	keine	keine

NB. Weibliche Wörter werden in der Einzahl nie verändert.

Männlich	Weiblich	Männlich	Weiblich	Männlich	Weiblich	Männlich	Weiblich
—	—	alle andere	alle andere	einige (8) (Liste D, 2, a, (1))	einige (9) (Liste E, 2, a, (2))	der See der Staat der Straß	der See der Staat der Straß
—er, -el, -en einige auf -e(n) (Liste B, 2, b, (4))	—	alle andere	alle andere	—	die meisten auf -e Grenzwörter (- -)	Bauer Bettler Nachbar Titel auf -or	Bauer Bettler Nachbar Titel auf -or
—	—	einige (Liste C, 2, a, (2))	einige (Liste C, 2, a, (2))	—	alle andere	—	—
Mutter Tochter	—	—niß —fal	—niß —fal	—	alle andere	—	—
—	—	alle andere	alle andere	einige (Liste D, 2, a, (2))	—	Bett Dor Ferg (F, 2, a, (2))	Bett Dor Ferg (F, 2, a, (2))
—er, -el, -en —den, -lein Ge—e	—	alle andere	alle andere	—tum Gefächelt Geficht Gefpenft	—	Muge, Gude Unterfelle Insekt Grenzwörter	Muge, Gude Unterfelle Insekt Grenzwörter

Das Fürwort (Pronomen)

I. Die persönlichen Fürwörter

A. Declination.

Erste Person	Zweite Person		Dritte Person		
ich	du	Sie	er	sie	es
meiner	deiner	Ihrer	seiner	ihrer	(seiner)
mir	dir	Ihnen	ihm	ihr	(ihm)
miß	diß	Sie	ihn	sie	es
wir	ihr	Sie	sie	sie	sie
unser	eurer	Ihrer	ihrer	ihrer	(ihrer)
uns	euch	Ihnen	ihnen	ihnen	(ihnen)
uns	euch	Sie	sie	sie	sie

Bemerkung: Die zweite Person hat zwei Formen.

- a. Die gewöhnliche (höfliche) Form: Sie (Einzahl und Mehrzahl).
Man gebraucht gewöhnlich in der Anrede die Mehrzahl der dritten Person. (Das Fürwort wird immer groß geschrieben.)
- b. Die intime Form: du in der Einzahl, ihr in der Mehrzahl. Man gebraucht diese Form in der Familie, gegen intime Freunde, Kinder, Tiere oder leblose Wesen, und in der Poesie und im Gebet. (Im Briefe wird die intime Form auch groß geschrieben.)

B. Gebrauch.

1. Die persönlichen Fürwörter beziehen sich nicht immer auf Personen, d. h. er bezieht sich auf ein männliches Hauptwort; sie bezieht sich auf ein weibliches Hauptwort; es bezieht sich auf ein sächliches Hauptwort oder auf etwas Unbestimmtes.

Wo ist mein Bleistift? Ich sehe ihn nicht.

Bemerkung: Doch kann man sie anstatt es gebrauchen, wenn es sich auf „Mädchen“, „Fräulein“ oder „Weib“ bezieht.

Das Mädchen ist krank; daher kommt sie nicht.

Doch: Das Mädchen, das krank ist, kommt nicht.

2. Die persönlichen Fürwörter werden gewöhnlich nach Präpositionen nicht gebraucht, wenn sie sich auf Sachen beziehen. Hier gebraucht man die Verbindung der Präposition mit *da(r)*.

Ich schrieb damit. Ziel steht darin.

Doch: Ich gehe mit ihm. (Hier bezieht es sich auf eine Person.)

Bemerkung: Bei *wegen* und *um* . . . *willen* gibt es eine Verbindung mit *t*.

meinetwegen, Ihetwegen, um feinetwillen.

3. Man gebraucht oftmals die hinweisenden Fürwörter anstatt der persönlichen Fürwörter: (III, B, 1.)

- a. um den Sinn klarer zu machen.

Der Lehrer lobt den Schüler, aber dieser dankt ihm nicht.

- b. um zwei ähnliche Formen zu vermeiden.

„ihm denselben“ anstatt „ihn ihm.“

„ihnen denselben“ anstatt „ihn ihnen.“

- c. anstatt Gen. oder Dat. sächlich.

Das Buch ist lehrreich, aber der Stil desselben (davon, sein Stil, dessen Stil) ist schlecht.

4. Es wird oft gebraucht:

- a. mit unpersönlichen Zeitwörtern.

Es regnet. Es tut mir leid. Es gelingt mir.

- b. als formales Subjekt, welches das eigentliche oder logische Subjekt vorwegnimmt.

Es lächelt der See. (Hier wird es nicht übersetzt.)

Es war einmal ein Mann. (Hier wird es durch *there* übersetzt.)

Bemerkungen:

a. *There is (was)* wird durch „es ist (war)“ und „es gibt (gab)“ übersetzt. („Gibt“ ist allgemeiner.)

Es ist ein Mann vor der Thür. Es gab nichts Neues.

b. Das Zeitwort nach „es“ stimmt mit dem logischen Subjekt überein (doch steht „gibt“ immer in der Einzahl und hat das folgende Hauptwort im Akkusativ).

Es waren drei Brüder. Es gibt weiße Elefanten.

5. Die persönlichen Fürwörter der ersten und zweiten Person werden im Dativ und Akkusativ als *r e f l e x i v e* Fürwörter gebraucht; für die dritte Person hat man eine besondere Form: *sich*.

ich setze mich	wir setzen uns
du setzt dich	ihr setzt euch
er setzt sich	sie setzen sich

Bemerkung: *Sich* darf nicht mit selbst verwechselt werden. Selbst (selber) ist nur intensiv, und darf nicht anstatt des reflexiven Fürworts gebraucht werden, doch wird es oft mit demselben gebraucht. Es wird oft durch *even* übersetzt, wenn es vor dem Hauptwort steht.

Er macht es selbst. Er hilft sich (selbst).

Selbst der König hat es nicht.

II. Die possessiven (besitzanzeigenden) Fürwörter

Jedes persönliche Fürwort hat sein besonderes possessives Fürwort.

ich : meiner	er : seiner
du : deiner	sie : ihrer
ihr : euer	es : seiner
Sie : Ihrer	wir : unser

A. Declination.

1. Mein, dein usw. werden wie „dieser“ decliniert.

Bemerkung: Werden sie vor einem Hauptwort gebraucht, so werden sie wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl decliniert,

2. Andere Formen, **der** (die, das) **meine** (deine, seine) usw. und **der** (die, das) **meinige** (deinige, seinige usw.) haben die schwachen Endungen eines Beiworts.

Mein Buch ist größer als seines (das seine oder das seinige).

- B. Gebrauch. Sie müssen in Person, Zahl und Geschlecht mit ihrem Beziehungswort übereinstimmen.

Ihr Vater und meiner sind Freunde.

III. Die demonstrativen (hinweisenden) Fürwörter

Diese sind **dieser**, **jener**, **der**, **derjenige**, **derselbe**.

A. Declination.

1. Dieser und jener. Siehe Declination unter Artikel, Seite 15.

2. Der, vor einem Hauptwort, wird gerade wie der bestimmte Artikel decliniert; vor keinem Hauptwort aber hat es fünf andere Formen:

der	die	das	die
dessen	deren	dessen	deren (derer)
dem	der	dem	denen
den	die	das	die

3. Derjenige und derselbe werden wie ein schwaches Beiwort mit dem Artikel decliniert. Beide Teile werden decliniert.

derselbe	dieselbe	daselbe	dieselben
desselben	derselben	desselben	derselben
demselben	derselben	demselben	denselben
denselben	dieselbe	daselbe	dieselben

B. Gebrauch.

1. Die hinweisenden Fürwörter sind intensiver als die possessiven oder persönlichen, und werden oft gebraucht, um den Sinn klar zu machen. (I, B, 3.)

Er traf seinen Freund und dessen Bruder (seinen = *his own*). Der Lehrer lobt den Schüler, aber dieser dankt ihm nicht.

Bemerkung: Das hinweisende Fürwort darf man im Deutschen nicht auslassen.

My pen is better than my brother's.

Meine Feder ist besser als die meines Bruders.

2. Dieser wird durch *this* oder *that* (*one*) übersetzt. In demselben Satz mit jener aber bedeutet dieser gewöhnlich *the latter*, während jener *the former* bedeutet.

Schiller und Goethe sind beide große Dichter, dieser ist ein Weltbildner, jener der Liebling des deutschen Volkes.

3. Das und dies (ohne Endung) werden oft gebraucht ohne Beziehung auf Geschlecht oder Zahl des prädikativen Hauptworts.

Das ist ein neuer Hund. Dies ist meine Tochter.

Das sind Freunde von mir.

(Das wird entweder durch *this* oder *that* übersetzt.)

4. Oftmals gebraucht man die Verbindung einer Präposition mit hier und da(r). (I, B, 2.)

Davon weiß ich nichts.

Hiermit schicke ich dir ein Buch.

Bemerkung: Die Präpositionen wegen, halb und um . . . wollen haben eine Verbindung mit des anstatt da(r).

deshalb, deswegen.

5. Derjenige wird gewöhnlich vor einem Relativ gebraucht. Diejenigen, die unsere Freunde sind, werden kommen.

IV. Die Frageföhrwörter

Diese sind **wer**, **was**, **welcher** und **was** für ein.

A. Declination.

Einzahl	{	wer	was
und		wessen	wessen
Mehrzahl		wem	—
		wen	was

B. Gebrauch.

1. **Wer** fragt nach Personen, **was** nach Sachen. (Sie werden nie mit einem Hauptwort gebraucht.)

Wer kommt? Was haben Sie?

Ich fragte, wer da sei.

2. **Welcher** (wie „dieser“ decliniert) kann allein oder mit einem Hauptwort stehen.

what book? = welches Buch?

which one? = welches?

3. Bei **was** für ein decliniert man nur das letzte Wort. (Für ist hier keine Präposition.)

Was für einer kommt hier? Was für ein Hund ist das?

Was für einen Bleistift halten Sie in der Hand?

Was für Früchte essen Sie gern?

Was ist das für eine Blume?

4. Hängt das Föhrwort **was** von einer Präposition ab, so gebraucht man die Verbindung derselben mit **wo(r)**.

Womit hast du es gemacht?

Worüber lachen Sie?

V. Die relativen (bezüglichen) Fürwörter

Es gibt keine besonderen relativen Fürwörter. Man gebraucht dafür das demonstrative Fürwort **der** und die Fragefürwörter **welcher**, **wer** und **was**.

A. **D e f l i n a t i o n**: Siehe Declination dieser Wörter.

B. **G e b r a u c h**.

1. Die **b e s t i m m t e n** Relativfürwörter sind **der** und **welcher**.

- a. Diese sind in Bedeutung und Gebrauch einander gleich, doch hat **welcher** keinen Genitiv.
- b. Sie haben immer ein Beziehungswort.
- c. Sie müssen in Geschlecht und Zahl mit dem Beziehungswort übereinstimmen (aber nicht im Fall).
- d. Wenn das relative Fürwort sich auf eine Sache bezieht und nach einer Präposition steht, so kann man die Verbindung derselben mit **wo(r)** gebrauchen.
- e. Beispiele:

Das ist der Mann, **der (welcher)** gestern hier war.
 dessen Sohn hier war.
 dem **(welchem)** ich das Buch gab.
 den **(welchen)** ich gestern sah.

Das ist die Feder, **die (welche)** auf dem Tisch lag.
 deren Spitze abgebrochen ist.
 mit **der (mit welcher)** (womit)
 ich ihm schrieb.
die (welche) die Tante mir gab.

Das ist das Buch, **das (welches)** so interessant ist.
 dessen Namen ich vergessen habe.
 worin **(in welchem)** (in dem)
 ich davon las.

worüber (über das) (über welches) ich mich sehr freute.

Das sind die Kinder, die (welche) gestern bei uns waren.
deren Mutter gestorben ist.
von denen (von welchen) wir
eben sprachen.
die (welche) wir gesehen haben.

Bemerkungen:

- a. Ein Relativsatz hat immer die nebensächliche Wortfolge und wird durch Kommas getrennt.
- b. Das Relativpronomen darf man im Deutschen *n i e* auslassen.
the man I saw – der Mann, *den* ich sah.
- c. Ist das Beziehungswort ein persönliches Fürwort in der ersten oder zweiten Person, so wird immer *der* gebraucht. Gewöhnlich steht das persönliche Fürwort wieder nach dem Relativ, oder man geht in die dritte Person über.

Du, der du mein Freund bist, mußt es glauben.

Du, der mein Freund ist, mußt es glauben.

2. Die u n b e s t i m m t e n Relativfürwörter sind *wer* und *was*.

- a. *Wer* hat *n i e* ein Beziehungswort. Es steht für „derjenige, der (welcher)“ und bedeutet *he who* und *whoever*.

Wer fleißig ist, wird Fortschritte machen.

- b. *Was* hat oft kein Beziehungswort. Es steht für „dasjenige, das (welches)“ und bedeutet *that which* oder *whatever*.

Was er hat, ist nicht viel.

Bemerkungen:

- a. Doch kann ein Demonstrativ als Beziehungswort dem Relativsatz folgen.

Wer früh aufsteht, *der* lebt lange.

Was du mir sagst, *das* wußte ich schon längst.

b. Das Demonstrativ muß folgen, verändert sich der Fall.

Wer einmal lügt, dem glaubt man nicht,
Und wenn er auch die Wahrheit spricht.

c. Was muß man als Relativpronomen gebrauchen,

(1) in Beziehung auf ein sächliches Beiwort oder Fürwort.

Das ist es, was mich ärgert.
Das ist das Beste, was ich kann.
Alles, was er hat, ist verloren.

Bemerkung: Das Beziehungswort darf man nicht auslassen, wenn das Fürwort von einer Präposition abhängt.

Er war traurig über das, was er getan hat.

(2) in Beziehung auf einen ganzen Satz.

Er ging mit mir, was mich sehr freute.

VI. Die unbestimmten Fürwörter

A. Diejenigen, die nur in der Einzahl gebraucht werden.

1. Man wird nicht dekliniert; es wird nur als Subjekt gebraucht.

Man sagt (*they say, one says, it is said, etc.*).

Bemerkung: In anderen Fällen gebraucht man die Formen von einer.

Es tut einem leid, andere so leiden zu sehen.

2. Einer und keiner haben die starken Endungen eines Beiworts. Oft gebraucht man ein nach dem bestimmten Artikel, wenn es daher die schwachen Endungen hat; der andere wird dann für den zweiten gebraucht (auch groß geschrieben).

Wenn einer es Ihnen sagt = *if some one tells you.*
Der Eine wohnt hier, der Andere dort.

Bemerkungen:

- a. Mit dem Artikel wird es auch in der Mehrzahl gebraucht.

Die einen denken es, die anderen nicht.

- b. *Another — one more* — ist immer noch ein(er).

Als die Leute sich setzten, kam noch einer an.

(Gib mir noch eine Tasse Tee.)

3. Jemand und niemand haben ein -s im Genitiv. Dat. und Acc. bleiben besser unverändert, doch finden wir zuweilen „jemandem“ und „jemanden.“ (In der Mehrzahl gebraucht man einige und keine.)

Weiß niemand die Antwort?

4. Etwas (was) und nichts werden nicht definiert, doch hat das folgende Beiwort die starken Endungen und wird als Hauptwort gebraucht.

etwas Gutes, nichts Besseres.

5. Jrgend wird oft mit einem anderen Wort gebraucht, es unbestimmter zu machen.

Jrgend jemand muß ihn doch kennen.

Saben Sie irgend einen Mann gesehen?

B. Diejenigen, die nur in der Mehrzahl gebraucht werden.

1. Einige (mehrere, etliche) hat starke Endungen. Es wird auch mit Hauptwörtern gebraucht.

Einige waren seefrank. Einige Bücher liegen da.

2. Beide wird oft für zwei gebraucht. Es steht oft mit dem bestimmten Artikel.

Beide (die beiden) waren dort.

Bemerkung: Es wird auch mit einem Hauptwort gebraucht, doch steht es nach dem Artikel, und das Hauptwort steht nie im Genitiv.

meine beiden Brüder = *my two (both of my) brothers.*

C. Diejenigen, die in der Einzahl und Mehrzahl gebraucht werden.

1. Viel und wenig haben in der Mehrzahl die starken Endungen, doch bleiben sie gewöhnlich in der Einzahl unverändert.

Viele waren auf den Straßen.

Wir hatten viel Vergnügen. Es war wenig Wasser da.

2. All wird verschieden gebraucht:

a. Ohne Artikel wird all wie „dieser“ definiert.

Alles ist verloren. Alle waren gerettet.

Alles Neben war vergeblich.

Alle Brücken waren zerstört.

b. Es ist besser den Artikel auszulassen, doch finden wir ihn zuweilen als Demonstrativ. Dann kann man all definieren oder nicht.

Alle (alle die, all' die) Gemälde, die ich kaufte, . . .

c. Ganz wird anstatt all gebraucht, wenn es *whole*, *entire* bedeutet.

den ganzen Tag = *all day*.

Der Gebrauch (die Syntax) der vier Fälle

I. Der Nominativ

A. Der Nominativ wird als Subjekt gebraucht.

Der Knabe hat einen Hund.

B. Der Nominativ wird als Prädikat gebraucht nach den intransitiven Zeitwörtern: sein, werden, heißen, bleiben usw.

Er ist mein Freund. Der Knabe heißt Karl.

C. Der Nominativ wird als A n r e d e gebraucht.

Marie, was hast du?

Ja, Mutter, ich komme gleich.

II. Der Genitiv

A. Mit Hauptwörtern wird der Genitiv gebraucht.
Die wichtigsten Gebrauche des Genitivs mit Hauptwörtern lassen sich in diese Gruppen einordnen.

1. Possessiver Genitiv. Hier bezeichnet der Genitiv den Besitzer (gewöhnlich eine Person).

das Haus des Vaters, ein Buch meiner Schwester.

2. Partitiver Genitiv. Hier bezeichnet der Genitiv ein Ganzes, wozu etwas als ein Teil gehört.

eine Hälfte des Apfels, der Stern des Auges.

Bemerkungen:

a. Nach Maßbestimmungen steht das Wort in Apposition und nicht im Genitiv.

ein Glas Wasser, ein Stück Brot.

b. Man kann jedoch den Genitiv gebrauchen, wenn das Wort mit einem Beiwort steht.

ein Glas roten Weines. — Doch auch: ein Glas roter Wein.

c. Die Maßbestimmungen (mit Ausnahme der weiblichen auf -e) stehen nach den Zahlwörtern in der Einzahl.

drei Pfund Tee, vier Glas Milch, zwei Stück Brot. — Doch: zwei Tassen Tee.

3. Objektiver Genitiv. Hier wird der Genitiv als Objekt eines von einem Zeitwort abgeleiteten Hauptworts gebraucht.

die Furcht des Todes, die Teilung des Landes.

4. Genitiv der Spezifizierung. Hier bezeichnet der Genitiv die erläuternde Beifügung.

das Rollen des Donners, in der Freiheit Land.

5. Wichtige Bemerkungen:

a. Anstatt eines Genitivs gebraucht man oft:

- (1) den Dativ mit von. Man muß es tun:

(a) in Titeln.

der König von England.

(b) vor einem persönlichen Fürwort.

ein Freund von mir.

zwei von ihnen.

(c) oft in verwickelten Ausdrücken.

der Sohn von einem Vetter des großen Dichters.

- (2) ein zusammengesetztes Wort.

der Kriegsminister, *the minister of war*.

die Buchdruckerkunst, *the art of the printing of books*.

- b. Die Namen der Städte, Monate usw. stehen in Apposition und nicht im Genitiv.

die Stadt Paris, der Monat April.

B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt. Früher gab es viele Zeitwörter, die ein einziges Objekt im Genitiv hatten. Jetzt aber haben die meisten von diesen das Objekt entweder im Akkusativ oder nach einer Präposition. Einige sind: bedürfen, *to need*; begehren, *to desire*; entbehren, *to lack*; denken, *to think*; schonen, *to spare* usw. (49)

Mein Haus entbehrt des Vaters.

2. als z w e i t e s Objekt (mit dem direkten Objekt im Akkusativ).

a. mit vielen reflexiven Zeitwörtern. Einige sind: sich bemächtigen, *to take possession of*; sich bedienen, *to make use of*; sich erbarmen, *to pity*; sich erinnern, *to remember*; sich rühmen, *to boast of*; sich schämen, *to be ashamed of* usw. (50)

Er schämt sich seiner Tat (über seine Tat).

Ich erinnere mich des Tages (an den Tag).

b. mit Zeitwörtern der Rechtssprache wie: beschuldigen, *to accuse*; freisprechen, *to acquit*; überführen, *to convict* usw. (51)

Der Richter beschuldigte den Menschen des Diebstahles.

c. mit Zeitwörtern der Trennung, wie: berauben, *to rob*; entledigen, *to exempt*; entlasten, *to relieve* usw. (52)

Der Dieb beraubte ihn des Goldes.

C. mit B e i w ö r t e r n. Es gibt Beiwörter, die mit dem Genitiv gebraucht werden, wie: bedürftig, *in need of*; eingedenk, *mindful of*; fähig, *capable of*; gewiß, *certain of*; müde, *tired of*; würdig, *worthy of* usw. (53)

Ich bin des Lebens müde, des Weges unfundig.

Bemerkung: Einige werden auch mit dem Akkusativ gebraucht (IV, C): anständig, *aware of*; los, *rid of*; satt, *full of*; wert, *worth*.

Es war nicht die Mühe (der Mühe) wert.

D. mit P r ä p o s i t i o n e n.

Die wichtigsten sind: (an)statt, diesseits, halber, oberhalb, trotz, während, wegen, um . . . willen usw. (31)

um Himmels willen, während des Gewitters.

E. Adverbial.

1. um den Ort zu bezeichnen.

Des Weges kam er.

Bemerkung: Heutzutage gebraucht man den Genitiv nicht so oft wie den Akkusativ, um den Ort zu bezeichnen. (IV, E, 1.)

2. um die Zeit zu bezeichnen. (IV, E, 2.)

- a. bei unbestimmter Zeitangabe.

Eines Tages saß ich am Fenster.

Da habe ich ihn eines Abends gesehen.

- b. bei wiederholter Zeitangabe.

Sonntags gehen wir in die Kirche.

Morgens arbeite ich im Garten.

3. um die Art und Weise zu bezeichnen,

Er ging schnellen Schrittes nach Hause.

Wir taten es frohen Mutes.

III. Der Dativ

- A. mit Hauptwörtern. Man gebraucht oftmals den possessiven Dativ, um den Besitzer zu bezeichnen. Man findet diesen Dativ besonders in Verbindung mit Körperteilen, die dann mit dem bestimmten Artikel anstatt eines possessiven Fürworts stehen.

Es geschah ihm zu Ehren.

Er hat sich den Arm gebrochen.

Wasche dir die Hände!

- B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt.

- a. mit einigen intransitiven Zeitwörtern: begegnen, dienen, folgen, gehorchen, gehören, helfen usw. (54)

Er folgt ihm. Helfen Sie mir.

Er befiehlt dem Mann zu gehen.

Bemerkung: Antworten hat besondere Gebräuche:

Er antwortete mir nichts darauf.

Er beantwortet den Brief (antwortet auf den Brief).

- b. mit Zeitwörtern mit bestimmten Vorsilben, wie:
an-, auf-, aus-, bei-, ein-, ent-, entgegen-, nach-,
unter-, voran-, wider-, zu- usw.

Er kam mir entgegen. Sie stimmen ihm bei.

- c. mit einigen unpersönlichen Zeitwörtern, und auch
mit anderen Zeitwörtern, die unpersönlich gebraucht
werden.

Es gelingt ihm. Es gefällt mir.

Es tut uns leid. Wie geht es Ihnen?

Mir ist es einerlei.

2. als zweites Objekt.

- a. mit einigen reflexiven Zeitwörtern. Einige sind:
sich ergeben, sich nähern, sich widersetzen usw.

Sie widersetzt sich seinem Befehl.

- b. als indirektes Objekt (übersetzt durch *to*).

Gib es mir! Er schreibt ihm einen Brief.

- c. Dativ des Interesses (übersetzt durch *for*).

Sie macht der Tochter ein Kleid.

Er wünscht sich ein Pferd.

- d. Dativ der Trennung (übersetzt durch *from*).

Er nahm mir das Geld.

Sie entreißt ihm das Kind.

- C. mit Beiwörtern von einer Bedeutung, welche der-
jenigen der Zeitwörter ähnlich ist. Einige sind: ähnlich,
gehorsam, nahe, hold, treu usw. (55)

Sei uns gnädig! Sie steht mir am nächsten.

D. mit Präpositionen.

1. Die wichtigsten, die immer den Dativ regieren, sind: **aus, außer, bei, mit, nach, seit, von, zu.** (32)
2. Diejenigen, die auch den Akkusativ regieren, sind: **an, auf, hinter, neben, in, über, unter, vor, zwischen.**

a. Im allgemeinen regieren diese den Akkusativ, um Bewegung nach einer Stelle zu bezeichnen (auf die Frage **wohin?**), und den Dativ, um Zeit, Lage oder Bewegung an einer Stelle zu bezeichnen (auf die Frage **wo?** oder **wann?**).

Ich lege das Buch **auf den** Tisch.

Das Buch liegt **auf dem** Tisch.

Er machte einen Spaziergang **auf der** Straße.

b. Bei Ausdrucksweisen muß man jedoch den richtigen Fall lernen, z. B.: (35)

Er denkt **an** mich.

Er ging **an dem** Hause vorbei.

Ich schreibe **an die** Tafel.

Ich warte **auf** ihn.

Er klopft **an die** Tür.

Auf diese Weise geht es.

Die Reihe ist **an** mir.

Er spricht **über die** Nachricht.

IV. Der Akkusativ

A. Der Akkusativ wird nicht mit Hauptwörtern gebraucht.

B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt.

a. mit allen transitiven Zeitwörtern.

Er schrieb einen Brief. Er **setzt** sich.

b. mit einigen unpersönlichen Zeitwörtern.

Es freut mich. Es **hungert** mich.

2. als zweites Objekt. Nach einigen Zeitwörtern, wie:
nennen, heißen, fragen, lehren.

Sie nannten ihn Wilhelm. Er lehrt mich Musik.

Bemerkung: Anstatt zweier Akkusative haben die Zeitwörter
des Wählens das zweite Objekt mit der Präposition zu. Einige sind:
wählen, ernennen, krönen, machen, ausrufen usw.

Sie wählten ihn zum Präsidenten.

Er machte sie zur Frau.

- C. mit einigen Zeitwörtern, die auch den Genitiv regieren. (II, C, Bmß.)

D. mit Präpositionen.

1. Die wichtigsten, die immer den Akkusativ regieren, sind:
durch, für, gegen, ohne, um, wider.
2. Diejenigen, die auch den Dativ regieren. (III, D, 2.)

E. Adverbial.

1. um den Ort zu bezeichnen. (II, E, 1.)

Geh deinen Weg. Er ging die Straße entlang.

Bemerkung: Oftmals wird auch ein Adverb gebraucht.

2. um die Zeit zu bezeichnen. (II, E, 2.)

- a. bei bestimmter Zeitangabe.

Letzte Woche ging er fort, den 8. Mai.

- b. bei andauernder Zeitangabe. (E, 3, a.)

Er ist drei Jahre geblieben.

3. um das Maß zu bezeichnen.

- a. Zeit. (E, 2, b.)

- b. Raum.

Er ging vier Meilen.

c. Gewicht.

Es wiegt zwei Pfund.

d. Preis.

Es kostet drei Mark.

Bemerkungen:

a. Oft steht ein Beiwort auch dabei.

Es ist einen Fuß breit. Er blieb 7 Jahre lang.

b. Siehe auch Bemerkungen über Maßbestimmungen. (II, A, 2.)

F. Der absolute Akkusativ. Oft wird der Akkusativ ganz allein gebraucht, durch Kommas getrennt.

Er kam ins Zimmer, den Hut in der Hand.

Der Gebrauch der Fälle

Übersichtstafel

(Die Zahlen und Buchstaben hier sind dieselben wie oben.)

Man gebraucht den	Genitiv (II)	Dativ (III)	Akkusativ (IV)
A. mit Hauptwörtern	1. Possessiver Gen. 2. Partitiver Gen. 3. Objektiver Gen. 4. Gen. der Spezif.	1. Possessiver Dativ	—
B. mit Zeitwörtern 1. als einziges Obj. 2. als zweites Obj.	mit einigen Zeitw. a. mit reflex. Zeitw. b. mit Zeitw. der Redigssprache c. mit Zeitw. der Trennung	a. mit einigen Zeitw. b. mit einigen Possib. c. mit unpersön. Zeitw. a. mit reflex. Zeitw. b. als indirektes Obj. c. Dativ des Interesses d. Dativ der Trennung	a. mit d. meisten Zeitw. b. mit unpersön. Zeitw. mit einigen Zeitw.
C. mit Beiwörtern	Fälle	Fälle	Fälle (auch Gen.)
D. mit Präpositionen	Fälle	Fälle	Fälle
E. Adverbial	1. Ort 2. Zeit a. unbestimmt b. wiederholt 3. Art und Weise	—	1. Ort 2. Zeit a. bestimmt b. andauernd 3. Maß a. Zeit b. Raum c. Gewicht d. Preis
F. Absolut	—	—	der absolute Akkusativ

Das Zeitwort

I. Formen

Im allgemeinen hat das deutsche Zeitwort dieselben Formen wie das englische.

A. Die Partizipien. Jedes Zeitwort hat zwei Partizipien.

1. Das Partizip des Präsens hat immer die Endung **-end**.

liebend, folgend.

Bemerkung: Es wird jetzt sehr wenig im Deutschen gebraucht, gewöhnlich als Zeitwort.

das weinende Kind, das auf dem Tisch liegende Buch.

2. Das Partizip des Perfects hat entweder die Endung **-t** oder **-en** (II, A, 3 und B, 3) und gewöhnlich die Vorsilbe **ge-**.

gemacht, gebunden, gegangen.

Doch wird die Vorsilbe **ge-** nicht gebraucht:

a. mit Zeitwörtern auf **-ieren**.

Er hat studiert.

b. mit Zeitwörtern, welche untrennbare Vorsilben haben. (II, D, 1.)

Er hat es verloren. Ich habe ihn bemerkt.

B. Die Infinitive. Jedes Zeitwort hat zwei Infinitive.

1. Der Infinitiv des Präsens hat die Endung **-en**. — Doch: sein, tun und diejenigen auf **-eln** und **-ern**.

Bemerkung: Man findet den Stamm eines Zeitwortes, wenn man diese Infinitivendung **-en** fallen läßt.

mach-en, sprech-en.

Zum Stamm werden die Endungen der Konjugation hinzugefügt.

2. Den Infinitiv des Perfekts bildet man aus dem Partizip des Perfekts und dem Infinitiv des Präsens von **haben** oder **sein**. (C, 2, a.)

gemacht haben, geholfen haben, gegangen sein.

C. Die Zeitformen.

1. Einfache Zeitformen.

- a. Das Präsens hat regelmäßig die Endungen:

-e	-en
-(e)st	-(e)t
-(e)t	-en

Bemerkungen:

- a. Das **e** muß gebraucht werden, wenn man das Wort ohne das **e** nicht gut aussprechen kann — besonders nach **d** und **t**.

findet, antwortet, öffnet. — Doch: liebt, wohnt usw.

- b. Endigt der Stamm auf einen Zischlaut, so ist es besser nur **t** anstatt **st** in der zweiten Person zu haben.

ich heiße	ich setze
du heisst	du setzt
er heist	er setzt

- c. Zeitwörter auf **-eln** und **-ern** lassen das **e** des Stammes vor der Endung **-e** fallen.

ich handle	ich rudre
du handelst	du ruderst
er handelt	er rudert
handle!	rudre!

- d. Siehe auch II, B, 4 und 5, und II, D, 2, c. (25)

- b. Das Imperfekt ist bei schwachen und starken Zeitwörtern ganz verschieden. (II, A, 1 und B, 1.)

2. Zusammengesetzte Zeitformen.

- a. Das Perfekt bildet man aus dem Präsens von haben oder sein und dem Partizip des Perfekts.

Ich habe gemacht. Ich habe geholfen.

Ich bin gegangen.

Die meisten Zeitwörter gebrauchen das Hilfszeitwort
— haben.

Die folgenden aber gebrauchen sein: (23)

- (1) Intransitive Zeitwörter, die eine Veränderung des Orts bezeichnen.

fallen, fliegen, laufen, springen.

- (2) Intransitive Zeitwörter, die eine Veränderung des Zustandes bezeichnen.

sterben, werden, wachsen.

- (3) Einige andere intransitive Zeitwörter wie: sein, bleiben, begegnen, folgen, gelingen, geschehen.

Bemerkungen:

- a. Zuweilen hat ein Zeitwort das eine Hilfszeitwort und eine zusammengesetzte Form desselben das andere, weil die Vorsilbe die Bedeutung verändert.

Er hat gestanden.

Er hat geschlafen.

Er ist aufgestanden.

Er ist eingeschlafen.

- b. Zuweilen hat ein Zeitwort der Bewegung das Hilfszeitwort haben, wenn es weniger auf die Ortsveränderung als auf die Tätigkeit ankommt.

Ich habe den ganzen Tag gereist.

Ich bin nach New York gereist.

Der Knabe hat eine Stunde gelaufen.

Der Knabe ist in die Schule gelaufen.

- b. Das Plusquamperfekt bildet man aus dem Imperfekt von haben oder sein und dem Partizip des Perfekts.

Ich hatte gemacht. Ich hatte geholfen.

Ich war gegangen.

- c. Das **F u t u r** bildet man aus dem Präsens von **werden** und dem Infinitiv des Präsens.

Ich werde machen. Ich werde singen.

- d. Das **zweite F u t u r** bildet man aus dem Präsens von **werden** und dem Infinitiv des Perfekts.
(B, 2.)

Ich werde gemacht haben. Ich werde gekommen sein.

D. Die Redeweisen.

1. Der **I n d i k a t i v** — die b e s t i m m t e Redeweise — hat die vorgenannten Zeitformen.
2. Der **K o n j u n k t i v** — die u n b e s t i m m t e Redeweise — hat auch die vorgenannten Zeitformen. Das einfache Zeitwort oder das Hilfszeitwort der zusammengesetzten Zeitformen hat immer die besonderen Konjunktivendungen:

—e	—en
—est	—et
—e	—en

(Sein verliert das e in der Einzahl des Präsens.)

3. Der **I m p e r a t i v** — die b e f e h l e n d e Redeweise — hat nur eine Zeitform, und wird nur in der zweiten Person gebraucht. (II, G, 5.)

Mache! Macht! Machen Sie!

Gib! Gebt! Geben Sie!

4. Das **K o n d i t i o n a l** — die b e d i n g t e Redeweise — hat zwei Zeitformen.

- a. Das **e r s t e K o n d i t i o n a l** bildet man aus dem Imperfekt des Konjunktivs von **werden** und dem Infinitiv des Präsens.

Ich würde machen. Ich würde kommen.

- b. Das zweite Konditional bildet man aus dem Imperfekt Konjunktiv von werden und dem Infinitiv des Perfekts.

Ich würde gemacht haben. Ich würde gekommen sein.

Bemerkungen:

- a. Die zwei Konditionalformen sind daher beinahe wie die zwei Futurformen, doch haben sie „würde“ anstatt „werde.“
- b. Die zwei Konditionale können für einige Zeitformen des Konjunktivs stehen, d. h.:
 das I. Konditional steht für das Imperfekt des Konjunktivs.
 das II. Konditional steht für das Plusquamperfekt des Konjunktivs.

E. Die Grundformen (Hauptformen) sind so genannt, weil man mit ihrer Hilfe die ganze Konjugation bilden kann. Diese sind der Infinitiv des Präsens, das Imperfekt des Indikativs und das Partizip des Perfekts. Bei einigen starken Zeitwörtern ist es auch nötig, die dritte Person der Einzahl im Präsens des Indikativs genau zu lernen.

II. Die Konjugationen

Die Hilfszeitwörter haben, sein und werden muß man zuerst genau lernen. (18, 19, 20)

Im allgemeinen hat das deutsche Zeitwort zwei Konjugationen, die schwache und die starke. Die Zeitwörter dieser beiden großen Klassen bilden ihre zusammengesetzten Zeitformen gleich. (I, C, 2.) Sie bilden ihre Hauptformen aber verschieden.

Schwach:	machen	machte	gemacht	macht.
Stark:	werfen	warf	geworfen	wirft.

A. Die schwachen Zeitwörter. (21)

1. Das Imperfekt des Indikativs hat immer die Endungen:

-(e)te	-(e)ten
-(e)test	-(e)tet
-(e)te	-(e)ten

ich machte	ich antwortete	
du machtest	du antwortetest	
er machte	er antwortete	(I, C, 1, a, Bm. a.)

2. Das Imperfekt des Konjunktivs bildet man ebenso wie das Imperfekt des Indikativs.

3. Das Partizip des Perfekts endigt immer auf -(e)t.

4. Grundformen:

loben	lobte	gelobt	lobt
reden	redete	geredet	redet

B. Die starken Zeitwörter. (22)

1. Das Imperfekt des Indikativs hat immer den Ablaut (Veränderung des Stammvokals) und keine Endung in der ersten und dritten Person der Einzahl.

2. Das Imperfekt des Konjunktivs bildet man aus dem Imperfekt des Indikativs durch die Konjunktivendungen und, wenn möglich, den Umlaut.

Infinitiv. Präs.	Imperf. Indik.	Imperf. Konj.
finden	{ ich fand du fandst er fand	ich fände du fändest er fände
schreiben	{ ich schrieb du schriebst er schrieb	ich schriebe du schriebest er schriebe

3. Das Partizip des Perfekts endigt immer auf **-en** und hat oft den Ablaut.

finden — gefunden, sehen — gesehen,
schreiben — geschrieben.

4. Zeitwörter mit dem Stammvokal **a** (außer **schaffen** und **schallen**) haben den Umlaut in der zweiten und dritten Person Einzahl Präsens des Indikativs.

ich fange du fängst er fängt wir fangen usw.
ich halte du hältst er hält wir halten usw.

Bemerkung: Hat ein Zeitwort auf **t** den Ablaut oder Umlaut, so fällt das **t** der Endung mit dem Stamm zusammen.

5. Die meisten Zeitwörter mit dem Stammvokal **e** haben entweder **i** oder **ie** in der zweiten und dritten Person der Einzahl im Präsens des Indikativs und auch in der ersten Form des Imperativs, wo man das **e** fallen läßt.

- a. Wenn das **e** **k u r z** ist, wird es immer **i**.

ich helfe du hilfst er hilft wir helfen hilf!
ich esse du ißt er ißt wir essen iß!

- b. Wenn das **e** **l a n g** ist,

- (1) Zuweilen wird es **ie**, bei „befehlen“, „geschehen“, „lesen“, „sehen“ und „stehlen.“

er sieht, stiehlt. sieh! stiehl!

- (2) Zuweilen wird es **i**, bei „geben“, „nehmen“ und „treten.“

er gibt, nimmt, tritt. gib! nimm! tritt!

- (3) Zuweilen bleibt es **e**, bei „gehen“, „genesen“, „heben“ und „stehen.“

er geht, steht. geh(e)! steh(e)!

6. Grundformen. Die starken Zeitwörter kann man nach dem Ablaut in Klassen einteilen. Doch gibt es so viele

Ausnahmen, daß man die verschiedenen Hauptformen genau lernen muß. Diese Klassen haben die folgenden Ablaute: (56)

	Infinit.	Imp.	Ind.	Part.	Grundformen			
(1)	i	a	u	singen	sang	gesungen	singt	
(2)	e usw.	a	o	sprechen	sprach	gesprochen	spricht	
(3)	e usw.	a	e	geben	gab	gegeben	gibt	
(4)	a	u	a	tragen	trug	getragen	trägt	
(5)	a	ie (i)	a	lassen	ließ	gelassen	läßt	
(6)	ei	i	i	reiten	ritt	geritten	reitet	
(7)	ei	ie	ie	bleiben	blieb	geblieben	bleibt	
(8)	ie usw.	o	o	fliegen	flog	geflogen	fliegt	

C. Die gemischten Zeitwörter. Einige Zeitwörter sind unregelmäßig, d. h. sie haben die Endungen der schwachen Konjugation und auch den Ablaut der starken Konjugation.

brennen, brannte, gebrannt.

1. Hier sind brennen, kennen, nennen, rennen, senden, wenden und bringen, denken und wissen.

a. Das Imperfekt des Konjunktivs der ersten 6 Zeitwörter hat -te ohne Ablaut ebenso wie das der schwachen Zeitwörter.

ich brennte, konnte, nannte, rennte, sendete, wendete.

b. Das Imperfekt des Konjunktivs der letzten 3 Zeitwörter hat den Umlaut ebenso wie das der starken Zeitwörter.

ich brächte, dächte und wüßte.

c. Das Präsens des Indikativs von wissen ist auch unregelmäßig in der Einzahl.

ich weiß, du weißt, er weiß, wir wissen.

2. Hier sind auch die *m o d a l e n* Hilfszeitwörter. (26)
dürfen, durfte, gedurft, darf.

a. Das Präsens des Indikativs von allen ist unregelmäßig in der Einzahl.

ich kann, du kannst, er kann, wir können.

b. Nur wollen hat den Imperativ.

D. Die *z u s a m m e n g e s e t z t e n* Zeitwörter. (28)

1. Zeitwörter mit *u n t r e n n b a r e n* Vorsilben.

a. Die Vorsilben, die immer untrennbar sind, sind:
be-, emp-, ent-, er-, ge-, ver- und zer-.

b. Der Ton liegt nie auf der Vorsilbe, sondern auf dem Stamm.

c. Diese Vorsilben können nie von dem Zeitwort getrennt werden.

ich erkenne, ich befehl.

d. Das Partizip Perfekt hat nie ein *ge*. (I, A, 2, b.)
erholt, befohlen.

e. Grundformen:

begegnen	begegnete	begegnet	begegnet
geschehen	geschah	geschehen	geschieht

2. Zeitwörter mit *t r e n n b a r e n* Vorsilben. (27)

a. Die meisten anderen Vorsilben sind trennbar. (D, 3.)

b. Der Ton liegt immer auf der Vorsilbe.

c. Diese Vorsilben werden von dem Zeitwort in den einfachen Zeitformen getrennt und stehen am Ende des Satzes.

Ich stehe auf.

Er kam heute vorbei.

Mache die Bücher zu!

- d. Bei dem Partizip des Perfekts steht das *ge* zwischen der Vorsilbe und dem Zeitwort.

aufgemacht eingeschlafen fortgegangen

- e. Gebraucht man den Infinitiv mit *zu*, so steht das *zu* zwischen der Vorsilbe und dem Infinitiv.

aufzumachen. Ich wünsche mit Ihnen fortzugehen.

- f. Grundformen:

anfangen fing . . . an angefangen fängt . . . an
aufmachen machte . . . auf aufgemacht macht . . . auf

3. Zeitwörter mit Vorsilben, die bald trennbar und bald untrennbar sind.

- a. Solche Vorsilben sind nur: *durch-*, *hinter-*, *über-*, *um-*, *unter-* und *wieder-*.

- b. Man erkennt, ob sie trennbar oder untrennbar sind,

(1) durch den Ton.

(2) durch die Bedeutung, die nicht so wörtlich ist, wenn die Vorsilbe untrennbar ist, z. B.:

	wörtlich	bildlich
wiederholen	<i>to fetch back</i>	<i>to repeat</i>
hintergehen	<i>to go behind</i>	<i>to deceive</i>
übergehen	<i>to go over</i>	<i>to omit</i>
übertreiben	<i>to drive over</i>	<i>to exaggerate</i>
unterhalten	<i>to hold under</i>	<i>to entertain</i>

- c. Grundformen:

übersetzen (*to translate*)

übersetzte

übersetzt

übersetzt

übersetzen (*to set across*)

setzte . . . über

übergesetzt

setzt . . . über

- E. Die reflexiven Zeitwörter. Ein reflexives Zeitwort hat immer als Objekt ein Fürwort, das sich auf das Subjekt bezieht. Die persönlichen Fürwörter werden

in der ersten und zweiten Person gebraucht, doch hat die dritte Person eine besondere Form: *sich*. Es gibt viele reflexive Zeitwörter im Deutschen. (29)

1. Gewöhnlich steht das Objekt im *A k t i v*.

ich befinde <i>mich</i>	wir befinden <i>uns</i>
du befindest <i>dich</i>	ihr befindet <i>euch</i>
er befindet <i>sich</i>	sie befinden <i>sich</i>

2. Zuweilen aber steht das Objekt im *D a t i v*.

ich bilde <i>mir</i> ein	wir bilden <i>uns</i> ein
du bildest <i>dir</i> ein	ihr bildet <i>euch</i> ein
er bildet <i>sich</i> ein	sie bilden <i>sich</i> ein

3. *W i c h t i g e B e m e r k u n g e n*:

a. Ein transitives Zeitwort hat oft eine intransitive Bedeutung, wenn es reflexiv gebraucht wird.

Er sah den Vogel. Ich bewege die Hand.

Er sah *sich* um. (*He looked around.*) Der Zug bewegt *sich*. (*The train starts.*)

b. Das reflexive Objekt steht oft statt des reziproken Fürworts, einander (*each other*).

Wir lieben *uns* (oder einander).

Sie helfen *sich* (oder einander).

4. Einige wichtige reflexive Zeitwörter:

sich amüsieren, <i>to have a good time.</i>	sich fürchten (vor, Dat.), <i>to be afraid of.</i>
sich befinden, <i>to be, feel.</i>	sich irren, <i>to be mistaken.</i>
sich bemühen, <i>to endeavor.</i>	sich kümmern (um), <i>to worry.</i>
sich erholen, <i>to recover.</i>	sich nähern (Dat.), <i>to approach.</i>
sich erinnern (Gen. oder an, Akk.), <i>to remember.</i>	sich schämen (Gen. oder über, Akk.), <i>to be ashamed of.</i>
sich erkälten, <i>to catch cold.</i>	sich verbeugen, <i>to bow.</i>
sich freuen (über, Akk.), <i>to rejoice at.</i>	sich wundern (über, Akk.), <i>to be surprised at.</i>

F. Die unpersönlichen Zeitwörter. Ein unpersönliches Zeitwort wird (außer im Infinitiv) nur in der dritten Person Einzahl mit dem unbestimmten Subjekt es gebraucht. (30)

1. Einige Zeitwörter sind i m m e r unpersönlich.

a. die Zeitwörter des Wetters.

es regnet, es donnert usw.

b. andere wie: „geschehen,“ „gelingen“ usw.

es geschieht, es gelingt mir.

2. Einige andere Zeitwörter werden unpersönlich gebraucht.

a. Die meisten bezeichnen einen Gefühlszustand, wie: „gefallen,“ „jammern,“ „reuen“ usw.

Es tut ihm leid. Es freut ihn.

Es geht mir gut. Es hungert mich.

Bemerkung: Die Person, welche solche Gefühle empfindet, folgt diesen Zeitwörtern im Dativ oder Akkusativ.

b. Bei anderen bleibt es unbestimmt, wer der Täter ist. (III, B, 2.)

Es klopft. Es wurde drei Tage gekämpft.

Bemerkung: Es wird oft ausgelassen.

Mir scheint. Dem Manne wurde geholfen.

G. Wichtige Bemerkungen zu der Konjugation:

1. Bei s c h w a c h e n Zeitwörtern finden wir nie den Ablaut.

2. Bei s t a r k e n Zeitwörtern hat das Imperfekt i m m e r einen anderen Vokal.

3. Das Präsens des Konjunktivs ist immer regelmäßig (außer bei sein). Wenn ein Ablaut im Präsens ist, so ist es immer nur im Indikativ.

4. Endungen:

In der 2. Pers. Einz. ist die Endung immer **-(e)st**.

In der 2. Pers. Mehrz. ist die Endung immer **-(e)t**.

In der 1. u. 3. Pers. Mehrz. ist die Endung immer **-en**.

In der 1. u. 3. Pers. Einz. ist die Endung gewöhnlich dieselbe. Im Präs. Indik. aber hat die 3. Pers. ein **t**.
(Nie ein **t** im Imperfekt.)

5. Die zweite und dritte Form des **Imperativs** sind immer regelmäßig. Die erste Form ist nur unregelmäßig bei starken Zeitwörtern, die **i** oder **ie** im Präsens des Indikativs haben. Dann haben diese denselben Ablaut und lassen das **e** fallen.

III. Das Passiv

Wie auf englisch ist das **Aktiv** die tätige Form und das **Passiv** die leidende.

- A. Die **Konjugation** hat dieselben Zeitformen wie das Aktiv.

Man bildet das Passiv aus den Formen von **werden** und dem Partizip des Perfekts (nur hat man „**worden**“ statt „**geworden**“). (24)

Er wird gefangen.

Er wurde geschlagen.

Er ist gelobt worden.

Bemerkung: Ein Partizip des Perfekts wird auch mit „**sein**“ bei einfachen Zeitformen gebraucht. Doch ist das kein echtes Passiv, das immer eine **dauernde** Handlung bezeichnet, sondern ein **prädikatives** Zeitwort und bezeichnet eine **vollendete** Handlung oder den Zustand, worin sich das Subjekt jetzt befindet.

Der Brief war schon geschrieben (als ich ankam).

Der Brief wurde geschrieben (als ich da war).

B. Gebrauch.

1. Man gebraucht das Passiv im Deutschen seltener als im Englischen. Statt dessen gebraucht man:

a. man mit dem Aktiv. Diese Konstruktion gebraucht man sehr oft, wenn der Täter nicht bestimmt ist.

b. ein reflexives Zeitwort.

Das Fenster öffnet sich leise.

Der Schlüssel wird sich bald finden.

Bemerkung: Oft gebraucht man „lassen“ mit einem Infinitiv.

Das läßt sich leicht sagen.

Er hat sich nicht überreden lassen.

2. Es kann als Subjekt im Passiv gebraucht werden, um einen unbestimmten Täter zu bezeichnen. (II, F, 2, b.)

Es wurde getanzt. Es wird erzählt.

Bemerkung: Hat das Zeitwort im Aktiv ein Objekt im Dativ, so muß es auch im Passiv mit dem Dativ konstruiert werden. Das Subjekt es wird oft ausgelassen.

Es wird dem Manne geholfen.

Dem Manne wird geholfen.

3. Im Passiv steht ein bestimmter Täter immer mit von.

Er wird von dem Vater bestraft.

Das Buch ist von ihm geschrieben worden.

Der Gebrauch (die Syntax) des Zeitworts

I. Die Zeitformen

Hier findet man nur den Gebrauch der Zeitformen im allgemeinen.

Bemerkungen:

a. Im Deutschen gibt es keine Formen wie: *is doing, was doing, shall be doing, have been doing, etc.*

b. Auch gibt es keine Formen wie: *do or does make, did make.*

A. Das Präsens.

1. Das Präsens wird für die Gegenwart gebraucht, um zu bezeichnen, was jetzt geschieht, was zu aller Zeit und noch jetzt geschieht, oder was immer wahr ist.

Er kommt, *he is coming*. Er sieht, *he does see*.

Sie bäckt Brot, *she bakes (is baking or does bake) bread*.

2. Das Präsens wird für die Vergangenheit gebraucht:

- a. wenn man lebhaft erzählt.

Da kommt er herein und erzählt alles.

Der Hund springt heraus und beißt das Kind.

- b. wenn man das sagt, was gewesen ist und noch jetzt ist.

Er ist schon eine Stunde hier, *he has been here an hour*.

Bemerkung: Hier gebraucht man gewöhnlich schon, seit oder andere Ausdrücke, um die Vergangenheit klar zu machen.

Er ist schon acht Monate in Deutschland.

Seit vielen Jahren arbeitet er hier.

3. Das Präsens kann statt des Futurs gebraucht werden:

- a. wenn ein Adverb die Zeit klar bezeichnet.

Bald geht er fort.

Morgen kommt sie wieder nach Hause.

In zwei Wochen ist das Haus fertig.

- b. wenn man einen Befehl sehr emphatisch machen will.

Du kommst gleich oder nimmermehr!

B. Das Imperfekt wird für die Vergangenheit gebraucht:

1. um eine Handlung als gleichzeitig mit einer anderen vergangenen Handlung zu bezeichnen.

Als er gestern kam, hörte ich den Wagen fortfahren.

2. um eine dauernde vergangene Handlung zu bezeichnen.

Ich schrieb den Brief eben als er ankam.

3. anstatt des Plusquamperfekts mit schon oder seit.
(Vergleiche A, 2, b.)

Er war schon lange hier, als die Schwester kam.

C. Das Perfekt wird für die Vergangenheit gebraucht,

1. um irgendeine einzelne vergangene Handlung zu bezeichnen.

Er ist gestern angekommen, *he came yesterday*.

Bemerkungen:

- a. Man gebraucht sehr oft dafür das Imperfekt auf englisch, wenn auf deutsch nur das Perfekt richtig ist.
b. Das Perfekt bezeichnet die Handlung als jetzt vollendet.

Ich habe den Brief geschrieben.

2. für das zweite Futur, wenn ein Adverb die Zukunft bezeichnet.

Sobald ich den Brief geschrieben habe, werde ich mitgehen. (A, 3, a.)

D. Das Plusquamperfekt (wie auf englisch). Das Plusquamperfekt wird für die Vergangenheit gebraucht, um eine Handlung als vor einer anderen vergangenen Handlung vollendet zu bezeichnen.

Ich hatte den Brief geschrieben, als er gestern ankam.

E. Das Futur.

1. Das Futur wird für die Zukunft gebraucht.

Ich werde ihn sehen.

Bemerkungen:

- a. Für die einfache Zukunft gebraucht man nie „sollen“ oder „wollen.“
(III, A, 5–6.)
b. Für solche Ausdrücke wie *I am going to*, *I am about to*, gebraucht man „wollen“ oder „im Begriff sein.“

2. Das Futur wird oft gebraucht, um etwas als wahrscheinlich auszudrücken.

Er wird hungrig sein, *he is probably hungry.*

3. Das Futur wird oft gebraucht, um einen Befehl emphatisch zu machen.

Du wirst gleich gehen!

F. Das zweite Futur.

1. Wie auf englisch wird das zweite Futur gebraucht, um eine künftige Handlung zu bezeichnen, die zu einer künftigen Zeit schon geschehen ist.

Er wird um neun Uhr schon gekommen sein.

Wir werden ihn gesehen haben, wenn Sie zurückkommen.

2. Das zweite Futur wird oft gebraucht, um eine vergangene Wahrscheinlichkeit zu bezeichnen.

Er wird um neun Uhr gekommen sein, *he probably arrived at 9 o'clock.*

II. Der Konjunktiv

Im allgemeinen ist der Indikativ der Modus der *W e i ß h e i t* und der Konjunktiv der Modus der *U n g e w i ß h e i t*. Der Konjunktiv wird im Deutschen häufiger gebraucht, als im Englischen.

A. Im Hauptsatz gebraucht man den Konjunktiv:

1. um einen *W u n s c h* auszudrücken.

a. Ist der Wunsch *e r f ü l l b a r*, so gebraucht man das Präsens des Konjunktivs.

Gott grüße dich!

Lange lebe der König!

- b. Ist der Wunsch unerfüllbar, so gebraucht man das Imperfekt oder Plusquamperfekt.

Wäre ich doch da! Hätte er es nur getan!

Bemerkung: Man gebraucht gewöhnlich die Inversion in einem Wunsch.

2. um eine Möglichkeit auszudrücken.

Er wäre doch eingeschlafen.

Bemerkung: Man drückt eine Möglichkeit sehr oft durch den Konjunktiv der modalen Hilfszeitwörter könnte, dürfte und möchte aus.

Er könnte hier sein.

3. um einen Befehl (in der ersten und dritten Person) auszudrücken.

Sie komme herein! Erkläre er es nur!

Bemerkung: Man übersetzt solche Sätze durch *let*.

4. um eine unwirkliche Bedingung auszudrücken. (B, 1.)

Wenn er hierher käme, bliebe ich zu Hause.

Wenn er hierher käme, würde ich zu Hause bleiben.

Bemerkung: Hier gebraucht man oft das Konditional anstatt des Konjunktivs; d. h.:

das I. Konditional steht für das Imperfekt des Konjunktivs.

das II. Konditional steht für das Plusquamperfekt des Konjunktivs.

B. Im Nebensatz gebraucht man den Konjunktiv:

1. in unwirklichen Bedingungssätzen.

Wenn es schönes Wetter wäre, so würde ich ausgehen.

Wenn es schönes Wetter wäre, so ginge ich aus.

Hätte ich mehr Geld gehabt, so würde ich es gekauft haben.

Hätte ich mehr Geld gehabt, so hätte ich es gekauft.

Bemerkungen:

- a. Der Konjunktiv wird in beiden Sätzen gebraucht. (A, 4.)
- b. Im Nebensatz wird das *wenn* oft ausgelassen; dann ist die Inversion nötig.
- c. Nach *als ob (wenn)* wird immer der Konjunktiv gebraucht.
 Er sieht aus, als ob er krank wäre.
 Er sieht aus, als wäre er krank.

2. in der indirekten Rede.

- a. mit Zeitwörtern des Sagens.
 Er sagt, daß er jetzt nach Hause gehe.
 Sie antwortete, daß sie nicht gehen könne.
- b. mit Zeitwörtern des Fragens.
 Er fragte, ob wir dort wären.
 Sie fragte mich, wieviel Uhr es sei.
- c. mit Zeitwörtern des Wünschens, Glaubens, Befehlens usw.
 Ich wünsche, daß der Lehrer bald käme.

Bemerkungen:

- a. In der indirekten Rede gebraucht man gewöhnlich dieselbe Zeitform, welche in der direkten Rede gebraucht wird.
 Sie sagte, daß sie krank sei (wäre).
 Er sagte, daß er das Haus verkauft habe (hätte).
- b. Wenn aber diese Zeitform den Konjunktiv nicht zeigt, so ist es besser, das Imperfekt anstatt des Präsens zu gebrauchen (oder umgekehrt).
 Sie sagten, daß sie bald kämen (kommen).
 Er sagte, daß er gestern einen langen Spaziergang machte (machte).
- c. In der indirekten Rede beginnt der Nebensatz gewöhnlich entweder mit *daß* oder *ob* (mit Fragen). *Daß* wird oft ausgelassen; dann aber ist die gerade Wortfolge nötig.
 Er sagte, er gehe jetzt nach Hause.
- d. Will man die Gewißheit über das, was man sagt, ausdrücken, so kann man den Indikativ gebrauchen.
 Ich weiß, daß er hier war.

3. oft in Absichtssätzen nach den Bindewörtern
daß, damit und damit . . . nicht.

Er spricht laut, damit man ihn höre.

Er geht langsam, damit er nicht falle.

Bemerkung: Häufiger gebraucht man um . . . zu in Absichtssätzen, wenn das Subjekt in beiden Sätzen dasselbe ist. (IV, C, 4, c.)

Er kommt früh, um einen Platz zu bekommen.

Er geht langsam, um nicht zu fallen.

(Er geht schnell, damit man ihn nicht sehe.)

III. Die modalen Hilfszeitwörter

- A. Bedeutung. Diese Hilfszeitwörter haben viele verschiedene Bedeutungen. Das kommt im allgemeinen daher, daß dieselben Zeitwörter im Englischen nicht alle Zeitformen haben; z. B. *must* hat nur eine Zeitform, während „müssen“ alle Zeitformen hat. Wenn wir dann diese verschiedenen Zeitformen ins Englische übersetzen, so ist es nötig, andere Worte zu gebrauchen, um den richtigen Sinn zu erhalten.

1. dürfen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich: die Erlaubnis haben, und wird durch *may, to be permitted to, to be allowed to, to have a right to* usw. übersetzt.

Darf er mitgehen? Sie wird es tun dürfen.

Wenn ich es fragen darf. Ich darf es sagen.

Sie durfte nicht kommen.

Bemerkungen:

- a. Mit „nicht“ wird es durch *must not* übersetzt.

Das dürfen Sie nicht tun.

- b. Zuweilen findet man „können“ mit dieser Bedeutung.

- c. Heutzutage wird *dare to* besser durch „wagen“ übersetzt.

- b. Besonders im Imperfekt des Konjunktivs bezeichnet es eine Möglichkeit.

Das dürfte der Fall sein.

Er dürfte es gesagt haben.

2. können.

- a. Es bedeutet gewöhnlich: *i m s t a n d e s e i n*, und wird durch *can, to be able to* usw. übersetzt.

Kannst du schwimmen?

Ich konnte es nicht finden.

- b. Es bedeutet auch eine *M ö g l i c h k e i t (may)* und wird öfter gebraucht als „mögen.“ (1, b und 3, b.)

Du kannst (magst) recht haben.

Er kann es gesagt haben.

Du könntest mir einen Gefallen tun.

3. mögen (weniger gebraucht als die andern).

- a. Es bedeutet gewöhnlich: *G e r n h a b e n* oder *w i l l s e h e n*, und wird durch *to like to, to want to* usw. übersetzt.

Ich mag (will) es nicht (gern) tun.

Bemerkung: Das Imperfekt Konj. wird gewöhnlich durch *should like to* übersetzt.

Ich möchte ihn (gern) sehen.

- b. Es bedeutet auch eine *M ö g l i c h k e i t*. (2, b.)

4. müssen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich eine *p h y s i s c h e N o t w e n d i g k e i t* und wird durch *must, have to, to be obliged to, to be compelled to* usw. übersetzt.

Wir mußten warten.

Alle Menschen müssen sterben.

Er wird morgen zu Hause bleiben müssen.

5. sollen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich eine m o r a l i s c h e N o t =
w e n d i g k e i t und wird durch *shall, is to, ought to, is one's duty to* usw. übersetzt.

Er sollte das nicht tun.

Was sollen wir jetzt tun?

B e m e r k u n g : Es darf nicht für das Futur gebraucht werden.

Ich werde morgen kommen.

Ich soll morgen kommen (*I am to, in duty bound to*).

- b. Es wird in der indirekten Rede gebraucht, um einen
B e f e h l zu bezeichnen.

Der Offizier befahl, daß er kommen solle.

- c. Es bedeutet auch zuweilen m a n s a g t.

Er soll sehr reich sein, *He is said to be very rich.*

Sie soll schön singen, *They say she sings very well.*

6. wollen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich: w ü n s c h e n , d e n W i l =
l e n h a b e n , und wird durch *to want to, to be willing to, to desire to, to wish to, to determine to, to intend to* usw. übersetzt.

Er weiß nicht, was er will. Wollen Sie mitgehen?

Er hat es nicht gewollt. Er will Doktor werden.

Wollen Sie die Güte haben? Was wollen Sie damit sagen?

B e m e r k u n g : Es darf nicht für das Futur gebraucht werden.

Er wird morgen kommen.

Er will morgen kommen (*wants to, intends to*).

- b. Oft bedeutet es im B e g r i f f s e i n und wird
durch *to be on the point of, to be just about to*
übersetzt.

Er wollte (eben oder gerade) gehen.

- c. Es bedeutet zuweilen *b e h a u p t e n* und wird durch *to pretend to, to claim to* übersetzt.

Er will es gehört haben, *He claims to have heard it.*

Du willst mich lieben, *You pretend you love me.*

Er will uns gekannt haben, *He claims that he has known us.*

B. Gebrauch.

1. Ein Infinitiv ohne *zu* wird nach diesen Hilfszeitwörtern gebraucht.

Er durfte gehen. Wollen Sie kommen?

Ich muß es getan haben.

B e m e r k u n g: Auch einige andere Zeitwörter haben den Infinitiv ohne *zu*; diese sind: *heißen, helfen, hören, lassen, ehen* und *zuweilen finden, fühlen, lehren, lernen, machen* und *nennen*.

Ich sehe ihn kommen.

Hörst du den Vogel singen?

(Er wünschte in die Stadt zu gehen.)

2. Der Infinitiv wird oft ausgelassen, wenn der Sinn schon klar ist.

Was soll ich? Kann ich dafür?

Wolle nur, was du kannst, und du wirst alles können, was du willst!

- a. Besonders wird ein Zeitwort der *B e w e g u n g* ausgelassen, wenn eine Vorsilbe oder ein Adverb die Richtung bezeichnet.

Ich muß nach Hause. Wo wollen Sie hin?

- b. Daher werden diese Hilfszeitwörter oft wie transitive Zeitwörter gebraucht und haben ein direktes Objekt.

Ich will das Buch nicht.

Er hat das nicht gedurft.

Können Sie Deutsch?

3. Stehen diese Hilfszeitwörter im Perfekt (oder Plusquamperfekt) mit einem anderen Infinitiv, so muß man den Infinitiv des Hilfszeitworts und nicht das Partizip Perfekt gebrauchen.

Er hat nicht kommen dürfen. Er hat es gedurft.
 Wir hatten es tun müssen. Wir hatten es gemußt.
 Sie haben nicht gehen können. Sie haben es gekonnt.

- a. Einige andere Zeitwörter werden ebenso gebraucht.
 Die Liste ist dieselbe wie oben. (1, Bm.).

Ich habe ihn kommen sehen. Ich habe ihn gesehen.
 Er hatte das Mädchen singen hören.
 Er hat mich kommen lassen.

- b. Das Plusquamperfekt des Konjunktivs eines modalen Hilfszeitworts mit Infinitiv wird gebraucht, um Ausdrücke wie die folgenden zu übersetzen:

He could have gone, (nicht: Er könnte gegangen sein,) sondern: Er hätte gehen können.
He should have gone, Er hätte gehen sollen.
He might have gone, Er hätte gehen mögen.
He ought to have gone, Er hätte gehen sollen.
He would have gone, Er hätte gehen wollen.

Bemerkung: Diese Konstruktion gebraucht man lieber als das zweite Konditional mit einem anderen Infinitiv.

He would have been able to do it = *he could have done it*.
 Er hätte es tun können (er würde es haben tun können).

IV. Der Infinitiv

Der Infinitiv wird im Deutschen häufiger als im Englischen gebraucht, und oft, wo man andere Formen auf englisch gebrauchen muß.

- A. Als Hauptwort wird der Infinitiv nur abstrakt gebraucht.

Das Lernen ist schwer, *learning is difficult.*

Das Lesen guter Bücher ist lehrreich.

Bemerkung: Der Infinitiv wird immer mit dem Artikel oder einem anderen Bestimmungswort gebraucht und wird groß geschrieben.

- B. Als Zeitwort wird der Infinitiv oft in Befehlen, Ausrufen und Fragen gebraucht.

Sineingehen! Aussteigen!

Er einen Vogel schießen!

Wie aus dem Walde kommen?

- C. Meistens aber wird er als abhängiger Infinitiv gebraucht, und steht dann wie im Englischen gewöhnlich mit zu. (Siehe aber 3, b.) Man gebraucht diesen Infinitiv:

1. mit Hauptwörtern.

Es ist ein Vergnügen, Sie zu sehen.

Es ist Zeit zu gehen.

Er hat ein Haus zu vermieten.

2. mit Beiwörtern.

Er ist ganz fertig zu gehen.

3. mit Zeitwörtern.

- a. mit den meisten Zeitwörtern gebraucht man den Infinitiv mit zu.

Er wünschte mich zu sehen.

Sie fängt an zu pfeifen.

Er bildet sich ein, Lehrer zu sein.

Bemerkung: Mit „sein“ hat der Infinitiv eine passive Bedeutung.

Was ist zu tun? (*to be done*).

Er war nicht mehr zu sehen (*to be seen*).

b. mit den folgenden Zeitwörtern aber gebraucht man den Infinitiv ohne zu:

- (1) mit **werden**, um Futur und Konditional zu bilden.

Er wird gehen. Er würde kommen.

- (2) mit den modalen Hilfszeitwörtern.

Ich muß gehen. Er kann nicht singen.

- (3) mit den Zeitwörtern: **heißen, helfen, hören, lassen, sehen** und zuweilen **finden, fühlen, lehren, lernen, machen** und **nennen**. (III, B, 1, Bmß.)

Ich höre ihn singen.

Er sah mich lachen.

Bemerkung: Lassen (und zuweilen hören, sehen, fühlen) hat auch eine passive Bedeutung.

- a. mit einem Reflexiv.

Das läßt sich nicht übersetzen (*cannot be*).

- b. mit dem Infinitiv allein wird es gewöhnlich durch *have, cause to (be)* übersetzt.

Er ließ das Pferd satteln. Er ließ mich kommen
(*sent for me*).

Ich habe mir ein neues Kleid machen lassen.

- c. So entsteht oft ein Doppelsinn.

Ich hörte ihn zurückrufen (*call back or called back*).

Er ließ den Kutscher fahren (*drive or driven*).

- (4) mit anderen Zeitwörtern in bestimmten Ausdrücken.

Er geht (fährt, reitet) spazieren. Er geht fischen.

Er blieb stehen (sitzen, liegen). Er legt sich schlafen.

Er hat es auf seinem Tisch liegen. Er tut nichts als singen.

4. mit **Präpositionen**, wenn das Subjekt unverändert bleibt. (5, b.)

a. **anstatt.**

Anstatt mit mir zu sprechen, schwieg er.

b. **ohne.**

Ohne ein Wort zu sagen, ging er fort.

- c. **um** wird regelmäßig mit einem Infinitiv in Absichtssätzen gebraucht. (II, B, 3.)

Er kommt morgen, um den Mann zu sehen.

Bemerkung: Solche Ausdrücke stehen zuweilen ohne um.

Der Zaun ist hoch genug, (um) uns zu verbergen.

- d. mit anderen Präpositionen gebraucht man die Verbindung der Präposition mit **da(r)** und den Infinitiv in Apposition.

Ich denke **daran**, nach Deutschland zu gehen.

Er ist stolz **darauf**, Amerikaner zu sein.

5. **Wichtige Bemerkungen:**

- a. Mit jedem Infinitiv muß man das **zu** wiederholen.

Anstatt zu lachen oder zu singen, ist er immer traurig.

Ich wünsche es zu behalten und nach Hause mitzunehmen.

- b. Wenn das Subjekt des Infinitivs nicht dasselbe wie das Subjekt des Hauptsatzes ist, so muß man gewöhnlich einen Nebensatz gebrauchen. (Zeitwörter in 3, b, (3) ausgenommen.)

Sie wünscht, **daß ich** Ihnen schreibe.

(Sie wünscht Ihnen **zu schreiben**.)

Er kommt morgen, **damit ich** mit ihm rede.

(Er kommt morgen, (um) mit mir **zu reden**.)

V. Das Partizip

Das Partizip wird im Deutschen viel weniger als im Englischen gebraucht.

- A. Als **Beiwort** wird das Partizip (des Präsens oder des Perfekts) am meisten gebraucht, und es wird ebenso wie ein Beiwort dekliniert und kompariert.

der sterbende Mann, der gerufene Mann, der rufende Mann,
eine bedeutendere Versammlung, die geliebteste Frau.

Bemerkungen:

- a. Das Partizip des Präsens ist **aktiv** und das Partizip des Perfekts ist **passiv**.

- b. Alle Bestimmungen (Objekte oder Adverbien) stehen **v o r** dem Partizip.

Ein **auf dem Tisch** liegendes Buch.

Ein **von ihm** geliebter Mann.

- c. Nur das Partizip des Perfekts wird als prädikatives Beiwort gebraucht.

Das Pferd ist schon verkauft.

Die Fenster sind jetzt geschlossen.

- B. Als **Adverb** kann man das Partizip zuweilen gebrauchen, doch ist es gewöhnlich besser, einen Nebensatz oder noch einen Hauptsatz dafür zu gebrauchen. (D, 3, b.)

Er saß weinend da. Er saß da und weinte.

Vorbeigehend sprach er ruhig weiter.

Indem er vorbeiging, sprach er ruhig weiter.

- C. Als **Zeitwort** wird nur das Partizip des Perfekts gebraucht.

1. mit den Hilfszeitwörtern, um verschiedene zusammengesetzte Zeitformen zu bilden.

Er hatte gemacht. Er ist gegangen.

Er wird verborgen.

2. mit **kommen**, um die Art und Weise zu bezeichnen.

Er kam gelaufen (*running*).

3. zuweilen in emphatischen Befehlen.

Aufgestanden! *Get up!* Eingestiegen! *All aboard!*

D. Wichtige Bemerkung: Das Partizip des Präsens (oder Verbal-Hauptwort in *-ing*) wird so häufig im Englischen und so wenig im Deutschen gebraucht, daß es gut sein wird, die verschiedenen deutschen Ausdrücke dafür zu bemerken:

1. ein **Infinitiv**.

- a. als Hauptwort. (IV, A.)

Smoking is not allowed. Das Rauchen ist verboten.

- b. mit Zeitwörtern.

- (1) mit **zu**. (IV, C, 3, a.)

She began singing. Sie fing an zu singen.

It stopped raining. Es hörte auf zu regnen.

- (2) ohne **zu**. (IV, C, 3, b.)

I heard her singing. Ich hörte sie singen.

He went fishing. Er ging fischen.

- c. mit Hauptwörtern. (IV, C, 1.)

The joy of living. Die Lust zu leben.

The pleasure of seeing you. Das Vergnügen, Sie zu sehen.

- d. mit **anstatt**, **ohne**, um und der Verbindung anderer Präpositionen mit **da(r)**, wenn das Subjekt in beiden Teilen dasselbe ist. (IV, C, 4.)

Without saying a word. Ohne ein Wort zu sagen.

Instead of coming. Anstatt zu kommen.

He is proud of being with me. Er ist stolz darauf, bei mir zu sein.

2. ein Zeitwort im Nebenſatz.

a. mit anderen Präpoſitionen.

After reading the book, he went away. Nachdem er das Buch geleſen hatte, ging er fort.

By doing this, you will help me. Wenn Sie dieſes tun, werden Sie mir helfen.

Bemerkung: Doch bei „gelingen“ nur Infinitiv.

He succeeded in finding her. Es gelang ihm, ſie zu finden.

b. wenn es adverbial gebraucht wird.

Not finding him at home, I went away. Da ich ihn nicht zu Hauſe fand, ging ich fort.

Sitting down beside him, I spoke. Indem ich mich neben ihn ſetzte, ſagte ich.

Being out of breath, she stopped. Da ſie außer Atem war, blieb ſie ſtehen.

c. wenn das Subjekt des Partizips nicht daſſelbe wie das Subjekt des Hauptſatzes iſt. (IV, C, 5, b.)

We noticed his looking at us. Wir bemerkten, daß er uns anſah.

I went away without his seeing me. Ich ging fort, ohne daß er mich ſah.

Your seeing the man to-day is very important. Es iſt ſehr wichtig, daß Sie heute den Mann ſehen.

d. wenn es als Beiwort gebraucht wird, können wir einen Relativſatz haben.

The man sitting by the window. Der Mann, der am Fenſter ſitzt.

The book lying on the table. Das Buch, das auf dem Tiſch liegt.

Bemerkung: Hier aber gebraucht man auch das Partizip des Präſens ſelbſt. (A.)

Das auf dem Tiſch liegende Buch.

3. ein Zeitwort im Hauptsatz.

a. wenn es mit sein steht.

He is coming. Er kommt.*She was singing.* Sie sang.*We have been playing.* Wir haben gespielt.

b. wenn es ebenso wichtig wie der Hauptsatz ist.

He sat at the window reading a newspaper. Er
saß am Fenster und las eine Zeitung.4. ein Partizip des Perfects mit kommen.
(C, 2.)*He came running.* Er kam gelaufen.

5. ein Beiwort.

Obeying his father, he came home early. Dem Vater
gehorsam, kam er früh nach Hause.*Remembering the danger, he went slowly.* Der Gefahr
eingedenk, ging er langsam.

Die Wortfolge

Die Stellung der Satztheile ist im Deutschen ganz anders wie im Englischen. Es gibt aber bestimmte Regeln, die mit dem Zeitwort streng befolgt werden. Mit den anderen Satztheilen finden wir gewisse Eigentümlichkeiten und in der Dichtung die gewöhnliche „dichterische Freiheit.“ Im allgemeinen stehen die wichtigsten Wörter entweder am Anfang oder am Ende des Satzes.

Bemerkung: Um ein Wort emphatisch zu machen, stellt man dasselbe oft an den Anfang.

Heute kam er nicht.

Gelogen habe ich! Das sollst du nicht sagen!

I. Die Stellung des Zeitworts

A. Infinitive und Partizipien stehen am Ende des Satzes.

Er hat das Buch gelesen.

Er wird in die Schule kommen.

Sie muß mit mir gehen.

Bemerkungen:

- a. Wenn wir die beiden in einem Satz haben, so steht der Infinitiv nach dem Partizip.

Er wird es getan haben.

Es muß bezahlt werden.

- b. Wenn wir zwei Infinitive haben, so steht der Infinitiv des Hilfszeitwortes zuletzt.

Er hat es nicht tun können.

B. Es gibt drei verschiedene Stellungen für das persönliche (finite oder konjugierte) Zeitwort.

1. Die gerade Wortfolge. Hier steht das persönliche Zeitwort gerade nach dem Subjekt, wie auf englisch (S. 3.).

- a. Man gebraucht diese Wortfolge im Hauptsatz:
(1) wenn das Subjekt den Satz beginnt.

Er kommt morgen.

Wer kommt hierher?

Er hat das Buch gelesen.

Bemerkungen:

- a. Unter „Subjekt“ versteht man natürlich das Subjekt und alles, was davon abhängt.

Das neue Buch, das ich gestern las, gehört mir nicht.

- b. Kein Wort (außer „aber“ und einigen solchen Wörtern) kann zwischen dem Subjekt und dem Zeitwort stehen (anders auf englisch).

He often comes here. Er kommt oft hierher.

Dieser Mann aber ist mein Freund.

- c. Auch nach „ja,“ „nein,“ Eigennamen, Interjektionen und anderen Ausdrücken, die nicht wirklich zum Satz gehören, gebraucht man die gerade Wortfolge.

Ja, Mutter; ich komme gleich.

Oh, Karl, ich habe es gefunden!

- (2) nach den Bindewörtern **und, oder, denn, aber, allein und sondern.**

Sie kam in das Haus, und wir sprachen zusammen.

Bemerkungen:

- a. Verbinden diese Wörter Nebensätze, so wird natürlich die nebensätzliche Wortfolge gebraucht.

Ich ging in die Stadt, als es vier Uhr war und ich die Arbeit fertig hatte.

- b. Man kann dasselbe Subjekt mit verschiedenen Zeitwörtern gebrauchen, nur wenn jedes Zeitwort am Anfang seines Satzes steht. Verändert man die Wortfolge, so muß man das Subjekt (oder ein passendes Fürwort) wiederholen.

Er eilte hinaus und lief dann fort.

Er eilte hinaus und dann lief er fort.

- b. Man gebraucht diese Wortfolge im **Nebensatz**, wenn das Bindewort **daß** ausgelassen wird.

Ich glaube, wir werden gehen.

Ich glaube, daß wir gehen werden.

2. Die **Inversion** (die verkehrte, umgekehrte, umgekehrte Wortfolge). Hier steht das persönliche Zeitwort vor dem Subjekt. (3. S.)

- a. Man gebraucht diese Wortfolge im **Hauptsatz**:

- (1) wenn das Subjekt den Satz nicht beginnt.

Morgen kommt er.

Dein Buch habe ich nicht.

Vor einer Woche hat er das Buch gelesen.

Als er nach Hause kam, habe ich ihn gesehen.

„Schönes Wetter, heute!“ sagte er.

Bemerkungen:

- a. Nur eine Art Satzteil kann am Anfang eines Satzes stehen. (II, C, 1, c, Vml.)

Heute um vier Uhr kommt er. — Doch nie: Dein Buch heute habe ich.

- b. Das Subjekt steht gewöhnlich nach dem Zeitwort, doch kann ein einfaches Fürwort oder Adverb vor dem Subjekt stehen. (II, A, 1, d.)

Als er nach Hause kam, begegnete ihm sein großer Hund.

- (2) in allen direkten Fragen.

Kommt er morgen? Hat er das Buch gelesen?

Bemerkung: Wenn ein Fragefürwort auch Subjekt ist, so haben wir die gerade Wortfolge.

Wer kommt morgen? Was ist hier?

- (3) im Imperativ mit der gewöhnlichen Form.

Geben Sie mir das Buch.

- (4) um einen Wunsch auszudrücken.

Wäre ich doch da!

- b. Man gebraucht diese Wortfolge im **Nebensatz**, wenn das Bindewort **wenn** oder **ob** ausgelassen wird.

Hätte ich das Buch, gäbe ich es Ihnen gern.

Er sieht aus, als wäre er krank.

Er sieht aus, als ob (wenn) er krank wäre.

3. Die **nebensätzliche Wortfolge**. Hier steht das persönliche Zeitwort am **Ende** des Nebensatzes. (S. . . . 3.)

Man gebraucht diese Wortfolge in allen **Nebensätzen**.

Als er nach Hause kam, sah ich ihn.

Nachdem er das Buch gelesen hatte, gab er es mir.

Die Frau, die ich besuchen will, ist meine Tante.

Bemerkungen:

- a. Hat das Zeitwort eine trennbare Vorsilbe, so steht diese vor dem Zeitwort. Dieses wird dann in *e i n e m* Wort geschrieben.

... als er es mir zurückgab.

- b. Wird das Bindewort *daß* ausgelassen, so haben wir die gerade Wortfolge. (1, b.)
 c. Wird das Bindewort *wenn* ausgelassen, so haben wir die Inversion. (2, b.)
 d. Wenn wir im Nebensatz zwei Infinitive oder einen Infinitiv mit Partizip haben, so steht das persönliche Zeitwort nicht ganz am Ende, sondern *vor* den beiden Infinitiven.

Ich weiß, daß sie das Lied nicht *hat* singen wollen.

Ich kummere mich nicht, weil er es *wird* genommen haben.

II. Die Stellung der anderen Satztheile

- A. **O b j e k t e.** Im allgemeinen steht das direkte Objekt vor dem indirekten, wenn es ein Fürwort ist; sonst steht das indirekte zuerst.

1. Fürwörter als Objekte.

- a. Ein Fürwort steht immer vor einem Hauptwort.

Er schrieb ihm einen Brief.

Sie schrieb ihn (den Brief) der Tante.

- b. Ein Fürwort im Akkusativ steht vor einem im Dativ (oder Gen.).

Er gab es mir gestern.

Ich gebe sie (die Feder) ihm.

Bemerkung: Es steht nach einem anderen Fürwort, wenn es verkürzt ist.

Er gab mir's gestern.

- c. Es und sich stehen vor anderen Fürwörtern.

Er hat sich ihnen vorgestellt.

Sie lassen es sich (sich's) gefallen.

- d. In der Inversion (und zuweilen in der nebensätzlichen Wortfolge) stehen sich und andere Fürwörter oft vor dem Subjekt, wenn es ein Hauptwort ist.

Wie befindet sich Ihr Vater heute?

Im Walde begegnete ihr ein großer Wolf.

Als ihn der Vater sah, weinte er vor Freude.

Bemerkung: Ebenso kann ein einfaches Adverb vor dem Subjekt stehen. (C, 3.)

Kommt bald der Briefträger?

- e. Persönliche Fürwörter stehen immer vor den hinweisenden.

Sagen Sie mir das nicht.

2. Hauptwörter als Objekte.

- a. Ein persönliches Objekt steht gewöhnlich zuerst.

Er gab dem Manne einen Brief.

Bemerkung: Sind beide Objekte Personen (oder Sachen), so steht der Akkusativ gewöhnlich zuerst.

Er schickte seinen Sohn dem Onkel.

Er widmete seine Kraft der Schule.

- b. Das Objekt im Akkusativ steht immer vor einem Objekt im Genitiv.

Er beraubte den Garten seiner Blumen.

- c. Einfache Objekte stehen vor Objekten mit Präpositionen.

Ich hatte einen Brief von ihm.

B. Beiwörter.

1. Das attributive Beiwort (oder Partizip) steht gewöhnlich gerade vor dem Hauptwort.

ein guter Mann, die geliebte Frau, das weinende Kind.

a. Hat das Beiwort selbst Bestimmungen, so stehen sie alle vor dem Beiwort.

ein sehr guter Mann.

ein gegen mich sehr freundlicher Mann.

ein von mir sehr geliebter Mann.

das auf dem Tisch liegende Buch.

2. Das prädikative Beiwort (oder Hauptwort) steht im letzten Teil des Satzes, vor Infinitiven usw.

Es war gestern auf dem Land sehr schön.

Er wird bald nach seinem Examen Doktor werden.

C. Adverbien.

1. Im allgemeinen ist die Folge der Adverbien die folgende:
Adverbien der Zeit, des Ortes, der Art und Weise.

a. Einfache Adverbien stehen gewöhnlich vor einem Hauptwort mit einer Präposition.

Er ging heute schnell nach Hause.

b. Adverbien der Zeit stehen vor allen direkten Objekten außer Fürwörtern.

Er schreibt morgen einen Brief.

Er schreibt ihn morgen.

c. Wenn man mehrere Adverbien gebrauchen will, so ist es besser, eins an den Anfang des Satzes zu stellen.

Morgen kommt er gewiß hierher.

Gewiß kommt er morgen hierher.

Bemerkung: Doch kann nur eine Art Adverb am Anfang des Satzes stehen.

nie: Morgen gewiß kommt er hierher.

aber: Morgen um 9 Uhr kommt er hierher.

d. Wenn es zwei ähnliche Adverbien gibt, so steht das allgemeine vor dem bestimmteren.

Er kommt morgen um 9 Uhr.

2. In der geraden Wortfolge steht ein Adverb nicht zwischen Subjekt und Zeitwort.

Ich sehe ihn oft. Oft sehe ich ihn.

Nie wie auf englisch: Ich oft sehe ihn.

Bemerkung: Doch kann aber (und einige solche Wörter) zwischen Subjekt und Zeitwort stehen.

Das Buch aber ist interessant.

3. In der Inversion steht oft ein Adverb zwischen Zeitwort und Subjekt. (A, 1, d, Bmß.)

4. Nicht und andere Verneinungen stehen nach anderen Adverbien, aber vor einem prädikativen Beiwort.

Er sang gestern in der Kirche nicht.

Er will mir das Buch nicht geben.

Sie sieht heute nicht so alt aus.

Bemerkungen:

- a. Wenn nicht aber ein besonderes Wort verneint, so steht es immer gerade vor diesem Wort.

Er sang nicht gestern in der Kirche, sondern vorgestern.

Er sang gestern nicht in der Kirche, sondern in der Schule.

- b. Auch stehen sehr, viel und andere Adverbien des Grades vor dem besonderen Wort.

Es ist ein sehr gutes Buch.

Er ist nicht sehr krank.

- D. Nebensätze stehen an Stelle der Beiwörter, Adverbien oder Hauptwörter, und nehmen deren Stellung ein.

1. In der geraden Wortfolge kann ein Nebensatz daher nicht zwischen Subjekt und Zeitwort stehen. (I, B, 1, Bmß. a.)

The boy, being late to school, did not want to go in.

Da der Knabe zu spät in die Schule kam, wollte er nicht hineingehen.

Der Knabe wollte nicht in die Schule hinein, da er zu spät ankam.

2. Zwei Nebensätze können nicht am Anfang eines Satzes stehen.

As soon as she had returned home, although it was very late, she started the work.

Sobald sie nach Hause gekommen war, fing sie die Arbeit an, obgleich es sehr spät war.

3. Ein Nebensatz ist zuweilen in den Hauptsatz eingeschoben, zuweilen folgt er dem Hauptsatz.

Ich konnte alle Bücher, die du wünschst, nicht gleich finden.

Ich konnte nicht gleich alle Bücher finden, die du wünschst.

- a. Ist der Nebensatz kurz, so ist er in den Hauptsatz eingeschoben; ist er sehr lang, so muß er dem Hauptsatz folgen.

Bemerkungen:

- a. Besser ist es, daß kein unwichtiges Wort allein am Ende des Hauptsatzes stehe.

Der Mann sah den Brief an, den er in der Hand hatte.

Seltner: Der Mann sah den Brief, den er in der Hand hatte, an.

- b. Den abhängigen Infinitiv mit zu muß man ebenso gebrauchen.

Da er lange zu gehen wünschte, nahm ich ihn mit.

Da er lange wünschte, nach New York mit mir zu gehen, . . .

- b. Im allgemeinen aber ist es heutzutage besser, den einen Satz zu vollenden, ehe man einen neuen beginnt.

Als er vor den König trat, der auf seinem Throne saß, verbeugte er sich tief. Nicht: „saß, trat, verbeugte.“

He said that while he was away, his daughter became ill.

Er sagte, daß die Tochter krank wurde, während er fort war.

III. Hauptinhalt

A. Im allgemeinen haben also die verschiedenen Satztheile die folgende Stellung in der geraden Wortfolge:

Subjekt	persönliches Zeitwort	Fürwort	Object	Adverb	der Zeit	Hauptwort	Object	andere Adverbien	Ber- neinung
	prädikatives Zeitwort oder Hauptwort					andere Zeitwörter (Inf., Part. Perf., trenn. Vorf.)			

B. Beinahe dieselbe Stellung finden wir auch in den anderen Wortfolgen, denn nur das persönliche Zeitwort hat eine verschiedene Stellung.

Gerade Wortf.:		Ich habe ihm heute einen Brief geschrieben.
Inversion:	Habe ich	ihm heute einen Brief geschrieben?
Inversion:	Gewiß habe ich	ihm heute einen Brief geschrieben.
Nebensüßl. Wortf.:	... , weil ich	ihm heute einen Brief geschrieben habe.

Die Wortbildung

Es gibt viele primitive Wörter, und diese sind meistens einsilbig, z. B. Baum, Tisch, Hund, Kopf. Primitiv sind auch die meisten starken Zeitwörter und einige schwache Zeitwörter mit einsilbigem Stamm.

Es gibt auch sehr viele Wörter, die auf verschiedene Weise von diesen und anderen Wörtern entstanden sind. Diese werden entweder durch Ableitung oder durch Zusammensetzung gebildet.

Bemerkungen:

- Wenn das Wort aus zwei ganzen Wörtern besteht, so ist es ein zusammengesetztes Wort; sonst ein abgeleitetes Wort.
- Im Deutschen wird die Zusammensetzung viel häufiger benutzt als im Englischen.

I. Das Hauptwort

A. Die Ableitung der Hauptwörter.

Bemerkungen:

- a. Infinitive werden oft als Hauptwörter gebraucht und sie sind immer sächlich.

das Lesen, das Schreiben, das Tanzen.

- b. Beiwörter (mit derselben Declination) werden oft als Hauptwörter gebraucht und gewöhnlich dann groß geschrieben.

ein Deutscher, der Deutsche, etwas Gutes.

- c. Seltener wird das Beiwort selbst ohne Endung als sächliches Hauptwort gebraucht.

das Grün, das Braun.

1. Der Stamm selbst von einem Zeitwort (oder nur durch Ablaut verändert) wird sehr oft als Hauptwort gebraucht.

der Fall, der Rat, der Schein, der Gang, der Stand, der Bund, der Tritt, der Zug, der Klang, der Spruch.

Bemerkungen:

- a. Diese sind beinahe immer männlich.

Ausnahmen: das Grab, das Band.

- b. Es sind meistens Stämme von starken Zeitwörtern.

2. Durch Nachsilben.

- a. -chen und -lein (Diminutive von anderen Hauptwörtern):

das Mädchen (die Magd), das Fräulein (die Frau).

Bemerkungen:

- a. Solche Wörter sind immer sächlich.

- b. Zärtlichkeit und Verachtung werden auch durch diese Endungen ausgedrückt.

- c. Der Stammbokal hat den Umlaut, wenn möglich.

- d. Vor diesen Endungen läßt man gewöhnlich e oder en fort.

Kirchlein (Kirche), Gärtlein (Garten).

e. Vor **-lein** läßt man **l** immer fort.

Engel**lein** (Engel).

f. Vor **-chen** und besonders nach **ch** oder **g** setzt man oft **el** ein.

Büchel**chen** (Buch).

g. **-chen** ist norddeutsch und gewöhnlicher; **-lein** ist süddeutsch und poetischer.

b. **-d, -de, -t, -st** (von Zeitwörtern gewöhnlich mit Veränderung des Stammes):

der Brand (brennen), die Schrift (schreiben), die Kunde (kennen), die Freude (freuen).

Bemerkung: Diese sind meistens abstrakt und weiblich.

c. **-e** (von Zeitwörtern oder Beiwörtern):

die Lüge (lügen), die Breite (breit), die Gabe (geben),
die Größe (groß), die Sprache (sprechen), die Stärke (stark).

Bemerkungen:

a. Die meisten sind abstrakt und weiblich.

b. Die von Beiwörtern Abgeleiteten haben meistens Umlaut.

d. **-ei, -erei** (von Zeitwörtern oder Hauptwörtern):

die Malerei (malen), die Tyrannei (Tyran), die
Bäckerei (backen), die Fischerei (Fischer).

Bemerkungen:

a. Diese sind alle weiblich und meistens abstrakte Hauptwörter oder Sammelwörter.

b. In diesen Wörtern hat **ei** den Ton.

e. **-el** (von Zeitwörtern):

der Deckel (decken), der Schlüssel (schließen), der Flügel (fliegen), das Bündel (binden).

Bemerkungen:

a. Diese sind meistens männlich.

b. Diese Nachsilbe wird oft in Süddeutschland als Diminutivendung gebraucht.

das Mädel (anstatt Mädchen).

f. -en (von Zeitwörtern):

der Bissen (beißen), der Graben (graben), der Gedanke(n), (denken).

Bemerkungen:

- a. Hauptwörter auf -en, die keine Infinitive sind, sind männlich.
- b. Häufig wird das n im Nominativ bei diesen Wörtern weggelassen.

g. -er, -ler, -ner (von Zeitwörtern oder Hauptwörtern):

der Reiter (reiten), der Gärtner (Garten), der Schneider (schneiden), der Bürger (Burg), der Sänger (singen), der Künstler (Kunst), der Jäger (jagen), der Berliner (Berlin).

Bemerkungen:

- a. Diese bedeuten den Täter und sind männlich.
- b. Sie haben den Umlaut, wenn möglich.

h. -heit (von Zeitwörtern oder Hauptwörtern):

-keit (nur von Beiwörtern):

die Menschheit (Mensch), die Eitelkeit (eitel), die Kindheit (Kind), die Seligkeit (selig), die Freiheit (frei), die Fröhlichkeit (fröhlich), die Schönheit (schön), die Dankbarkeit (dankebar).

Bemerkungen:

- a. Diese sind abstrakt und immer weiblich.
- b. -keit gebraucht man immer mit Beiwörtern auf -bar, -el, -er, -ig, -lich, -sam.

i. -ich, -rich und -icht (nur einige):

der Wüterich.

Bemerkung: Sie sind immer männlich.

j. -in (weibliche Wörter von männlichen):

die Löwin (der Löwe), die Kaiserin (der Kaiser).

k. -ling (von Zeitwörtern, Beiwörtern und Hauptwörtern):

der Findling (finden), der Jüngling (jung), der Lehrling (lehren), der Frühling (früh), der Günstling (Gunst).

Bemerkungen:

a. Diese sind immer männlich.

b. Sie haben den Umlaut, wenn möglich.

l. -nis (von Zeitwörtern oder Beiwörtern):

das Gefängnis (fangen), das Gleichnis (gleich), die Er-
laubnis (erlauben), das Geheimnis (geheim), die
Kenntnis (kennen), die Wildnis (wild).

Bemerkung: Diese sind weiblich oder sächlich.

m. -sal, -fel (von Zeitwörtern):

das Schicksal (schicken), das Rätsel (raten), die Trübsal
(trüben), die Mühsal (mühen), das Überbleibsel
(bleiben).

Bemerkung: Diese sind meistens sächlich.

n. -schaft (von Hauptwörtern oder Beiwörtern):

die Freundschaft (Freund), die Gemeinschaft (gemein),
die Landschaft (Land), die Herrschaft (Herr).

Bemerkung: Diese sind immer weiblich.

o. -tum (von Hauptwörtern oder Beiwörtern):

das Herzogtum (Herzog), das Eigentum (eigen), das
Christentum (Christ), das Heiligtum (heilig).

Bemerkung: Alle sind sächlich außer „der Irrtum“ und
„der Reichtum.“

p. -ung (von Zeitwörtern und selten von Beiwörtern):

die Bemerkung (bemerken), die Warnung (warnen), die
Bewegung (bewegen), die Festung (fest).

Bemerkung: Diese sind immer weiblich.

3. Durch Vorsilben.

a. **Erz-** bedeutet **Haupt-** oder **am schlimm-**
sten, wie englisch *arch-*.

der Erzengel, der Erzfeind, der Erzbischof, der Erz-
dummkopf.

b. Ge-:

- (1) von Hauptwörtern werden Sammelwörter damit gebildet.

die Geschwister, das Gebirge.

- (2) von Zeitwörtern werden Hauptwörter damit gebildet.

das Geschenk (schenken), das Gerede (reden), das Gebäude (bauen), das Gebrüll (brüllen).

Bemerkung: Diese sind fast immer sächlich.

- c. Miß- bedeutet verkehrt, unrecht oder übel, wie auf englisch.

der Mißbrauch, die Mißgunst, der Mißmut.

- d. Un- ist negativ, oder es bedeutet sehr groß.

der Undank, der Unmensch, das Unrecht, die Unzahl, die Unsterblichkeit, die Unmasse.

- e. Ur- bedeutet Ursprung, Anfang.

der Urmensch, die Urgroßmutter, die Ursprache, die Ursache.

B. Die Zusammensetzung der Hauptwörter.

Bemerkungen:

- a. In zusammengesetzten Hauptwörtern ist das letzte Wort gewöhnlich ein Hauptwort; vor demselben kann irgendein Redeteil stehen, der gewöhnlich den Ton hat.
- b. Das zusammengesetzte Wort hat das Geschlecht und die Declination von dem letzten Wort.

der Hausherr (-en), die Haustür (-en).

1. Mit Hauptwörtern steht das erste Wort,

a. ohne Endung.

das Schulzimmer, der Briefträger, die Buchhandlung.

b. durch e zusammengesetzt.

das Tageswerk, das Badezimmer.

c. im Genitiv der Einzahl.

das Tageslicht, das Wirtshaus.

Bemerkung: Oft steht ein solches s auch mit weiblichen Wörtern, besonders mit Wörtern auf -t, -heit, -keit, -schaft, -ung.

der Geburtstag, das Freiheitsland.

d. in der Mehrzahl.

das Kindermärchen, das Wörterbuch, der Blumenkorb.

2. Mit Zeitwörtern steht das erste Wort,

a. ohne Endung.

der Fahrplan, die Füllfeder.

b. durch e zusammengesetzt.

das Lesebuch, der Zeigefinger.

3. Mit Beiwörtern steht das erste Wort,

a. ohne Endung.

der Großvater, der Vollmond.

b. seltener in definierter Form.

der Hohenprieſter, die Langeweile.

4. Auch mit Adverbien, Präpositionen und Partikeln werden Hauptwörter zusammengesetzt, und ganze Sätze werden zuweilen wie Hauptwörter gebraucht.

der Oberkellner, das Fürwort, das Jawort, der Ablaut, das Stelldichlein, das Vergißmeinnicht.

5. Sehr oft sind die Bestandteile des Wortes zusammengesetzte Wörter.

der Hand'schuh|macher, die Feu'erversicherungsgesellschaft.

Bemerkungen:

a. Der Hauptton liegt dann auf der betonten Silbe des ersten Wortes.

b. Oft sind zusammengesetzte Hauptwörter für den Moment gebildet, und oft sind sie sehr lang.

das Staatsschulbentilungskommissionsbureau.

- c. Wenn zwei oder mehr Wörter mit demselben Wort gebildet werden, spricht man das Hauptwort nur das letzte Mal aus, und beim Schreiben gebraucht man Bindestriche.

Nord- und Süddeutschland.

II. Das Zeitwort

A. Die Ableitung der Zeitwörter.

Bemerkung: Beinahe alle abgeleiteten Zeitwörter sind schwach, außer denjenigen, die mit den untrennbaren Vorsilben gebildet sind.

1. Ohne Vor- oder Nachsilbe.

a. von anderen Zeitwörtern.

- (1) Ein starkes intransitives Zeitwort wird oft schwach gebraucht, bald mit, bald ohne Umlaut oder Ablaut. Dann ist es transitiv oder anders in der Bedeutung verschieden.

erschrecken, erschraß, erschrocken, *to be frightened.*

erschrecken, erschreckte, erschreckt, *to frighten.*

schaffen, schuf, geschaffen, *to create.*

schaffen, schaffte, geschafft, *to work.*

fallen, *to fall*

fahren, *to go or drive*

fällen, *to fell*

führen, *to drive, guide*

- (2) Durch Veränderung des Endkonsonanten des Stammes werden Zeitwörter mit intensiver Bedeutung abgeleitet.

hören, *to hear*

snarren, *to creak*

hören, *to listen*

snarchen, *to snore*

- b. von Hauptwörtern. Der Stamm eines Hauptwortes wird oft ohne Veränderung oder nur mit Umlaut als Stamm eines Zeitworts gebraucht.

altern (Alter)

färben (Farbe)

satteln (Sattel)

trösten (Trost)

- c. von **Beiwörtern**. Der Stamm eines Beiworts wird oft unverändert, mit Verlust eines *e's* oder mit dem Umlaut als Stamm eines Zeitworts gebraucht.

würdigen (würdig) öffnen (offen) röten (rot)
 nähern (näher) trocknen (trocken) töten (tot)

- d. von **Adverbien**. Der Stamm eines Adverbs wird oft ebenso gebraucht wie derjenige eines Beiworts, um ein Zeitwort zu bilden.

äußern (außer), empören (empor).

2. Durch Nachsilben.

- a. **-eln, -ern**: Durch diese werden diminutive und frequentative Zeitwörter gebildet.

lächeln, *to smile* (lachen, *to laugh*).

klappern, *to rattle* (klappen, *to flap*).

klingeln, *to ring a bell* (klingen, *to sound*).

- b. **-ieren** (von der französischen Zeitwortendung **-ier**): Dadurch werden viele fremde Zeitwörter deutsch.

studieren (*étudier*), amüsieren (*amuser*), telegraphieren (*to telegraph*).

Bemerkungen:

a. Die Silbe **-ier** hat immer den Ton.

b. Das Partizip des Perfekts derselben hat kein *ge-*.

- c. **-zen**: Dadurch werden sehr wenige Zeitwörter gebildet.

buzen (mit *du* anreden) seufzen
 ätzen (*ach* sagen) schluchzen

3. Durch Vorsilben.

Bemerkungen:

- a. Diese Vorsilben werden nie von dem Stamm des Zeitworts getrennt, und daher heißen sie **untrennbare Vorsilben**.
 b. Mit diesen Vorsilben hat das Partizip des Perfekts kein *ge-*.
 c. Andere Vorsilben werden zuweilen untrennbar gebraucht. (B, 1.)

a. **be-** wird gebraucht,

- (1) ein transitives Zeitwort von einem intransitiven zu machen.

beantworten (antworten auf), betreten (treten),
besteigen (steigen), befolgen (folgen, Dat.)

Bemerkung: **Be-** wird oft mit einem transitiven Zeitwort verbunden und dann verändert sich die Bedeutung ein bißchen.

Ich gieße Wasser.

Ich begieße die Blumen mit Wasser.

Ich wundere mich darüber.

Ich bewundere ihn (*admire*).

- (2) Zeitwörter von Hauptwörtern und Beiwörtern abzuleiten.

befreunden, befreien, begeistern, bewillkommen.

b. **ent-** wird gebraucht,

- (1) um Ursprung oder Anfang zu bezeichnen.

entstehen (stehen), entbrennen (brennen).

- (2) um Trennung und zuweilen Umkehrung der Bedeutung zu bezeichnen.

entgehen, *to escape*; entkräftigen, *to weaken*;
entziehen, *to remove*; entschuldigen, *to excuse*;
entlassen, *to dismiss*.

Bemerkung: In empfehlen, empfinden, empfangen ist „ent-“ vor *f* zu „emp-“ geworden.

c. **er-** wird gebraucht,

- (1) um Vollendung oder Erreichung zu bezeichnen.

erdenken, *to think out*; erjagen, *to hunt down*;
erleben, *to reach by living, experience*; erfahren, *to reach by traveling, experience*,
come to know; ertrinken, *to drown*.

(2) um Zeitwörter von Beiwörtern zu bilden.

erkranken, *to fall ill*; erneuern, *to renew*; erfrischen, *to refresh*; erklären, *to make clear*, *explain*.

d. ge- wird zuweilen mit intensiver Bedeutung gebraucht, doch häufiger ohne bestimmte Bedeutung zu bezeichnen.

gedenken, *to remember*; gehorchen, *to obey*; gebrauchen, *to use*; geleiten, *to accompany*.

e. ver- wird gebraucht,

(1) um Vollendung, oft Verlust zu bezeichnen.

vergehen, *to disappear*; verblühen, *to fade*; verbluten, *to bleed to death*; verspielen, *to gamble away*.

(2) oft mit negativem Sinn.

verbieten, *to forbid*; versagen, *to deny*.

(3) um Zeitwörter von Hauptwörtern oder Beiwörtern zu bilden.

vergolben, vergöttern (*to idolize*), verlängern.

f. zer- bedeutet auseinander.

zerreißen, zerbrechen, zertreten.

g. miß- wird wie auf englisch gebraucht.

mißbrauchen, mißhandeln.

B. Die Zusammensetzung der Zeitwörter.

Bemerkung: Zeitwörter werden mit allerlei Vorsilben gebildet; diese Vorsilben sind gewöhnlich trennbar, aber einige sind zuweilen untrennbar.

1. Die Vorsilben, die bald trennbar, bald untrennbar sind.

- a. Solche sind: *durch*, *hinter*, *über*, *unter*, *um* und *wieder* (*wider*).

Die Bedeutung ist nicht so wörtlich, wenn die Vorsilbe untrennbar ist.

	wörtlich	bildlich
übersetzen	<i>to set over</i>	<i>to translate</i>
hintergehen	<i>to go behind</i>	<i>to deceive</i>
wiederholen	<i>to fetch back</i>	<i>to repeat</i>

- b. *miß-* und *voll-* sind unregelmäßig; z. B. *gemißbraucht*, *mißhandelt*, *vollbracht*, *vollgestopft*.

- c. Einige zusammengesetzte Zeitwörter (und andere von zusammengesetzten Hauptwörtern) werden wie einfache Zeitwörter gebraucht.

weissagen	weisagte	geweisagt
lieblosen	lieblosste	gelieblost
rechtfertigen	rechtfertigte	gerechtfertigt
frühstücken	frühstückte	gefrühstückt
handhaben	handhabte	gehandhabt

Bemerkung: Diese sind immer schwach, auch wenn sie von starken Zeitwörtern abgeleitet sind.

ratschlagen, *ratschlagte*.

2. Die trennbaren Vorsilben.

- a. Diese sind Präpositionen oder meistens Adverbien, doch auch Hauptwörter und Beiwörter.

aufstehen, *emporragen*, *teilnehmen*, *freisprechen*.

Bemerkungen:

- a. Die Bedeutung ist gewöhnlich nur die Übersetzung von dem Zeitwort und der Vorsilbe.

- b. *hin-* (*away from*) und *her-* (*here, towards*) werden sehr oft allein mit Zeitwörtern oder vor anderen Vorsilben gebraucht, um die Richtung ganz klar zu machen.

hingehen, hinausgehen, herkommen, hereinkommen.

- c. Auch *wieder-* wird zuweilen vor einer trennbaren Vorsilbe gebraucht.

wiederherstellen.

- b. Oft wird eine trennbare Vorsilbe vor einer untrennbaren gebraucht.

beibehalten (to retain), behielt . . . bei, beibehalten.

Bemerkung: Das Partizip des Perfekts bei solchen Zeitwörtern hat kein *ge-*.

III. Das Beiwort

A. Die Ableitung der Beiwörter.

1. Durch Ablaut werden Beiwörter von Zeitwörtern abgeleitet.

blanz, bright (blinken, to glitter).

treu, faithful (trauen, to trust).

glatt, smooth, slippery (gleiten, to glide).

2. Durch Nachsilben.

- a. -artig (Beiwörter der Art und Weise von Hauptwörtern oder Beiwörtern):

blickartig (Blick), fremdartig, (fremd), hundartig (Hund), großartig (groß).

- b. -bar (von Hauptwörtern und Zeitwörtern, zuweilen von Beiwörtern):

essbar (essen), furchtbar (Furcht), offenbar (offen).

Bemerkungen:

- a. -bar entspricht oft der englischen Endung *-able* oder *-ible*.

- b. -bar gibt sehr oft einen passiven Sinn mit Zeitwörtern wie in *essbar*,

c. **-en, -ern** (Beiwörter von Stoffnamen):

golden (Gold), hölzern (Holz), lebern (Leber).

Bemerkungen:

- a. Mit Hauptwörtern auf **-er** wird nur **n** gebraucht.
- b. Diejenigen auf **-ern** haben den Umlaut, wenn möglich.

d. **-er** (Beiwörter von Ortsnamen):

der Kölner Dom, des Kölner Doms, die Berliner
Straßenbahn.

Bemerkungen:

- a. Diese werden nicht dekliniert.
- b. Sie werden immer groß geschrieben.

e. **-erlei** (von Zahlwörtern):

einerlei, zweierlei, vielerlei.

f. **-fach, fältig** (von Zahlwörtern):

einfach, vielfach, zehnfältig.

g. **-haft** (von Hauptwörtern und selten von Zeitwörtern und Beiwörtern):

tugendhaft (Tugend), knabenhaft (Knabe), boshaft
(böse), wohnhaft (wohnen).

h. **-ig** (von Hauptwörtern, Beiwörtern, Adverbien, Präpositionen und seltener Zeitwörtern):

freudig (Freude), gültig (gut), heutig (heute), übrig
(über), gültig (gelten).

Bemerkungen:

- a. **-ig** und **-lich** sind die Endungen, die am meisten gebraucht werden.
- b. **-icht** wird nur mit Hauptwörtern, und dann nur sehr wenig gebraucht.

töricht (Tor), nebelicht (Nebel).

- i. **-isch** (von Hauptwörtern) bedeutet in etwas betreffend:

berlinisch, irdisch, himmlisch.

Bemerkungen:

- a. **-isch** ist die Endung, die häufigst gebraucht wird, um Beiwörter von Orts- und Personennamen abzuleiten.

römisch (Rom), Schillersch (Schiller).

- b. **-isch** hat oft einen tadelnden Sinn.

kindisch (Kind), weibisch (Weib).

- j. **-lich** (von Hauptwörtern, Zeitwörtern, Beiwörtern):
tätlich (Tag), möglich (mögen), rötlich (rot), göttlich (Gott), nützlich (nützen), ältlich (alt).

Bemerkungen:

- a. **-lich** und **-ig** sind die Endungen, die am meisten gebraucht werden.

- b. Vor **-lich** haben wir gewöhnlich den Umlaut.

- k. **-los** (von Hauptwörtern) bedeutet dasselbe wie eng-
lisch **-less**:

grundlos (Grund), freudlos (Freude).

- l. **-mäßig** (von Hauptwörtern) bedeutet einem Gegen-
stand gemäß:

regelmäßig (Regel), volksmäßig (Volk).

- m. **-sam** (von Hauptwörtern, Zeitwörtern und Bei-
wörtern):

furchtsam (Furcht), langsam (lang), biegsam (biegen),
heilsam (Heil), einsam (ein), aufmerksam (aufmer-
ken).

3. **Durch Vorsilben.** Die Vorsilben **be-**, **erz-**,
ge-, **miß-**, **un-**, **ur-** werden für Beiwörter mit derselben
Bedeutung gebraucht wie für Hauptwörter und Zeit-
wörter. (I, A, 3.)

gerecht, getreu, undankbar, uralte usw.

- B. Die Zusammensetzung der Beiwörter.**
Mit Hauptwörtern, Zeitwörtern, Adverbien und anderen Beiwörtern werden Beiwörter zusammengesetzt.

seefrank, merkwürdig, wohlgeboren, dunkelgrün.

Bemerkung: Im Deutschen werden sehr viele und oft lange zusammengesetzte Beiwörter gebraucht.

IV. Das Adverb

- A. Die Ableitung der Adverbien.**

Bemerkung: Fast irgendein Beiwort wird als Adverb gebraucht.

Durch Endungen werden sie meistens abgeleitet.

1. **-ens:** erstens, spätestens.
2. **-lich** gebraucht man auch für Wörter, die nur Adverbien sind: freilich, wahrlich, neulich, hoffentlich, eigentlich.
3. **-lings:** blindlings, rücklings.
4. **-s:** abends, anfangs.
5. **-wärts:** aufwärts, südwärts.
6. **-weise:** stückweise, glücklicherweise.

- B. Die Zusammensetzung der Adverbien.**
Hängt das zweite Wort grammatisch vom ersten ab oder ist es eine Präposition, so hat es den Ton. Sonst hat das erste Wort den Ton.

zumei'len, e'hemals, bergan', mei'stenteils, zulezt',
mei'nerseits.

V

Es gibt auch zusammengesetzte Präpositionen und Bindewörter.

gegenüber, obgleich.

Anhang

Anhang

Das Alphabet

A	Ⓐ	a	ⓐ	<i>A a</i>	ah
B	Ⓑ	b	ⓑ	<i>B b</i>	bay ¹
C	Ⓒ	c	ⓒ	<i>C c</i>	tsay ¹
D	Ⓓ	d	ⓓ	<i>D d</i>	day ¹
E	Ⓔ	e	ⓔ	<i>E e</i>	ay ¹
F	Ⓕ	f	ⓕ	<i>F f</i>	eff
G	Ⓖ	g	ⓖ	<i>G g</i>	gay ¹
H	Ⓗ	h	ⓗ	<i>H h</i>	hah
I	Ⓘ	i	ⓔ	<i>I i</i>	ee
J	Ⓙ	j	ⓙ	<i>J j</i>	yot ²
K	Ⓚ	k	Ⓚ	<i>K k</i>	kah
L	Ⓛ	l	Ⓛ	<i>L l</i>	ell
M	Ⓜ	m	Ⓜ	<i>M m</i>	emm
N	Ⓝ	n	Ⓝ	<i>N n</i>	enn
O	Ⓞ	o	Ⓞ	<i>O o</i>	oh ²

P	ꝑ	p	ꝑ	<i>P</i>	<i>p</i>	pay ¹
Q	Ꝓ	q	Ꝓ	<i>Q</i>	<i>q</i>	koo
R	ꝓ	r	ꝓ	<i>R</i>	<i>r</i>	err
S	Ꝕ	s	Ꝕ Ꝗ	<i>S</i>	<i>s</i>	ess
T	ꝕ	t	ꝕ	<i>T</i>	<i>t</i>	tay ¹
U	Ꝗ	u	Ꝗ	<i>U</i>	<i>u</i>	oo
V	ꝗ	v	ꝗ	<i>V</i>	<i>v</i>	fow
W	Ꝙ	w	Ꝙ	<i>W</i>	<i>w</i>	vay ¹
X	ꝙ	x	ꝙ	<i>X</i>	<i>x</i>	iks
Y	Ꝛ	y	Ꝛ	<i>Y</i>	<i>y</i>	ip̄silon
Z	ꝛ	z	ꝛ	<i>Z</i>	<i>z</i>	tset

ch	<i>ch</i>	ff	<i>ff</i>	tz	<i>tz</i>
fch	<i>fch</i>	ff	<i>ff</i>	ph	<i>ph</i>
ct	<i>ct</i>	ft	<i>ft</i>		

Ä ä *Ä ä* Ö ö *Ö ö* Ü ü *Ü ü*

¹ Für die Aussprache des Vokals siehe V, A, 6, unter Aussprache.

² Für die Aussprache des Vokals siehe V, A, 2, unter Aussprache.

Aal, Labal, Lox,
 Irabian, Lib, Frain,
 Goli, Janib, Inpal,
 Jagi, Kopp, Lann,
 Mann, Kauft, Opan,
 Pfar, Gual, Ring,
 Tjunafter, Tjpf, Ufr,
 Velt, Walt, Lunnb,
 Yord, Zeit, Hüfl,
 Yon, Ol, Übung.

1. Aller Anfang ist schwer.
2. Übung macht den Meister.
3. Reiz wenig, Juss viel.
4. Der Wille gibt den
Muth den Thun 5. Das
Kollekt Himmel ist Gottes
Himmel. 6. Feinde verzeiht,
Unfeinde verzeiht. 7. Ein
Unglück kommt selten
allein. 8. Die Liebe ist blind.

Die Declination

1. Der bestimmte Artikel.

	E i n z a h l			M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	der	die	das	die
Gen.	des	der	des	der
Dat.	dem	der	dem	den
Aff.	den	die	das	die

2. Der unbestimmte Artikel.

	E i n z a h l			
	m.	w.	f.	
Nom.	ein	eine	ein	
Gen.	eines	einer	eines	Keine
Dat.	einem	einer	einem	Mehrzahl
Aff.	einen	eine	ein	

3. Andere Bestimmwörter.

	E i n z a h l			M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	dieser	diese	dieses	diese
Gen.	dieses	dieser	dieses	dieser
Dat.	diesem	dieser	diesem	diesen
Aff.	diesen	diese	dieses	diese

B e m e r k u n g : *Jener, welcher, jeder und mancher* (und einige andere) werden ebenso declinirt.

4.

	E i n z a h l			M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	kein	keine	kein	keine
Gen.	keines	keiner	keines	keiner
Dat.	keinem	keiner	keinem	keinen
Aff.	keinen	keine	kein	keine

B e m e r k u n g : *Rein, dein, sein, ihr, Ihr, unser und euer* werden ebenso declinirt.

5. Das Beiwort.

	S t a r k e E n d u n g e n				S c h w a c h e E n d u n g e n			
	E i n z a h l		M e h r z a h l		E i n z a h l		M e h r z a h l	
	m.	w.	f.	m. w. f.	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	-er	-e	-es	-e	-e	-e	-e	-en
Gen.	-es (-en)	-er	-es (-en)	-er	-en	-en	-en	-en
Dat.	-em	-er	-em	-en	-en	-en	-en	-en
Aff.	-en	-e	-es	-e	-en	-e	-e	-en

6. Beiwörter mit Hauptwörtern.

männlich

guter Vater	dieser gute Vater	kein guter Vater
guten Vaters	dieses guten Vaters	keines guten Vaters
gutem Vater	diesem guten Vater	keinem guten Vater
guten Vater	diesen guten Vater	keinen guten Vater
gute Väter	diese guten Väter	keine guten Väter
guter Väter	dieser guten Väter	keiner guten Väter
guten Vätern	diesen guten Vätern	keinen guten Vätern
gute Väter	diese guten Väter	keine guten Väter

weiblich

gute Mutter	diese gute Mutter	keine gute Mutter
guter Mutter	dieser guten Mutter	keiner guten Mutter
guter Mutter	dieser guten Mutter	keiner guten Mutter
gute Mutter	diese gute Mutter	keine gute Mutter
gute Mütter	diese guten Mütter	keine guten Mütter
guter Mütter	dieser guten Mütter	keiner guten Mütter
guten Müttern	diesen guten Müttern	keinen guten Müttern
gute Mütter	diese guten Mütter	keine guten Mütter

sächlich

gutes Kind	dieses gute Kind	kein gutes Kind
guten Kindes	dieses guten Kindes	keines guten Kindes
gutem Kinde	diesem guten Kinde	keinem guten Kinde
gutes Kind	dieses gute Kind	kein gutes Kind
gute Kinder	diese guten Kinder	keine guten Kinder
guter Kinder	dieser guten Kinder	keiner guten Kinder
guten Kindern	diesen guten Kindern	keinen guten Kindern
gute Kinder	diese guten Kinder	keine guten Kinder

schöne rote Rose
 schöner roter Rose
 schöner roter Rose
 schöne rote Rose

mein schönes neues Buch
 meines schönen neuen Buches
 meinem schönen neuen Buche
 mein schönes neues Buch

schöne rote Rosen
 schöner roter Rosen
 schönen roten Rosen
 schöne rote Rosen

meine schönen neuen Bücher
 meiner schönen neuen Büchern
 meinen schönen neuen Büchern
 meine schönen neuen Bücher

ein gutes Kind
 eines guten Kindes
 einem guten Kinde
 ein gutes Kind

Bemerkung: Nach andere, einige, etliche, mehrere, viele und wenige hat das Beiwort gewöhnlich starke Endungen im All. und Nom. Mehrzahl.

gute Kinder
 guter Kinder
 guten Kindern
 gute Kinder

viele gute Häuser
 vieler guten Häuser
 vielen guten Häusern
 viele gute Häuser

Das Hauptwort (Übersichtstafel Seite 40–41)

7. Erste Klasse der starken Declination.

der Vogel	die Tochter	das Fenster	das Gebirge	der Gedanke(n)
des Vogels	der Tochter	des Fensters	des Gebirges	des Gedankens
dem Vogel	der Tochter	dem Fenster	dem Gebirge	dem Gedanken
den Vogel	die Tochter	das Fenster	das Gebirge	den Gedanken
die Vögel	die Töchter	die Fenster	die Gebirge	die Gedanken
der Vögel	der Töchter	der Fenster	der Gebirge	der Gedanken
den Vögeln	den Töchtern	den Fenstern	den Gebirgen	den Gedanken
die Vögel	die Töchter	die Fenster	die Gebirge	die Gedanken

8. Zweite Klasse der starken Declination.

der Stuhl	die Stadt	das Pult	der Frühling	das Zeugnis
des Stuhl(e)s	der Stadt	des Pult(e)s	des Frühlings	des Zeugnisses
dem Stuhl(e)	der Stadt	dem Pult(e)	dem Frühling	dem Zeugnisse
den Stuhl	die Stadt	das Pult	den Frühling	das Zeugnis
die Stühle	die Städte	die Pulte	die Frühlinge	die Zeugnisse
der Stühle	der Städte	der Pulte	der Frühlinge	der Zeugnisse
den Stühlen	den Städten	den Pulten	den Frühlingen	den Zeugnissen
die Stühle	die Städte	die Pulte	die Frühlinge	die Zeugnisse

9. Dritte Klasse der starken Declination.

der Mann	das Bild	das Haus	das Königtum
des Mann(e)s	des Bild(e)s	des Hauses	des Königtums
dem Mann(e)	dem Bild(e)	dem Hause	dem Königtum
den Mann	das Bild	das Haus	das Königtum
die Männer	die Bilder	die Häuser	die Königtümer
der Männer	der Bilder	der Häuser	der Königtümer
den Männern	den Bildern	den Häusern	den Königtümern
die Männer	die Bilder	die Häuser	die Königtümer

10. Die schwache Declination.

der Mensch	die Frau	der Knabe	die Freundin	der Herr
des Menschen	der Frau	des Knaben	der Freundin	des Herrn
dem Menschen	der Frau	dem Knaben	der Freundin	dem Herrn
den Menschen	die Frau	den Knaben	die Freundin	den Herrn
die Menschen	die Frauen	die Knaben	die Freundinnen	die Herren
der Menschen	der Frauen	der Knaben	der Freundinnen	der Herren
den Menschen	den Frauen	den Knaben	den Freundinnen	den Herren
die Menschen	die Frauen	die Knaben	die Freundinnen	die Herren

11. Die gemischte Declination.

der Staat	das Auge	der Dol'tor	das Gymnasium	das Herz
des Staat(e)s	des Auges	des Dol'tors	des Gymnasiums	des Herzens
dem Staat(e)	dem Auge	dem Dol'tor	dem Gymnasium	dem Herzen
den Staat	das Auge	den Dol'tor	das Gymnasium	das Herz
die Staaten	die Augen	die Dokto'ren	die Gymnasien	die Herzen
der Staaten	der Augen	der Dokto'ren	der Gymnasien	der Herzen
den Staaten	den Augen	den Dokto'ren	den Gymnasien	den Herzen
die Staaten	die Augen	die Dokto'ren	die Gymnasien	die Herzen

Das fürwort

12. Die persönlichen Fürwörter.

1. Person

ich
meiner
mir
mich

wir
unser
uns
uns

2. Person

du Sie
deiner Ihrer
dir Ihnen
dich Sie

ihr Sie
euer Ihrer
euch Ihnen
euch Sie

3. Person

er sie es
seiner ihrer (seiner)
ihm ihr (ihm)
ihn sie es

sie sie sie
ihrer ihrer (ihrer)
ihnen ihnen (ihnen)
sie sie sie

13. Die possessiven Fürwörter.

1. Person

Einz. meiner, -e, -es

Mehrz. unserer, -e, -es

2. Person

deiner, -e, -es
Ihrer, -e, -es
eurer, -e, -es
Ihrer, -e, -es

3. Person

m. und f. m.
seiner, -e, -es ihrer, -e, -es
ihrer, -e, -es

Bemerkungen:

a. Sie werden wie „dieser“ decliniert.

b. Werden sie aber mit einem Hauptwort gebraucht, so werden sie wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl decliniert.

14. Die demonstrativen Fürwörter.

der	die	das	die	derselbe	dieselbe	daselbe	dieselben
dessen	deren	dessen	deren	derselben	derselben	derselben	derselben
dem	der	dem	denen	denselben	denselben	denselben	denselben
den	die	das	die	denselben	dieselbe	daselbe	dieselben

Bemerkungen:

a. Derjenige wird ebenso wie „derselbe“ decliniert.

b. Dieser und jener werden wie die Bestimmungswörter decliniert.

15. Die Frageförmörter.

Einz. und Mehrz.	{	wer	was
		wessen	(wessen)
		wem	—
		wen	was

Bemerkungen:

- a. Welcher wird wie „dieser“ dekliniert.
b. Bei was für ein wird nur ein dekliniert.

16. Die relativen Förmörter.

Bemerkungen:

- a. Der hat dieselbe Deklination wie das demonstrative Förmört.
b. Welcher ist wie „dieser“, doch hat es keinen Genitiv.
c. Wer und was, wie oben.

17. Die unbestimmten Förmörter. Für die Deklination dieser Förmörter, verweisen wir auf die Grammatik. (Seite 50.)

Die Konjugation

18. haben.

Grundformen: haben, hatte, gehabt
Inf. Pers.: gehabt haben
Part. Präs.: habend

Imperativ

habe!
habt!
haben Sie!

Präsens

Indikativ

ich habe
du hast
er hat
wir haben
ihr habt
sie haben

Konjunktiv

ich habe
du habest
er habe
wir haben
ihr habet
sie haben

Imperfekt

ich hatte
du hattest
er hatte
wir hatten
ihr hattet
sie hatten

ich hätte
du hättest
er hätte
wir hätten
ihr hättet
sie hätten

Perfekt

ich habe gehabt
du hast gehabt
er hat gehabt
wir haben gehabt
ihr habt gehabt
sie haben gehabt

ich habe gehabt
du habest gehabt
er habe gehabt
wir haben gehabt
ihr habet gehabt
sie haben gehabt

Plusquamperfect

ich	hatte	gehabt	ich	hätte	gehabt
du	hattest	gehabt	du	hättest	gehabt
er	hatte	gehabt	er	hätte	gehabt
wir	hätten	gehabt	wir	hätten	gehabt
ihr	hattet	gehabt	ihr	hättet	gehabt
sie	hatten	gehabt	sie	hätten	gehabt

Erstes Futur

ich	werde	haben	ich	werde	haben
du	wirst	haben	du	werdest	haben
er	wird	haben	er	werde	haben
wir	werden	haben	wir	werden	haben
ihr	werdet	haben	ihr	werdet	haben
sie	werden	haben	sie	werden	haben

Zweites Futur

ich	werde	gehabt	haben	ich	werde	gehabt	haben
du	wirst	gehabt	haben	du	werdest	gehabt	haben
er	wird	gehabt	haben	er	werde	gehabt	haben
wir	werden	gehabt	haben	wir	werden	gehabt	haben
ihr	werdet	gehabt	haben	ihr	werdet	gehabt	haben
sie	werden	gehabt	haben	sie	werden	gehabt	haben

Erstes Konditional

ich	würde	haben
du	würdest	haben
er	würde	haben
wir	würden	haben
ihr	würdet	haben
sie	würden	haben

Zweites Konditional

ich	würde	gehabt	haben
du	würdest	gehabt	haben
er	würde	gehabt	haben
wir	würden	gehabt	haben
ihr	würdet	gehabt	haben
sie	würden	gehabt	haben

19. sein.

Grundformen: sein, war, gewesen
 Inf. Perf.: gewesen sein
 Part. Präs.: seiend

Imperativ

sei!
 seid!
 seien Sie!

Präsens

Indikativ

ich	bin
du	bist
er	ist
wir	sind
ihr	seid
sie	sind

Konjunktiv

ich	sei
du	seiest
er	sei
wir	seien
ihr	seiet
sie	seien

Imperfekt

ich war
du warst
er war
wir waren
ihr wart
sie waren

ich wäre
du wärest
er wäre
wir wären
ihr wäret
sie wären

Perfekt

ich bin gewesen
du bist gewesen
er ist gewesen
wir sind gewesen
ihr seid gewesen
sie sind gewesen

ich sei gewesen
du seiest gewesen
er sei gewesen
wir seien gewesen
ihr seiet gewesen
sie seien gewesen

Plusquamperfekt

ich war gewesen
du warst gewesen
er war gewesen
wir waren gewesen
ihr wart gewesen
sie waren gewesen

ich wäre gewesen
du wärest gewesen
er wäre gewesen
wir wären gewesen
ihr wäret gewesen
sie wären gewesen

Erstes Futur

ich werde sein
du wirst sein
er wird sein
wir werden sein
ihr werdet sein
sie werden sein

ich werde sein
du werdest sein
er werde sein
wir werden sein
ihr werdet sein
sie werden sein

Zweites Futur

ich werde gewesen sein
du wirst gewesen sein
er wird gewesen sein
wir werden gewesen sein
ihr werdet gewesen sein
sie werden gewesen sein

ich werde gewesen sein
du werdest gewesen sein
er werde gewesen sein
wir werden gewesen sein
ihr werdet gewesen sein
sie werden gewesen sein

Erstes Konditional

ich würde sein
du würdest sein
er würde sein
wir würden sein
ihr würdet sein
sie würden sein

Zweites Konditional

ich würde gewesen sein
du würdest gewesen sein
er würde gewesen sein
wir würden gewesen sein
ihr würdet gewesen sein
sie würden gewesen sein

23. werden.

Grundformen: werden, wurde, geworden
 Inf. n. Perf.: geworden sein
 Part. Präs.: werdend

Imperativ
 werde!
 werdet!
 werden Sie!

Präsens

Indikativ	Konjunktiv
ich werde	ich werde
du wirst	du werdest
er wird	er werde
wir werden	wir werden
ihr werdet	ihr werdet
sie werden	sie werden

Imperfekt

ich wurde (ward)	ich würde
du wurdest (warbst)	du würdest
er wurde (ward)	er würde
wir wurden (warden)	wir würden
ihr würdet (wardet)	ihr würdet
sie wurden (warden)	sie würden

Perfekt

ich bin geworden	ich sei geworden
du bist geworden	du seiest geworden
er ist geworden	er sei geworden
wir sind geworden	wir seien geworden
ihr seid geworden	ihr seiet geworden
sie sind geworden	sie seien geworden

Plusquamperfekt

ich war geworden	ich wäre geworden
du warst geworden	du wärest geworden
er war geworden	er wäre geworden
wir waren geworden	wir wären geworden
ihr wart geworden	ihr wäret geworden
sie waren geworden	sie wären geworden

Erstes Futur

ich werde werden	ich werde werden
du wirst werden	du werdest werden
er wird werden	er werde werden
wir werden werden	wir werden werden
ihr werdet werden	ihr werdet werden
sie werden werden	sie werden werden

Zweites Futur

ich werde geworden sein
 du wirst geworden sein
 er wird geworden sein
 wir werden geworden sein
 ihr werdet geworden sein
 sie werden geworden sein

ich werde geworden sein
 du werdest geworden sein
 er werde geworden sein
 wir werden geworden sein
 ihr werdet geworden sein
 sie werden geworden sein

Erstes Konditional

ich würde werden
 du würdest werden
 er würde werden
 wir würden werden
 ihr würdet werden
 sie würden werden

Zweites Konditional

ich würde geworden sein
 du würdest geworden sein
 er würde geworden sein
 wir würden geworden sein
 ihr würdet geworden sein
 sie würden geworden sein

21. Ein schwaches Zeitwort.

Grundformen: machen, machte, gemacht

Inf. Pers.: gemacht haben

Part. Präs.: machend

Imperativ

mache!

macht!

machen Sie!

Präsens

Subjektiv

ich mache
 du machst
 er macht
 wir machen
 ihr macht
 sie machen

Konjunktiv

ich mache
 du machest
 er mache
 wir machen
 ihr machtet
 sie machen

Imperfekt

ich machte
 du machtest
 er machte
 wir machten
 ihr machtet
 sie machten

ich machte
 du machtest
 er machte
 wir machten
 ihr machtet
 sie machten

Perfekt

ich habe gemacht
 du hast gemacht
 er hat gemacht
 wir haben gemacht
 ihr habt gemacht
 sie haben gemacht

ich habe gemacht
 du habest gemacht
 er habe gemacht
 wir haben gemacht
 ihr habet gemacht
 sie haben gemacht

Plusquamperfect

ich hatte gemacht
du hattest gemacht
er hatte gemacht
wir hatten gemacht
ihr hattet gemacht
sie hatten gemacht

ich hätte gemacht
du hättest gemacht
er hätte gemacht
wir hätten gemacht
ihr hättet gemacht
sie hätten gemacht

Erstes Futur

ich werde machen
du wirst machen
er wird machen
wir werden machen
ihr werdet machen
sie werden machen

ich werde machen
du werdest machen
er werde machen
wir werden machen
ihr werdet machen
sie werden machen

Zweites Futur

ich werde gemacht haben
du wirst gemacht haben
er wird gemacht haben
wir werden gemacht haben
ihr werdet gemacht haben
sie werden gemacht haben

ich werde gemacht haben
du werdest gemacht haben
er werde gemacht haben
wir werden gemacht haben
ihr werdet gemacht haben
sie werden gemacht haben

Erstes Konditional

ich würde machen
du würdest machen
er würde machen
wir würden machen
ihr würdet machen
sie würden machen

Zweites Konditional

ich würde gemacht haben
du würdest gemacht haben
er würde gemacht haben
wir würden gemacht haben
ihr würdet gemacht haben
sie würden gemacht haben

22. Ein starkes Zeitwort.

Grundformen: finden, fand, gefunden

Inf. Pers.: gefunden haben

Part. Präs.: findend

Imperativ

finde!

findet!

finden Sie!

Präsens

Indikativ

ich finde
du findest
er findet
wir finden
ihr findet
sie finden

Konjunktiv

ich finde
du findest
er finde
wir finden
ihr findet
sie finden

Imperfekt

ich fand
 du fand(e)st
 er fand
 wir fanden
 ihr fandet
 sie fanden

ich fände
 du fändest
 er fände
 wir fänden
 ihr fändet
 sie fänden

Perfekt

ich habe gefunden
 du hast gefunden
 er hat gefunden
 wir haben gefunden
 ihr habt gefunden
 sie haben gefunden

ich habe gefunden
 du habest gefunden
 er habe gefunden
 wir haben gefunden
 ihr habet gefunden
 sie haben gefunden

Plusquamperfekt

ich hatte gefunden
 du hättest gefunden
 er hatte gefunden
 wir hatten gefunden
 ihr hättet gefunden
 sie hätten gefunden

ich hätte gefunden
 du hättest gefunden
 er hätte gefunden
 wir hätten gefunden
 ihr hättet gefunden
 sie hätten gefunden

Erstes Futur

ich werde finden
 du wirst finden
 er wird finden
 wir werden finden
 ihr werdet finden
 sie werden finden

ich werde finden
 du werdest finden
 er werde finden
 wir werden finden
 ihr werdet finden
 sie werden finden

Zweites Futur

ich werde gefunden haben
 du wirst gefunden haben
 er wird gefunden haben
 wir werden gefunden haben
 ihr werdet gefunden haben
 sie werden gefunden haben

ich werde gefunden haben
 du werdest gefunden haben
 er werde gefunden haben
 wir werden gefunden haben
 ihr werdet gefunden haben
 sie werden gefunden haben

Erstes Konditional

ich würde finden
 du würdest finden
 er würde finden
 wir würden finden
 ihr würdet finden
 sie würden finden

Zweites Konditional

ich würde gefunden haben
 du würdest gefunden haben
 er würde gefunden haben
 wir würden gefunden haben
 ihr würdet gefunden haben
 sie würden gefunden haben

23. Ein Zeitwort mit sein.

Grundformen: gehen, ging, gegangen

Infinit. Perf.: gegangen sein

Part. Präs.: gehend

Imperativ

geh(e)!

geht!

gehen Sie!

Präsens

Subjektiv

ich gehe
 du gehst
 er geht
 wir gehen
 ihr geht
 sie gehen

Konjunktiv

ich gehe
 du gehst
 er gehe
 wir gehen
 ihr gehet
 sie gehen

Imperfekt

ich ging
 du gingst
 er ging
 wir gingen
 ihr gingt
 sie gingen

ich ginge
 du gingest
 er ginge
 wir gingen
 ihr ginget
 sie gingen

Perfekt

ich bin gegangen
 du bist gegangen
 er ist gegangen
 wir sind gegangen
 ihr seid gegangen
 sie sind gegangen

ich sei gegangen
 du seiest gegangen
 er sei gegangen
 wir seien gegangen
 ihr seiet gegangen
 sie seien gegangen

Plusquamperfekt

ich war gegangen
 du warst gegangen
 er war gegangen
 wir waren gegangen
 ihr wart gegangen
 sie waren gegangen

ich wäre gegangen
 du wärest gegangen
 er wäre gegangen
 wir wären gegangen
 ihr wäret gegangen
 sie wären gegangen

Erstes Futur

ich werde gehen
 du wirst gehen
 er wird gehen
 wir werden gehen
 ihr werdet gehen
 sie werden gehen

ich werde gehen
 du werdest gehen
 er werde gehen
 wir werden gehen
 ihr werdet gehen
 sie werden gehen

Zweites Futur

ich	werde	gegangen	sein	ich	werde	gegangen	sein
du	wirst	gegangen	sein	du	werdest	gegangen	sein
er	wird	gegangen	sein	er	werde	gegangen	sein
wir	werden	gegangen	sein	wir	werden	gegangen	sein
ihr	werdet	gegangen	sein	ihr	werdet	gegangen	sein
sie	werden	gegangen	sein	sie	werden	gegangen	sein

Erstes Konditional

ich	würde	gehen
du	würdest	gehen
er	würde	gehen
wir	würden	gehen
ihr	würdet	gehen
sie	würden	gehen

Zweites Konditional

ich	würde	gegangen	sein
du	würdest	gegangen	sein
er	würde	gegangen	sein
wir	würden	gegangen	sein
ihr	würdet	gegangen	sein
sie	würden	gegangen	sein

24. Ein Zeitwort im Passiv. (Vergleiche werden, 20.)

			Imperativ
sehen.	Inf. Präs.:	gesehen werden	werde (sei) gesehen!
	Inf. Perf.:	gesehen worden sein	werdet (seid) gesehen!
	Part. Präs.:	gesehen werdend	werden (seien) Sie gesehen!
	Part. Perf.:	gesehen worden	

Präsens

Indikativ			Konjunktiv		
ich	werde	gesehen	ich	werde	gesehen
du	wirst	gesehen	du	werdest	gesehen
er	wird	gesehen	er	werde	gesehen
wir	werden	gesehen	wir	werden	gesehen
ihr	werdet	gesehen	ihr	werdet	gesehen
sie	werden	gesehen	sie	werden	gesehen

Imperfekt

ich	wurde	gesehen	ich	würde	gesehen
du	würdest	gesehen	du	würdest	gesehen
er	wurde	gesehen	er	würde	gesehen
wir	wurden	gesehen	wir	würden	gesehen
ihr	wurdet	gesehen	ihr	würdet	gesehen
sie	wurden	gesehen	sie	würden	gesehen

Perfekt

ich	bin	gesehen	worden	ich	sei	gesehen	worden
du	bist	gesehen	worden	du	seiest	gesehen	worden
er	ist	gesehen	worden	er	sei	gesehen	worden
wir	sind	gesehen	worden	wir	seien	gesehen	worden
ihr	seid	gesehen	worden	ihr	seiet	gesehen	worden
sie	sind	gesehen	worden	sie	seien	gesehen	worden

Plusquamperfect

ich	war	gesehen	worden	ich	wäre	gesehen	worden
du	warst	gesehen	worden	du	wärest	gesehen	worden
er	war	gesehen	worden	er	wäre	gesehen	worden
wir	waren	gesehen	worden	wir	wären	gesehen	worden
ihr	wart	gesehen	worden	ihr	wäret	gesehen	worden
sie	waren	gesehen	worden	sie	wären	gesehen	worden

Erstes Futur

ich	werde	gesehen	werden	ich	werde	gesehen	werden
du	wirst	gesehen	werden	du	werdest	gesehen	werden
er	wird	gesehen	werden	er	werde	gesehen	werden
wir	werden	gesehen	werden	wir	werden	gesehen	werden
ihr	werdet	gesehen	werden	ihr	werdet	gesehen	werden
sie	werden	gesehen	werden	sie	werden	gesehen	werden

Zweites Futur

ich	werde	gesehen	worden	sein	ich	werde	gesehen	worden	sein
du	wirst	gesehen	worden	sein	du	werdest	gesehen	worden	sein
er	wird	gesehen	worden	sein	er	werde	gesehen	worden	sein
wir	werden	gesehen	worden	sein	wir	werden	gesehen	worden	sein
ihr	werdet	gesehen	worden	sein	ihr	werdet	gesehen	worden	sein
sie	werden	gesehen	worden	sein	sie	werden	gesehen	worden	sein

Erstes Konditional

ich	würde	gesehen	werden
du	würdest	gesehen	werden
er	würde	gesehen	werden
wir	würden	gesehen	werden
ihr	würdet	gesehen	werden
sie	würden	gesehen	werden

Zweites Konditional

ich	würde	gesehen	worden	sein
du	würdest	gesehen	worden	sein
er	würde	gesehen	worden	sein
wir	würden	gesehen	worden	sein
ihr	würdet	gesehen	worden	sein
sie	würden	gesehen	worden	sein

25. Merkwürdige Formen im Präsens und Imperativ.

a. ich	hole	b. antworte	c. heiße	d. rudre	e. spreche	f. sehe
du	holst	antworteſt	heißt	ruderſt	ſprichſt	ſiehſt
er	holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſieht
wir	holen	antworten	heißen	rudern	ſprechen	ſehen
ihr	holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſieht
sie	holen	antworten	heißen	rudern	ſprechen	ſehen

hole	antworte	heiße	rudre	ſprich	ſieh
holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſieht
holen Sie	antworten Sie	heißen Sie	rudern Sie	ſprechen Sie	ſehen Sie

<i>g.</i> ich fahre	<i>h.</i> weiß	<i>i.</i> stehe . . . auf	<i>j.</i> verstehe	<i>k.</i> ich setze mich
du fährst	weißst	stehst . . . auf	verstehst	du setzt dich
er fährt	weiß	steht . . . auf	versteht	er setzt sich
wir fahren	wissen	stehen . . . auf	verstehen	wir setzen uns
ihr fahrt	wißt	steht . . . auf	versteht	ihr setzt euch
sie fahren	wissen	stehen . . . auf	verstehen	sie setzen sich

fahre	weise	steh(e) . . . auf	versteh(e)	setze dich
fahrt	wißt	steht . . . auf	versteht	setzt euch
fahren Sie	wissen Sie	stehen Sie . . . auf	verstehen Sie	setzen Sie sich

<i>l.</i> ich bilde mir ein	<i>m.</i> es freut mich	<i>n.</i> es tut mir leid
du bildest dir ein	es freut dich	es tut dir leid
er bildet sich ein	es freut ihn	es tut ihm leid
wir bilden uns ein	es freut sie	es tut ihr leid
ihr bildet euch ein	es freut es	es tut ihm leid
sie bilden sich ein	es freut uns	es tut uns leid
	es freut euch	es tut euch leid
bilde dir ein	es freut sie	es tut ihnen leid
bildet euch ein	es freut Sie	es tut Ihnen leid
bilden Sie sich ein		

26. Die modalen Hilfszeitwörter.

Grundformen

dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen
durfte	konnte	mochte	mußte	sollte	wollte
gedurft	gekonnt	gemocht	gemußt	gefolgt	gewollt

Präsens Indikativ

ich darf	kann	mag	muß	soll	will
du darfst	kannst	magst	mußt	sollst	willst
er darf	kann	mag	muß	soll	will
wir dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen
ihr dürft	könnt	mögt	mußt	sollt	wollt
sie dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen

Präsens Konjunktiv

ich dürfte	könne	möge	muße	solle	wolle
------------	-------	------	------	-------	-------

Imperfekt Indikativ

ich durfte	konnte	mochte	mußte	sollte	wollte
------------	--------	--------	-------	--------	--------

Imperfekt Konjunktiv

ich dürfte	könnte	möchte	mußte	sollte	wollte
------------	--------	--------	-------	--------	--------

Zusammengesetzte Zeitformen des Indikativs

Perf.	ich habe gedurft usw.	ich habe kommen dürfen
Plus.	ich hatte gedurft	ich hatte kommen dürfen
1. Fut.	ich werde dürfen	ich werde kommen dürfen
2. Fut.	ich werde gedurft haben	ich werde haben kommen dürfen
1. Kond.	ich würde dürfen	ich würde kommen dürfen
2. Kond.	ich würde gedurft haben	ich würde haben kommen dürfen

Synopsen im Indikativ

27. Ein trennbares Zeitwort.

ich spreche . . . aus

ich sprach . . . aus

ich habe ausgesprochen

ich hatte ausgesprochen

ich werde aussprechen

ich werde ausgesprochen haben

28. Ein untrennbares Zeitwort.

Präsens

ich verspreche

Imperfekt

ich versprach

Perfekt

ich habe versprochen

Plusquamperfekt

ich hatte versprochen

Erstes Futur

ich werde versprechen

Zweites Futur

ich werde versprochen haben

29. Ein reflexives Zeitwort.

ich setze mich

ich setzte mich

ich habe mich gesetzt

ich hatte mich gesetzt

ich werde mich setzen

ich werde mich gesetzt haben

30. Ein unpersönliches Zeitwort.

Präsens

es tut mir leid

Imperfekt

es tat mir leid

Perfekt

es hat mir leid getan

Plusquamperfekt

es hatte mir leid getan

Erstes Futur

es wird mir leid tun

Zweites Futur

es wird mir leid getan haben

Präpositionen

31. Mit dem Genitiv.

- a. Die wichtigsten: (an)statt, diesseits, jenseits, halber, oberhalb, trotz, während, wegen, um . . . willen.
 b. Andere: außerhalb, halb, infolge, inmitten, innerhalb, kraft, längs, laut, unangesehen, unbeschadet, ungeachtet, unterhalb, (ver)mitteltst, vermöge, zufolge.

32. Mit dem Dativ.

- a. Die wichtigsten: aus, außer, bei, mit, nach, seit, von, zu.
 b. Andere: ab, binnen, entgegen, gegenüber, gemäß, nächst, nebst, samt, zuwider.

33. Mit dem Akkusativ.

- a. Die wichtigsten: durch, für, gegen, ohne, um, wider.
 b. Andere: bis, sonder.

34. Mit Dativ und Akkusativ.

an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen.

35. Einige wichtige Ausdrucksweisen mit Präpositionen

At:

at Christmas, Easter, zu Weihnachten, Ostern
 at the Braun's, bei Brauns
 at his house, bei ihm
 at home, zu Hause
 at dinner, bei Tische
 at school, in der Schule
 at Dresden, in Dresden

at all times, zu allen Zeiten
 at six o'clock, um sechs Uhr
 at cards, beim Spiel
 at my expense, auf meine Kosten
 at the corner, an der Ecke
 surprised at, überrascht über (Aff.)
 to laugh at, lachen über (Aff.)
 to throw at, werfen nach

By:

(hurt) by a man, von einem Mann
 (hurt) by a ball, durch einen Ball
 by my side, neben mir an meiner Seite, mir zur Seite
 by the arm, am Arm
 by sight, von Ansehen
 by post, mit der Post (durch die Post)
 by rail, mit der (Eisen-)Bahn
 by heart, auswendig

by birth, profession, von Geburt, Fach (Beruf)
 (pass) by the house, am Hause vorbei
 by chance (or accident), aus Versehen, durch Zufall
 by far, bei weitem
 by day, am Tage, tags
 by night, in der Nacht, nachts
 (poem) by Goethe, von Goethe

For:

for three days (I was there),
drei Tage (lang)
for a year (I have been here),
seit einem Jahr
for six months (I am going there),
auf sechs Monate
for a while, eine Zeitlang
for a long time, lange
for example, zum Beispiel

forever, auf ewig
for cash, gegen bare Bezahlung
for joy, vor Freude
to ask for (something), bitten um
to look for, suchen (Aff.)
ready for, bereit zu
to take for (consider), halten für
to wait for, warten auf (Aff.)

From:

to translate from English into German, aus dem Englischen ins Deutsche übersetzen
a week from to-day, heute über 8 Tage

from London (point of departure),
von London
from London (place of origin), aus London

In:

in the morning, am Morgen, morgens
in the country (out of town), auf dem Lande
in 1871, (im Jahre) 1871
in such weather, bei solchem Wetter
in this way, auf diese Weise
in a place, an einer Stelle (einem Ort)
to believe in, glauben an (Aff.)
in part, zum Teil

in German, auf deutsch, im Deutschen
in time (as time goes on), mit der Zeit
in time (punctually), zur rechten Zeit
in our time, zu unserer Zeit
in reading, beim Lesen
in the world, auf (von) der Welt
He is not in his right senses, Er ist nicht bei Sinnen, Er ist von Sinnen

Of:

the town of Dresden, die Stadt Dresden
the siege of Paris, die Belagerung von Paris
the king of England, der König von England
the battle of Sedan, die Schlacht bei Sedan
a glass of water, ein Glas Wasser

to be afraid of, sich fürchten vor (Dat.)
to become of, werden aus
to consist of, bestehen aus
to think of, denken an (Aff.)
(to have an opinion of), denken von
to be glad of, sich freuen über (Aff.)
proud of, stolz auf
to speak of, sprechen von (über [Aff.])

On, upon:

on foot (horseback), zu Fuß (Pferde)
on a journey, auf Reisen
on the first of May, am ersten Mai
on the street (to meet), auf der Straße
on the street (to live), in dieser Straße
Frankfort on the Main, Frankfurt am Main (a/M.)

on principle, aus Grundsatz
on this condition, unter dieser Bedingung
on the contrary, im Gegenteil
to knock on the door, an die Tür klopfen
to write on the board, an die Tafel schreiben
to be on the point of, im Begriff sein

To:

(to go) to a person, zu einem Menschen
 to Berlin, nach Berlin
 to school (church), in die (zur) Schule (Kirche)
 to the post-office, auf die Post
 to bed, zu (ins) Bett
 home, nach Hause
 to the right, zur Rechten, rechts
 ten to one, zehn gegen eins

attentive to, aufmerksam auf (Att.)
 deaf to, taub gegen
 used to, gewöhnt an (Att.)
 to point to, zeigen auf (Att.)
 to talk to oneself, vor sich hin sprechen
 to refer to (gram.), sich beziehen auf (Att.)
 to refer to (consult), sich wenden an (Att.)

With:

with joy, vor Freude
 with many tears, unter vielen Tränen
 to live with, wohnen bei

with my whole heart, von ganzem Herzen
 with the best intentions, in der besten Absicht

Bermischtes:

above all, vor allem
 among them, unter ihnen
 during the reign, unter der Regierung
 fortunately, zum Glück
 gradually, nach und nach
 upstairs, die Treppe hin(her)auf
 downstairs, die Treppe her(hin)ab

3 days ago, vor drei Tagen
 not until yesterday, erst gestern
 It is my turn, Die Reihe ist an mir
 from behind the hill, hinter dem Hügel hervor
 from under the table, unter dem Tisch hervor

36. Wichtige englische Wörter und die verschiedenen deutschen Wörter dafür.

	Präposition	Adverb	Conjunktion
about	um, gegen, über (von)	herum, umher	
above	über	oben, nach oben	
after	nach	darauf, nachher, später	nachdem
before	vor	schon, vorher, vorn	ehe, bevor
behind	hinter	hinten	
below	unter	unten	
but	erst, nur, außer		aber, sondern
by	an, bei, neben	dabei, vorbei	
for	für		denn
in	in	hinein, herein	
on	an, auf	weiter, vorwärts	
over	über	vorbei, hinüber	
since	seit	seitdem	seit, seitdem; da

37. Beiordnende Bindewörter.

a. Diese sind: und, oder, denn, aber, allein, sondern.

Bemerkung: Sondern wird nur nach verneinenden Ausdrücken gebraucht, um das Gegenteil zu behaupten.

b. Der Gebrauch von einigen doppelten Bindewörtern.

entweder . . . oder:	Entweder mein Bruder oder meine Schwester kommt. Entweder es wird wieder schön, oder wir gehen nicht. Entweder wird es wieder schön, oder wir gehen nicht.
weder . . . noch:	Weder wird er singen, noch wird er lachen. Er wird weder singen noch lachen.
sowohl . . . als auch:	Es kommt sowohl mein Freund, als auch seine Schwester.
nicht nur . . . sondern auch:	Nicht nur er, sondern auch sein Freund kommt.
balb . . . balb:	Balb ist er glücklich, balb (ist er) traurig.
teils . . . teils:	Das Haus ist teils alt und teils neu.
je (mehr) . . . desto (größer):	Je mehr es regnet, desto schneller schmilzt der Schnee.

38. Es gibt viele unterordnende Bindewörter. Es ist wichtig, sich den Gebrauch von *wann*, *wenn* und *als* (*when*) zu bemerken.

wann: nur in Fragen, direkt oder indirekt, gebraucht.

Wann kommt er? Ich weiß nicht, wann er kommt.

als: für eine bestimmte Handlung in der Vergangenheit.

Als er gestern kam, freuten wir uns.

Wenn er jedesmal kam, freuten wir uns.

wenn: in allen anderen Fällen.

Wenn er kommt, können wir ihn fragen.

Bemerkung: Ist die Bedeutung *whenever*, so gebraucht man immer *wenn*.

Wortlisten

39. Männliche Hauptwörter in der ersten Klasse, die einen Umlaut haben:

Ader, Apfel, Boden, Bruder, Faden, Garten, Graben, Hafen, Hammel, Hammer, Handel, Laden, Mangel, Mantel, Nagel, Ofen, Sattel, Schwager, Vater, Vogel.

40. Männliche Hauptwörter auf -e(n):

Friede, Funke, Gedanke, Gefalle, Glaube, Haufe, Name, Same, Wille.

41. Männliche Hauptwörter in der zweiten Klasse, die keinen Umlaut haben:

Aal, Aar, Arm, Bord, Born, Docht, Dolch, Dom, Forst, Grab, Hauch, Huf, Hund, Lachs, Laut, Luchs, Molch, Mond, Pfad, Puls, Punkt, Schall, Schuft, Schuh, Star, Stoff, Tag, Takt, Thron.

42. Weibliche Hauptwörter (einsilbig) in der zweiten Klasse:

Angst, Art, Bank, Braut, Brust, Faust, Frucht, Gans, Gruft, Gunst, Hand, Haut, Kluft, Kraft, Kuh, Kunst, Luft, Lust, Macht, Magd, Maus, Nacht, Naht, Ruß, Stadt, Wand, Wurst, Zunft.

43. Männliche Hauptwörter in der dritten Klasse:

Geist, Gott, Leib, Mann, Ort, Rand, Wald, Wurm, Irrtum, Reichthum, Vormund.

44. Sächliche Hauptwörter in der dritten Klasse:

Amt, Bad, Bild, Blatt, Buch, Dach, Dorf, Ei, Fach, Faß, Feld, Geld, Glas, Glied, Grab, Gras, Gut, Haupt, Haus, Holz, Horn, Huhn, Kalb, Kind, Kleid, Korn, Lamm, Land, Licht, Lieb, Loch, Mahl, Maul, Nest, Pfand, Rad, Reis, Rind, Schloß, Schwert, Tal, Tuch, Volk, Weib, Wort (wenn einzig), Denkmal, Gemach, Gemüt, Geschlecht, Gesicht, Gespenst.

45. Männliche Hauptwörter in der schwachen Declination:

Bär, Christ, Fink, Fürst, Graf, Held, Herr, Hirt, Mensch, Mohr, Narr, Prinz, Schenk, Spatz, Tor.

46. Männliche Hauptwörter in der gemischten Declination:

Maß, See, Staat, Strahl, Zins, Bauer, Nachbar, Better, Vorfahr.

47. Sächliche Hauptwörter in der gemischten Declination:

Bett, Hemd, Herz, Ohr, Auge, Ende, Interesse, Insekt.

48. Beiwörter, die keinen Umlaut im Komparativ und Superlativ haben (diejenigen, die veränderlich sind, findet man hier nicht):

barſch	ſach	knapp	roh	ſtolz
blank	froh	lahm	rund	ſtraff
bloß	fromm	laß	ſacht	ſtumm
brav	geſund	loß	ſanft	ſtumpf
bunt	grob	matt	ſatt	toll
dumm	hohl	morſch	ſchlaff	voll
dumpf	hold	nackt	ſchlanf	wahr
fahl	hohl	platt	ſchmal	wund
ſalb	larg	plump	ſchroff	zahn
ſalſch	flar	raſch	ſtarr	zart

49. Zeitwörter, die früher den Genitiv als einziges Objekt hatten:

achten, <i>heed</i> (auf, Aff.)	gebrauchen, <i>use</i> (Aff.)	schonen, <i>spare</i> (Aff.)
bedürfen, <i>need</i> (Aff.)	gedenken, <i>think</i>	spotten, <i>mock</i> (über, Aff.)
begehren, <i>desire</i> (Aff.)	genesen, <i>give birth to</i>	sterben, <i>die</i> (an, Dat.)
brauchen, <i>need</i> (Aff.)	genießen, <i>enjoy</i> (Aff.)	(ver)sehen, <i>miss</i> (Aff.)
danken, <i>thank</i> (für, Aff.)	gewahren, <i>perceive</i> (Aff.)	vergessen, <i>forget</i> (Aff.)
denken, <i>think</i> (an, Aff.)	harren, <i>wait</i> (auf, Aff.)	verlangen, <i>desire</i> (nach, Dat.)
entbehren, <i>lack</i> (Aff.)	hüten, <i>guard</i> (Aff.)	wahren, <i>guard</i> (Aff.)
ermangeln, <i>lack</i> (Aff.)	lachen, <i>laugh</i> (über, Aff.)	wahrnehmen, <i>perceive</i> (Aff.)
erwähnen, <i>mention</i> (Aff.)	mangeln, <i>lack</i> (Aff.)	walten, <i>rule</i> (über, Aff.)
frohlocken, <i>exalt</i> (über, Aff.)	pflegen, <i>attend</i> (Aff.)	warten, <i>wait</i> (auf, Aff.)

50. Reflexive Zeitwörter, mit dem Genitiv als zweites Objekt:

sich abtun, <i>renounce</i>	sich entäußern, <i>renounce</i>	sich rühmen, <i>boast</i>
sich anmaßen, <i>claim</i>	sich enthalten, <i>refrain from</i>	sich schämen, <i>be ashamed</i>
sich annehmen, <i>take charge</i>	sich entleiden, <i>acquit</i>	sich überhaben, <i>boast</i>
sich bedienen, <i>make use</i>	sich entschlagen, <i>get rid</i>	sich vermessen, <i>dare to do</i>
sich besleißigen, <i>attend to</i>	sich entsinnen, <i>recollect</i>	sich vermuten, <i>expect</i>
sich begeben, <i>renounce</i>	sich erbarmen, <i>pity</i>	sich versehen, <i>expect</i>
sich bemächtigen, <i>get possession</i>	sich erfreuen, <i>dare to do</i>	sich (ver)trösten, <i>acquiesce in</i>
sich bemühen, <i>get control</i>	sich (er)freuen, <i>enjoy</i>	sich verwegen, <i>dare to do</i>
sich bescheiden, <i>acquiesce in</i>	sich erinnern, <i>remember</i>	sich weigern, <i>refuse</i>
sich besinnen, <i>belthink</i>	sich ersüßnen, <i>dare to do</i>	
	sich erwehren, <i>keep from</i>	

51. Zeitwörter der Rechtsprache, mit dem Genitiv als zweites Objekt:

anklagen, <i>accuse</i>	losprechen, <i>acquit</i>	verklagen, <i>accuse</i>
belehren, <i>inform</i>	mahnern, <i>admonish</i>	(ver)lohnern, <i>reward</i>
bescheiden, <i>inform</i>	überführen, <i>convict</i>	versichern, <i>assure</i>
beschuldigen, <i>accuse</i>	überheben, <i>exempt</i>	vergewissern, <i>assure</i>
bezüchtigen, <i>accuse</i>	überweisen, <i>convict</i>	würdigen, <i>deem worthy</i>
freisprechen, <i>acquit</i>	überzeugen, <i>convince</i>	zählen, <i>accuse</i>

52. Zeitwörter der Trennung, mit dem Genitiv als zweites Objekt:

berauben, <i>rob</i>	entladen, <i>relieve</i>	entsetzen, <i>dispossess</i>
entbinden, <i>release</i>	entlassen, <i>dismiss</i>	entwöhnen, <i>disaccustom</i>
entblößen, <i>deprive</i>	entlasten, <i>relieve</i>	verjagen, <i>drive out</i>
entkleiden, <i>divest</i>	entleiden, <i>exempt</i>	verweisen, <i>banish</i>

53. **Beiwörter mit dem Genitiv (auch Negative davon):**

ansichtig, * <i>in sight</i>	gewahr, * <i>aware</i>	fatt, * <i>satisfied</i>
bar, <i>bare</i>	gewärtig, <i>expectant</i>	schuldig, <i>guilty</i>
bedürftig, <i>in need</i>	gewiß, <i>certain</i>	sicher, <i>certain</i>
bewußt, <i>conscious</i>	gewohnt, * <i>used</i>	teilhaft, <i>partaking</i>
bloß, <i>bare</i>	habhaft, * <i>in possession</i>	überbrüßig, <i>wearry</i>
einig, <i>agreed</i>	inne, * <i>percipient</i>	verdächtig, <i>suspicious</i>
eingedenk, <i>mindful</i>	kundig, <i>acquainted</i>	verlustig, <i>lacking</i>
erfahren, <i>experienced</i>	ledig, <i>free</i> (von)	vermutend, * <i>expectant</i>
fähig, <i>capable</i> (zu)	leer, <i>empty</i> (von)	versichert, <i>assured</i>
frei, <i>free</i> (von)	los, * <i>free</i> (von)	voll, <i>full</i>
froh, <i>glad</i>	mächtig, <i>able to control</i>	wert, * <i>worth</i>
gedenk, <i>mindful</i>	müde, <i>tired</i>	würdig, <i>worthy</i> (Dat.)

* auch Affixativ.

54. **Zeitwörter mit dem Dativ:**

ähneln, <i>resemble</i>	folgen, <i>follow</i>	huldigen, <i>pay homage</i>
antworten, <i>answer</i>	frommen, <i>benefit</i>	mangeln, <i>lack</i>
begegnen, <i>meet</i>	gebühren, <i>besit</i>	naßen, <i>approach</i>
behagen, <i>please</i>	gefallen, <i>please</i>	nützen, <i>benefit</i>
bekommen, <i>besit</i>	gehören, <i>belong</i>	passen, <i>fit</i>
danken, <i>thank</i>	gehörchen, <i>obey</i>	schaden, <i>injure</i>
dienen, <i>serve</i>	genügen, <i>suffice</i>	schmeicheln, <i>flatter</i>
drohen, <i>threaten</i>	geschehen, <i>happen</i>	trogen, <i>defy</i>
dünken, <i>seem</i>	(ge)ziemen, <i>become</i>	(ver)trauen, <i>trust</i>
erliegen, <i>succumb</i>	glauben, <i>believe</i>	weichen, <i>yield</i>
(er)scheinen, <i>appear</i>	gleich, <i>resemble</i>	wehren, <i>defend</i>
fehlen, <i>fail</i>	grollen, <i>be angry</i>	zürnen, <i>be angry</i>
fluchen, <i>curse</i>	helfen, <i>help</i>	

55. **Beiwörter mit dem Dativ.**

Beiwörter von den Zeitwörtern ähnlicher Bedeutung; Beiwörter, die von diesen Zeitwörtern abgeleitet sind; und viele Beiwörter auf -bar, -lich, -ig; auch diejenigen in der folgenden Liste (und Negative davon):

abhold, <i>unfriendly</i> (von)	gehorsam, <i>obedient</i> (ge-)	nahe, <i>near</i>
ähnlich, <i>similar</i>	gen)	neidisch, <i>envious</i>
angeboren, <i>innate</i>	gelegen, <i>opportune</i>	schwer, <i>difficult</i>
(an)gehörig, <i>belonging to</i>	gemein(sam), <i>common</i>	teuer, <i>dear</i>
angenehm, <i>pleasant</i> (für)	geneigt, <i>inclined</i>	treu, <i>true</i>
bekannt, <i>known</i>	gewachsen, <i>equal</i>	überlegen, <i>superior</i>
benachbart, <i>neighboring</i>	gewogen, <i>well disposed</i>	unerhofft, <i>unhoped for</i>
bequem, <i>comfortable</i>	gleich, <i>like</i>	verbunden, <i>obliged</i>
befcheiden, <i>destined</i>	gut, <i>kindly disposed</i>	verhaßt, <i>hateful</i>
eigen(tümlich), <i>peculiar</i>	(für)	vermandt, <i>akin</i>
feind(lich), <i>hostile</i> (gegen)	heilsam, <i>wholesome</i>	vorteilhaft, <i>helpful</i> (für)
ergeben, <i>devoted</i>	(für)	wert, <i>dear</i>
erwünscht, <i>desired</i>	hold, <i>gracious</i>	willkommen, <i>welcome</i>
fremd, <i>strange</i>	leicht, <i>easy</i>	wünschenswert, <i>desirable</i>
folgsam, <i>obedient</i>	lieb, <i>dear</i>	

56.

Alphabetische Liste

der

starken, gemischten und unregelmäßigen Zeitwörter

1. Die ersten drei Formen sind die Hauptformen; die übrigen sind nur dann angegeben, wenn diese unregelmäßig sind.
2. Zeitwörter mit dem Zeichen * werden mit sein konjugiert. (Siehe aber „Bemerkungen“ unter (3) Seite 64.)
3. Diese Liste enthält keine veränderlichen oder alten Formen.
4. Für die Klassen der starken Zeitwörter siehe Seite 69.

Infinitiv	Imp. Indif. (1. u. 3. Pers. Einz.)	Partizip Perfekt	Präs. Indif. (2. u. 3. Pers. Einz.)	Imperativ (erste Form)
backen, <i>bake</i>	back	gebacken	backst, backt	backe!
befehlen, <i>command</i>	befahl	befohlen	befehlst, befiehlt	befehle!
beginnen, <i>begin</i>	begann	begonnen		
beißen, <i>bite</i>	biß	gebissen		
bergen, <i>hide</i>	berg	geborgen	birgst, birgt	berg
bersten, <i>burst</i>	barst	geborsten	birst(e)st, birst	birst
biegen, <i>bend</i>	bog	gebogen		
bieten, <i>offer</i>	bot	geboten		
binden, <i>bind</i>	band	gebunden		
bitten, <i>ask (request)</i>	bat	gebeten		
blasen, <i>blow</i>	blies	geblasen	bläst(e)st, bläst	
bleiben, * <i>remain</i>	blieb	geblieben		
braten, <i>roast</i>	briet	gebraten	brätst, brät	
brechen, <i>break</i>	brach	gebrochen	brichst, bricht	brich
brennen, <i>burn</i>	brannte	gebrannt		
bringen, <i>bring</i>	brachte	gebracht		
denken, <i>think</i>	dachte	gedacht		
dringen, <i>press</i>	drang	gebrungen		
dürfen, <i>may</i>	durfte	gedurft	(darf, darfst, darf)	—
essen, <i>eat</i>	aß	geessen	ißt(e)st, ißt	iß
fahren, * <i>go (ride)</i>	fuhr	gefahren	ährst, fährt	
fallen, * <i>fall</i>	fiel	gefallen	fällst, fällt	
fangen, <i>catch</i>	fang	gefangen	fängst, fängt	
fechten, <i>fight</i>	focht	gefochten	sicht(e)st, sicht	sicht
finden, <i>find</i>	fand	gefunden		
flechten, <i>braid</i>	flocht	geflochten	sicht(e)st, sicht	sicht
fliegen, * <i>fly</i>	flog	geflogen		
fliehen, * <i>flee</i>	floh	geflohen		
fließen, * <i>flow</i>	floß	geflossen		
fressen, <i>eat (of animals)</i>	fraß	gefressen	frißt(e)st, frißt	friß
frieren, * <i>freeze</i>	fror	gefroren		
geben, <i>give</i>	gab	gegeben	gibst, gibt	gib
gedeihen, * <i>thrive</i>	gedieh	geblieben		
gehen, * <i>go</i>	ging	gegangen		
gelingen, * <i>succeed</i>	gelang	gelungen	(es) gelingt (ihm)	
gelten, <i>be worth</i>	galt	gegolten	gilst, gilt	gilt
genesen, * <i>recover</i>	genas	genesen		

Infinitiv	Imp. Indic. (1. u. 3. Pers. Sing.)	Partizip Perfekt	Präs. Indic. (2. u. 3. Pers. Sing.)	Imperativ (erste Form)
genießen, <i>enjoy</i>	genoß	genossen		
geschehen, * <i>happen</i>	geschah	geschehen	(es) geschieht	—
gewinnen, <i>win</i>	gewann	gewonnen		
gießen, <i>pour</i>	goß	gegossen		
gleich, <i>resemble</i>	glich	geglichen		
gleiten, * <i>glide</i>	glitt	geglichen		
glimmen, <i>gleam</i>	glomm	geglimmen		
graben, <i>dig</i>	grub	gegraben	gräbst, gräbt	
greifen, <i>seize</i>	griff	gegriffen		
haben, <i>have</i>	hatte	gehabt	hast, hat	
halten, <i>hold</i>	hielt	gehalten	hältst, hält	
hängen, <i>hang</i>	hing	gehangen	hängst, hängt	
hauen, <i>hew</i>	hieb	gehauen		
heben, <i>lift</i>	hob	gehoben		
heißen, <i>be called, bid</i>	hieß	geheißen		
helfen, <i>help</i>	half	geholfen	hilfst, hilft	hilf
kennen, <i>know</i>	kannte	gekannt		
klimmen, * <i>climb</i>	klimmte	geklimmen		
klängen, <i>sound</i>	klang	geklungen		
kneifen, <i>pinch</i>	kniß	gekniffen		
kommen, * <i>come</i>	kam	gekommen		
können, <i>can</i>	könnte	gekonnt	(kann, kannst, kann)	—
kriechen, * <i>creep</i>	kroch	gekrochen		
laden, <i>load</i>	lud	geladen	lädst, lädt	
lassen, <i>let</i>	ließ	gelassen	läßt(ef)t, läßt	
laufen, * <i>run</i>	lief	gelaufen	läufst, läuft	
leiden, <i>suffer</i>	litt	gelitten		
leihen, <i>lend</i>	lieh	geliehen		
lesen, <i>read</i>	las	gelesen	liest(ef)t, liest	lies
liegen, <i>lie</i>	lag	gelegen		
lügen, (tell a) <i>lie</i>	log	gelogen		
meiden, <i>shun</i>	mied	gemieden		
mellen, <i>milk</i>	mol	gemolten	milchst, milcht	milch
meßen, <i>measure</i>	maß	gemessen	mißt(ef)t, mißt	miß
mögen, <i>may, like</i>	mochte	gemocht	(mag, magst, mag)	—
müssen, <i>must</i>	mußte	gemußt	(muß, mußt, muß)	—
nehmen, <i>take</i>	nahm	genommen	nimmst, nimm	nimm
nennen, <i>name</i>	nannte	genannt		
pfeifen, <i>whistle</i>	pfiß	gepiffen		
preisen, <i>praise</i>	pries	gepriesen		
quellen, <i>gush out</i>	quoll	gequollen	quillst, quillt	quill
raten, <i>advise</i>	riet	geraten	rätst, rät	
reiben, <i>rub</i>	rieb	gerieben		
reißen, <i>tear</i>	riß	gerissen		
reiten, * <i>ride (horseback)</i>	ritt	geritten		
rennen, * <i>run</i>	rannte	gerannt		
riechen, <i>smell</i>	roch	gerochen		
ringen, <i>wrestle</i>	rang	gerungen		
rinnen, * <i>flow</i>	rann	geronnen		
rufen, <i>call</i>	rief	gerufen		

Infinitiv	Imp. Indit. (1. u. 3. Pers. Einz.)	Partizip Präsens	Präs. Indit. (2. u. 3. Pers. Einz.)	Imperativ (erste Form)
saufen, <i>drink</i>	soff	gesoffen	säufst, säuft	
saugen, <i>suck</i>	sog	gesogen		
schaffen, <i>create</i>	schuf	geschaffen	kein Umlaut	
schallen, <i>sound</i>	scholl	geschollen	kein Umlaut	
scheiden, <i>part</i>	schied	geschieden		
scheinen, <i>shine, seem</i>	schien	geschieden		
schelten, <i>scold</i>	schalt	gescholten	schiltst, schilt	schilt
schieben, <i>shove</i>	schob	geschoben		
schießen, <i>shoot</i>	schoß	geschossen		
schlafen, <i>sleep</i>	schief	geschlafen	schläfst, schläft	
schlagen, <i>strike</i>	schlug	geschlagen	schlägst, schlägt	
schleichen, * <i>creep</i>	schlich	geschlichen		
schließen, <i>shut</i>	schloß	geschlossen		
schlingen, <i>sling</i>	schlang	geschlungen		
schmelzen, * <i>melt</i>	schmolz	geschmolzen	schmilz(ef)t, schmilzt	schmilz
schnneiden, <i>cut</i>	schnitt	geschnitten		
schreiben, <i>write</i>	schrieb	geschrieben		
schreien, <i>cry</i>	schrie	geschrien		
schreiten, * <i>stride</i>	schritt	geschritten		
schweigen, <i>be silent</i>	schwieg	geschwiegen		
schwellen, * <i>swell</i>	schwell	geschwollen	schwillst, schwillt	schwill
schwimmen, * <i>swim</i>	schwamm	geschwommen		
schwinden, * <i>vanish</i>	schwand	geschwunden		
schwingen, <i>swing</i>	schwang	geschwungen		
schwören, <i>swear</i>	schwor	geschworen		
sehen, <i>see</i>	sah	gesehen	siehst, sieht	sieh(e)
sein, * <i>be</i>	war	gewesen	(bin, bist, ist)	sei
senden, <i>send</i>	sandte	gesandt		
singen, <i>sing</i>	sang	gesungen		
sinken, * <i>sink</i>	sank	gesunken		
sinnen, <i>think</i>	sann	geonnen		
sitzen, <i>sit</i>	sah	gesehen		
sollen, <i>shall</i>	sollte	gesollt	(soll, sollst, soll)	—
spinnen, <i>spin</i>	spann	gesponnen		
sprechen, <i>speak</i>	sprach	gesprochen	sprichst, spricht	sprich
sprossen, * <i>sprout</i>	sproß	gesprossen		
springen, * <i>spring</i>	sprang	gesprungen		
stechen, <i>prick</i>	stach	gestochen	stichst, sticht	stich
stehen, <i>stand</i>	stand	gestanden		
stehlen, <i>steal</i>	stahl	gestohlen	stiehst, stiehlt	stiehl
steigen, * <i>mount</i>	stieg	gestiegen		
sterben, * <i>die</i>	starb	gestorben	stirbst, stirbt	stirb
stoßen, <i>push</i>	stieß	gestoßen	stöß(ef)t, stößt	
streichen, <i>stroke</i>	strich	gestrichen		
streiten, <i>quarrel</i>	stritt	gestritten		
tragen, <i>carry, wear</i>	trug	getragen	trägst, trägt	
treffen, <i>hit</i>	traf	getroffen	triffst, trifft	triff
treiben, <i>drive</i>	trieb	getrieben		
treten, * <i>step</i>	trat	getreten	trittst, tritt	tritt
trinken, <i>drink</i>	trank	getrunken		

Infinitiv	Imp. Subj. (1. u. 3. Pers. Einz.)	Partizip Perfekt	Präs. Subj. (2. u. 3. Pers. Einz.)	Imperativ (erste Form)
tun, <i>do</i>	tat	getan	tust, tut	tue
verderben, <i>spoil</i>	verdarb	verdorben	verdirbst, =dirbt	verdirb
vergessen, <i>forget</i>	vergaß	vergessen	vergiffst, =giffst	vergiff
verlieren, <i>lose</i>	verlor	verloren		
wachsen, * <i>grow</i>	wuchs	gewachsen	wächst, wächst	
waschen, <i>wash</i>	wusch	gewaschen	wäscht, wäscht	
weichen, * <i>yield</i>	wich	gewichen		
wenden, <i>turn</i>	wandte	gewandt		
werden, * <i>become</i>	wurde	geworden	wirst, wirst	wirf
werfen, <i>throw</i>	warf	geworfen	wirfst, wirfst	
winden, <i>wind</i>	wand	gewunden		
wissen, <i>know</i>	wußte	gewußt	(weiß, weißt, weiß)	
wollen, <i>will</i>	wollte	gewollt	(will, willst, will)	
zeihen, <i>accuse</i>	zieh	gezogen		
ziehen, <i>draw, move</i>	zog	gezogen		
zwingen, <i>force</i>	zwang	gezwungen		

57. Ähnliche Zeitwörter, die nicht zu verwechseln sind:

beten, <i>pray</i>	betete	gebetet	betet
bieten, <i>offer</i>	bot	geboten	bietet
bitten, <i>ask</i>	bat	gebeten	bittet
brechen, <i>break</i>	brach	gebrochen	bricht
bringen, <i>bring</i>	brachte	gebracht	bringt
danke, <i>thank</i>	danke	gedankt	danke
denken, <i>think</i>	dachte	gedacht	denke
fahren, <i>go</i>	fuhr	gefahren	fährt
führen, <i>lead</i>	führte	geführt	führt
kennen, <i>know</i>	kante	gekannt	kenne
können, <i>can</i>	kante	gekannt	kann
lassen, <i>let</i>	ließ	gelassen	läßt
lesen, <i>read</i>	las	gelesen	liest
leiden, <i>suffer</i>	litt	gelitten	leidet
leiten, <i>lead</i>	leitete	geleitet	leitet
legen, <i>lay</i>	legte	gelegt	legt
liegen, <i>lie</i>	lag	gelegen	liegt
lügen, (tell a) <i>lie</i>	log	gelogen	lügt
machen, <i>make</i>	machte	gemacht	macht
mögen, <i>may, like</i>	mochte	gemocht	mag
nehmen, <i>take</i>	nahm	genommen	nimmt
nennen, <i>name</i>	nannte	genannt	nennt
reisen, <i>travel</i>	reiste	gereist	reist
reißen, <i>tear</i>	riß	gerissen	reißt
reizen, <i>charm</i>	reizte	gereizt	reizt
setzen, <i>set, place</i>	setzte	gesetzt	setzt
sitzen, <i>sit</i>	saß	gesehen	sitzt
wachsen, <i>grow</i>	wuchs	gewachsen	wächst
waschen, <i>wash</i>	wusch	gewaschen	wäscht
zeihen, <i>accuse</i>	zieh	gezogen	zieht
ziehen, <i>draw</i>	zog	gezogen	zieht
zeigen, <i>show</i>	zeigte	gezeigt	zeigt

58. Klassifiziertes Wörterverzeichnis

Diese Liste besteht aus Hauptwörtern mit den wichtigsten zugehörigen Zeitwörtern nach Bedeutungsgruppen geordnet, und dazu Listen von Adjektiven und Adverbien. Die Gruppen sind ziemlich voll; doch stehen die wichtigsten Wörter immer vor den weniger gebrauchten. Die Gruppenordnung ist wie folgendes:

	Seite		Seite
1. Das Schulzimmer	150	33. Die Universität	163
2. Das Schreiben	150	34. Das Theater	163
3. Der Unterricht	151	35. Die Straßenbahn	163
4. Unterrichtsgegenstände	152	36. Die Eisenbahn	163
5. Die Zeit	152	37. Die Seefahrt	164
6. Die Ferien	153	38. Das Hotel	164
7. Der Mensch	154	39. Auf dem Lande	165
8. Die Familie	154	40. Die Blume	165
9. Der menschliche Körper	155	41. Der Baum	165
10. Die Kleidung	156	42. Das Tier	165
11. Der Schmuck	156	43. Der Vogel	166
12. Das Tuch	156	44. Das Insekt	166
13. Das Nähen	157	45. Mineralien und Metalle	166
14. Das Weltall	157	46. Die fünf Sinne	167
15. Die Erde	157	47. Empfindungen	167
16. Das Wetter	158	48. Kräfte und Eigenschaften	167
17. Die Stadt	158	49. Die Religion	167
18. Das Gebäude	158	50. Die Krankheit	167
19. Die Wohnung	159	51. Herrscher und Krieg	168
20. Das Wohnzimmer	159	52. Handwerke und Berufe	168
21. Das Schlafzimmer und Badezimmer	159	53. Regierung	169
22. Das Esszimmer	160	54. Das Land und der Lands- mann	169
23. Die Küche	160	55. Die Staaten Deutschlands und Hauptstädte davon	170
24. Das Essen	160	56. Wichtigste Flüsse Deutsch- lands	170
25. Das Getränk	161	57. Wichtigste Gebirge Deutsch- lands	171
26. Das Fleisch	161	58. Wichtigste Städte Deutsch- lands	171
27. Der Fisch	161	59. Beiwörter (Adjektive)	171
28. Das Gemüse	161	60. Adverbien	173
29. Die Frucht	161		
30. Der Besuch	162		
31. Die Post	162		
32. Der Laden	162		

1. Das Schulzimmer

1. school	die Schule
2. boy pupil	der Schüler
3. girl pupil	die Schülerin
4. man teacher	der Lehrer
5. woman teacher	die Lehrerin
6. principal	der Direktor
7. ceiling	die Decke
8. floor	der Fußboden
9. wall	die Wand
10. window	das Fenster
11. door	die Tür
12. clock	die Uhr
13. picture	das Bild
14. blackboard	die Tafel
15. chalk	die Kreide
16. eraser	der Wischer
17. map	die Landkarte
18. desk	das Pult
19. table	der Tisch
20. chair	der Stuhl
21. seat, place	der Platz
22. bench	die Bank
23. basket	der Korb
24. stick	der Stod
25. thing	{ das Ding die Sache
26. report	das Zeugnis
27. progress (steps ahead)	der Fortschritt

Zeitwörter

1. be	sein
2. go	gehen
3. come	kommen
4. look for	suchen
5. try	versuchen
6. visit, attend	befuchen
7. learn	lernen
8. teach	lehren
9. see	sehen
10. hear	hören
11. listen	zuhören
12. pay attention	aufpassen
13. think	denken
14. point, show	zeigen
15. stand	stehen
16. stand up	aufstehen
17. understand	verstehen
18. sit	sitzen

19. set, put	setzen
20. sit down	sich setzen
21. lie	liegen
22. lay, put	legen
23. lie down	sich legen
24. hang (intr.)	hängen
25. hang (tr.)	hängen
26. erase	auswischen
27. touch	berühren
28. forget	vergessen
29. be called (name is)	heißen
30. name	nennen
31. know (person or thing) be acquainted with	kennen
32. know (a fact)	
33. recognize	erkennen
34. glance	bliden
35. educate	erziehen

2. Das Schreiben

1. paper	das Papier
2. note-book	das Heft
3. pencil	der Bleistift
4. pen	die Feder
5. penholder	der Federhalter
6. fountain pen	die Füllfeder
7. ink	die Tinte
8. inkwell	das Tintenfaß
9. blotter	das Löschblatt
10. letter	der Brief
11. written work (composition, essay)	der Aufsatz
12. dictation	das Diktat
13. examination, test	{ die Prüfung das Examen
14. percent	das Prozent
15. prize	der Preis

Zeitwörter

1. write	schreiben
2. copy	abschreiben
3. describe	beschreiben
4. draw	bezeichnen
5. paint	malen
6. take	nehmen

7. <i>hold</i>	halten	25. <i>translation</i>	die Übersetzung
8. <i>carry</i>	tragen	26. <i>chapter</i>	das Kapitel
9. <i>fetch</i>	holen	27. <i>title (book)</i>	der Titel
10. <i>bring</i>	bringen	28. <i>title (chapter)</i>	die Überschrift
11. <i>cut</i>	schneiden	29. <i>song</i>	{ das Lied
12. <i>help</i>	helfen (Dat.)	30. <i>section</i>	{ der Gesang
13. <i>give</i>	geben	31. <i>story</i>	der Abschnitt
14. <i>lack</i>	fehlen	32. <i>story, narra-</i>	die Geschichte
15. <i>fall</i>	fallen	tion	die Erzählung
16. <i>remember</i>	sich erinnern	33. <i>anecdote</i>	die Anekdote
17. <i>need, use</i>	brauchen	34. <i>proverb, saying</i>	das Sprichwort
18. <i>use</i>	{ gebrauchen	35. <i>expression</i>	der Ausdruck
19. <i>consist</i>	bestehen (aus)	36. <i>fairly story</i>	das Märchen
20. <i>pass (exam.)</i>	bestehen	37. <i>poem</i>	das Gedicht
21. <i>fail (exam.)</i>	durchfallen	38. <i>stanza</i>	die Strophe
22. <i>stick, paste</i>	kleben	39. <i>verse, line</i>	der Vers
23. <i>seal</i>	siegeln	40. <i>fable</i>	die Fabel
24. <i>sign</i>	unterschreiben	41. <i>legend</i>	{ die Sage
25. <i>raise</i>	heben	42. <i>novel</i>	{ die Legende
26. <i>inspire</i>	begeistern	43. <i>drama</i>	der Roman
		44. <i>short story</i>	das Drama
		45. <i>plan</i>	die Novelle
		46. <i>result, issue</i>	der Plan
		47. <i>goal, aim</i>	der Erfolg
		48. <i>aim, object,</i>	das Ziel
		<i>purpose</i>	der Zweck

3. Der Unterricht

1. <i>class</i>	die Klasse
2. <i>period</i>	die Stunde
3. <i>recess</i>	die Pause
4. <i>work</i>	die Arbeit
5. <i>lesson</i>	die Aufgabe
6. <i>book</i>	das Buch
7. <i>page</i>	die Seite
8. <i>line</i>	die Zeile
9. <i>sentence</i>	der Satz
10. <i>word</i>	das Wort
11. <i>paragraph</i>	der Paragraph
12. <i>syllable</i>	die Silbe
13. <i>letter</i>	der Buchstabe
14. <i>rule</i>	die Regel
15. <i>exception</i>	die Ausnahme
16. <i>question</i>	die Frage
17. <i>answer</i>	die Antwort
18. <i>mistake, blun-</i>	der Fehler
<i>der</i>	
19. <i>mistake, error</i>	der Irrtum
<i>of judgment</i>	
20. <i>example</i>	das Beispiel
21. <i>idiom</i>	das Idiom
22. <i>reason, judg-</i>	der Grund
<i>ment</i>	
23. <i>reason, cause</i>	die Ursache
24. <i>piece</i>	das Stück

Zeitwörter

1. <i>have</i>	haben
2. <i>make</i>	machen
3. <i>close</i>	zumachen
4. <i>open</i>	{ aufmachen
5. <i>lock, close</i>	{ öffnen
6. <i>throw</i>	schließen
7. <i>catch</i>	werfen
8. <i>begin</i>	fangen
9. <i>stop</i>	{ anfangen
10. <i>read</i>	{ beginnen
11. <i>read (aloud)</i>	aufhören
12. <i>translate</i>	lesen
13. <i>speak</i>	vorlesen
14. <i>pronounce</i>	übersetzen
15. <i>say, tell</i>	sprechen
16. <i>tell (story)</i>	ausprechen
17. <i>ask (question)</i>	sagen
18. <i>ask (request)</i>	erzählen
	fragen
	bitten

19. answer	antworten
20. explain	erklären
21. spell	buchstabieren
22. work	arbeiten
23. mean (meaning is)	bedeuten
24. mean, think	meinen
25. practice	üben
26. prepare	vorbereiten
27. study	studieren
28. drive, do	treiben
29. correct	{ verbessern
30. be right	{ corrigieren
31. repeat	{ recht haben
32. recite	{ wiederholen
33. continue	{ herfagen
34. continue, ride forth	{ fortsetzen
35. ride, go	{ fortfahren
36. decline	{ fahren
37. conjugate	{ deklinieren
38. form	{ konjugieren
39. be silent	{ bilden
40. be ashamed	{ schweigen
41. allow	{ sich schämen
42. notice	{ erlauben
43. imagine	{ bemerken
44. be mistaken	{ sich einbilden
45. comprehend	{ sich irren
46. reward	{ begreifen
	{ belohnen

4. Unterrichtsgegenstände

1. language	die Sprache
2. Latin	Latein
3. Greek	Griechisch
4. modern language	die neuere Sprache
5. history	die Geschichte
6. mathematics	die Mathematik
7. arithmetic	das Rechnen
8. physics	die Physik
9. chemistry	die Chemie
10. natural science	die Naturwissenschaft
11. botany	die Botanik
12. geography	{ die Geographie
13. drawing	{ die Erdkunde
	{ das Zeichnen

14. sewing	das Nähen
15. cooking	das Kochen
16. stenography	die Stenographie
17. bookkeeping	die Buchführung
18. religion	die Religion
19. gymnastics	das Turnen

5. Die Zeit

1. clock	die Uhr
2. hand	der Zeiger
3. minute	die Minute
4. moment	der Augenblick
5. second	die Sekunde
6. hour	die Stunde
7. day	der Tag
8. morning	der Morgen
9. forenoon	der Vormittag
10. noon	der Mittag
11. afternoon	der Nachmittag
12. evening	der Abend
13. night	die Nacht
14. midnight	die Mitternacht
15. week	die Woche
16. Monday	der Montag
17. Tuesday	der Dienstag
18. Wednesday	der Mittwoch
19. Thursday	der Donnerstag
20. Friday	der Freitag
21. Saturday	{ der Sonnabend
	{ der Samstag
22. Sunday	der Sonntag
23. month	der Monat
24. January	der Januar
25. February	der Februar
26. March	der März
27. April	der April
28. May	der Mai
29. June	der Juni
30. July	der Juli
31. August	der August
32. September	der September
33. October	der Oktober
34. November	der November
35. December	der Dezember

36. year	das Jahr
37. date	das Datum
38. leap-year	das Schaltjahr
39. century	das Jahrhundert
40. season	die Jahreszeit
41. winter	der Winter
42. spring	der Frühling
43. summer	der Sommer
44. autumn	der Herbst
45. past	die Vergangenheit
46. present	die Gegenwart
47. future	die Zukunft
48. antiquity	das Altertum
49. middle age	das Mittelalter
50. modern times	die Neuzeit

Zeitwörter

1. count	zählen
2. be slow (clock)	nachgehen
3. be fast (clock)	vorgehen
4. strike, hit	schlagen
5. remain, stay	bleiben
6. stop	stehen bleiben
7. last	dauern
8. hasten	eilen
9. hesitate	zögern
10. become accustomed	sich gewöhnen
11. happen	geschehen
12. follow	folgen (Dat.)
13. wait for	warten (auf) (Akk.)

6. Die Ferien (Mehrzahl)

1. summer vacation	lange Ferien
2. Thanksgiving	{ das Dankfest der Dank- festtag
3. Christmas	die Weihnachten (Mehrz.)
4. New Year's	{ das Neujahrs- fest der Neujahrs- tag
5. Easter	die Ostern (Mehrz.)

6. Whitsuntide	das Pfingsten
7. birthday	der Geburtstag
8. present	das Geschenk
9. picnic, excursion	der Ausflug

10. camera	{ die Camera der Photogra- phieapparat
------------	--

Zeitwörter

1. go into the country	auf das Land gehen
2. go into the city	in die Stadt gehen
3. give	geben
4. give a present	schenken
5. thank	danken (Dat.)
6. wish	wünschen
7. wish for	sich wünschen (Akk.)
8. send	{ senden schicken
9. wander	wandern
10. run (race)	rennen
11. ride (horse- back)	reiten
12. climb	klettern
13. jump, plunge	stürzen
14. row	rudern
15. sail	segeln
16. fish	fischen
17. swim	schwimmen
18. sink	sinken
19. drown	ertrinken
20. rescue	retten
21. exert oneself	sich anstrengen
22. experience	erleben
23. experience, find out	erfahren
24. skate	Schlittschuh laufen
25. coast	Schlitten fah- ren
26. play football	Fußball spielen
27. ride (wheel)	radfahren
28. take pictures	{ Aufnahme machen Bilder aufneh- men photographieren

7. Der Mensch, die Person

1. man	der Mann
2. woman	{ die Frau das Weib
3. gentleman	der Herr
4. lady	die Dame
5. young lady	das Fräulein
6. Mr. Miller	Herr Müller
7. Mrs. Miller	Frau Müller
8. Miss Miller	Fräulein Müller
9. ladies and gentleman	die Herrschaften (Mehrz.)
10. child	das Kind
11. girl	das Mädchen
12. boy	{ der Junge der Knabe
13. youth	der Jüngling
14. friend	{ der Freund die Freundin
15. comrade	der Kamerad
16. enemy	der Feind
17. acquaintance	der (die) Bekannte
18. stranger	der (die) Fremde
19. people	die Leute (Mehrz.)
20. people (nation)	das Volk
21. neighbor	der Nachbar
22. hero	der Held

Zeitwörter

1. live	leben
2. breathe	atmen
3. live (dwell)	wohnen
4. love	lieben
5. hate	hassen
6. laugh	lachen
7. smile	lächeln
8. meet	{ begegnen (Dat.) treffen
9. move (tr.)	bewegen
10. move (intr.)	{ sich bewegen sich regen
11. be sorry	leid tun (Dat.)
12. be glad	sich freuen
13. pain	weh tun (Dat.)
14. die	sterben

8. Die Familie

1. parents	die Eltern (Mehrz.)
2. father	der Vater
3. mother	die Mutter
4. brothers and sisters	die Geschwister (Mehrz.)
5. brother	der Bruder
6. sister	die Schwester
7. son	der Sohn
8. daughter	die Tochter
9. grandparents	die Großeltern
10. grandfather	der Großvater
11. grandmother	die Großmutter
12. grandson	der Enkel
13. granddaughter	die Enkelin
14. uncle	der Onkel
15. aunt	die Tante
16. nephew	der Nefte
17. niece	die Nichte
18. cousin (boy)	der Vetter
19. cousin (girl)	die Cousine
20. son-in-law	der Schwiegersohn
21. daughter-in-law	die Schwiegertochter
22. brother-in-law	der Schwager
23. sister-in-law	die Schwägerin
24. relative	der (die) Verwandte
25. step-father	der Stiefvater
26. step-mother	die Stiefmutter
27. youth (time of)	die Jugend
28. old age, age	das Alter
29. birth	die Geburt
30. death	der Tod
31. engagement	die Verlobung
32. fiancée	die Braut
33. betrothed husband	der Bräutigam
34. marriage	{ die Ehe die Heirat
35. wedding	die Hochzeit
36. married people	die Eheleute
37. married couple	das Ehepaar
38. husband	{ der Mann der Gatte der Gemahl
39. wife	{ die Frau die Gattin die Gemahlin

40. <i>widower</i>	der Wittwer
41. <i>widow</i>	die Wittwe
42. <i>happiness</i>	das Glück
43. <i>unhappiness</i>	das Unglück

Zeitwörter

1. <i>play</i>	spielen
2. <i>belong</i>	gehören (Dat.)
3. <i>listen</i>	hören
4. <i>obey</i>	gehören
5. <i>promise</i>	versprechen
6. <i>be in love with</i>	in einen verliebt sein
7. <i>become engaged</i>	sich verloben
8. <i>marry</i>	heiraten
9. <i>give in marriage</i>	verheiraten
10. <i>get married</i>	sich verheiraten
11. <i>worry</i>	sich kümmern
12. <i>comfort</i>	trösten
13. <i>protect</i>	hüten
14. <i>fear</i>	fürchten
15. <i>be afraid of</i>	sich fürchten vor (Dat.)
16. <i>separate</i>	trennen
17. <i>offend, insult</i>	beleidigen
18. <i>consider</i>	überlegen
19. <i>keep</i>	aufbewahren
20. <i>joke</i>	scherzen
21. <i>scold</i>	schelten
22. <i>tease</i>	necken
23. <i>annoy</i>	plagen
24. <i>quarrel</i>	zanken
25. <i>quarrel, fight</i>	streiten
26. <i>blame</i>	tadeln
27. <i>punish</i>	bestrafen

9. Der menschliche Körper

1. <i>body</i>	der Leib
2. <i>soul</i>	die Seele
3. <i>head</i>	der Kopf
4. <i>head, chief</i>	das Haupt
5. <i>trunk, body</i>	der Rumpf
6. <i>member, limb</i>	das Glied
7. <i>arm</i>	der Arm
8. <i>leg</i>	das Bein
9. <i>hand</i>	die Hand
10. <i>foot</i>	der Fuß
11. <i>finger</i>	der Finger

12. <i>thumb</i>	der Daumen
13. <i>toe</i>	die Zehe
14. <i>face</i>	das Gesicht
15. <i>eye</i>	das Auge
16. <i>tear</i>	die Träne
17. <i>ear</i>	das Ohr
18. <i>nose</i>	die Nase
19. <i>hair</i>	das Haar
20. <i>mouth</i>	der Mund
21. <i>lip</i>	die Lippe
22. <i>tongue</i>	die Zunge
23. <i>tooth</i>	der Zahn
24. <i>voice</i>	die Stimme
25. <i>cheek</i>	{ die Wange
26. <i>chin</i>	{ die Kiefer
27. <i>forehead</i>	das Kinn
28. <i>beard</i>	der Stirn
29. <i>mustache</i>	der Bart
30. <i>eyebrow</i>	der Schnurrbart
31. <i>skull</i>	die Augenbraue
32. <i>brain</i>	der Schädel
33. <i>neck</i>	das Gehirn
34. <i>back of neck</i>	der Hals
35. <i>throat</i>	der Rachen
36. <i>heart</i>	die Kehle
37. <i>lung</i>	das Herz
38. <i>chest, breast</i>	die Lunge
39. <i>lap</i>	die Brust
40. <i>back</i>	der Schoß
41. <i>shoulder</i>	der Rücken
42. <i>hip</i>	{ die Schulter
43. <i>elbow</i>	{ die Achsel
44. <i>knee</i>	die Hüfte
45. <i>wrist</i>	der Ellbogen
46. <i>ankle</i>	das Knie
47. <i>nail</i>	das Handgelenk
48. <i>skin</i>	das Fußgelenk
49. <i>bone</i>	der Nagel
50. <i>blood</i>	die Haut
51. <i>nerve</i>	der Knochen
52. <i>skeleton</i>	das Blut
	der Nerv
	das Gerippe

Zeitwörter

1. <i>smell</i>	riechen
2. <i>taste</i>	schmecken
3. <i>beat (heart)</i>	schlagen
4. <i>bend</i>	biegen
5. <i>raise</i>	erheben

6. *lower*
7. *grasp*
8. *seize*

senken
fassen
ergreifen

10. Die Kleidung

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. <i>dress</i> | das Kleid |
| 2. <i>suit</i> (women) | das Kostüm |
| 3. <i>suit</i> (men) | der Anzug |
| 4. <i>waist</i> | die Bluse |
| 5. <i>skirt</i> | der Rock |
| 6. <i>jacket</i> | die Jacke |
| 7. <i>coat</i> | der Mantel |
| 8. <i>overcoat</i> | { der Überrock
der Überzieher |
| 9. <i>trousers</i> | { die Hosen
die Beinkleider |
| 10. <i>vest</i> | die Weste |
| 11. <i>shirt</i> | das Hemd |
| 12. <i>suit-coat</i> | der Rock |
| 13. <i>collar</i> | der Kragen |
| 14. <i>cuff</i> | die Manschette |
| 15. <i>necktie</i> | die Halsbinde |
| 16. <i>stocking</i> | der Strumpf |
| 17. <i>shoe</i> | der Schuh |
| 18. <i>boot</i> | der Stiefel |
| 19. <i>slipper</i> | der Pantoffel |
| 20. <i>rubber</i> | der Gummischuh |
| 21. <i>raincoat</i> | der Regenmantel |
| 22. <i>umbrella</i> | der (Regen-) Schirm |
| 23. <i>parasol</i> | der Sonnenschirm |
| 24. <i>cane</i> | { der Stock
der Spazierstock |
| 25. <i>hat</i> | der Hut |
| 26. <i>cap</i> | die Mütze |
| 27. <i>veil</i> | der Schleier |
| 28. <i>glove</i> | der Handschuh |
| 29. <i>bow</i> | die Schleife |
| 30. <i>ribbon</i> | das Band |
| 31. <i>belt</i> | der Gürtel |
| 32. <i>apron</i> | die Schürze |
| 33. <i>handkerchief</i> | das Taschentuch |
| 34. <i>pocket</i> | die Tasche |
| 35. <i>sleeve</i> | der Ärmel |
| 36. <i>button</i> | der Knopf |
| 37. <i>spectacles</i> | die Brille |
| 38. <i>pin</i> | die Stecknadel |

11. Der Schmuck

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. <i>ring</i> | der Ring |
| 2. <i>watch</i> | die Uhr |
| 3. <i>chain</i> | die Kette |
| 4. <i>watch-chain</i> | die Uhrkette |
| 5. <i>necklace</i> | das Halsband |
| 6. <i>bracelet</i> | das Armband |
| 7. <i>brooch</i> | die Brosche |
| 8. <i>muff</i> | der Muff |
| 9. <i>fur collar</i> | der Pelztragen |

Zeitwörter

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| 1. <i>wear</i> | tragen |
| 2. <i>dress</i> | { sich anziehen |
| 3. <i>undress</i> | { sich kleiden |
| 4. <i>change clothes</i> | { sich ausziehen |
| 5. <i>put on</i> (hat) | { sich umziehen |
| 6. <i>take off</i> (hat) | { sich umkleiden |
| 7. <i>put on</i> (coat, etc.) | auffetzen |
| 8. <i>take off</i> (coat, etc.) | abnehmen |
| 9. <i>tie</i> (neck-tie, etc.) | anziehen |
| 10. <i>fit</i> | { ausziehen |
| 11. <i>button</i> | { ablegen |
| 12. <i>unbutton</i> | umbinden |
| 13. <i>comb</i> | fassen |
| 14. <i>brush</i> | zucknüpfen |
| 15. <i>shave</i> | auffnüpfen |
| 16. <i>polish</i> | fäimen |
| 17. <i>wash</i> | bürsten |
| 18. <i>treasure</i> | rasieren |
| 19. <i>break</i> | putzen |
| 20. <i>spoil</i> | sich waschen |

12. Das Tuch, der Stoff

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1. <i>cotton</i> | die Baumwolle |
| 2. <i>wool</i> | die Wolle |
| 3. <i>linen</i> | { die Leinwand |
| 4. <i>silk</i> | { das Leinen |
| 5. <i>velvet</i> | die Seide |
| 6. <i>lace</i> | der Sammet |
| 7. <i>embroidery</i> | die Spitze |
| 8. <i>fur</i> | die Stiderei |
| 9. <i>straw</i> | der Pelz |

10. felt	der Filz
11. leather	das Leder
12. hole	das Loch
13. spot	der Fleck
14. pattern	das Muster
15. color	die Farbe

13. Das Nähen

1. sewing material	das Nähzeug
2. needle	die Nadel
3. thread	der Faden
4. thimble	der Fingerhut
5. scissors	die Schere
6. sewing machine	die Nähmaschine
7. yarn	das Garn
8. knot	der Knoten
9. tear	der Riß
10. seam	der Saum

Zeitwörter

1. sew	nähen
2. measure	messen
3. cut	schneiden
4. fold	falten
5. patch, mend	fliden
6. darn	stopfen
7. embroider	stiden
8. prick	stechen
9. knit	stricken
10. crochet	häkeln
11. spin	spinnen

14. Das Weltall

1. world	die Welt
2. earth	die Erde
3. heaven, sky	der Himmel
4. water	das Wasser
5. fire	das Feuer
6. air	die Luft
7. light	das Licht
8. sun	die Sonne
9. moon	der Mond
10. star	der Stern
11. sunshine	der Sonnenschein
12. beam	der Strahl

Zeitwörter

1. shine	scheinen
2. rise (sun, etc.)	aufgehen
3. set (sun, etc.)	untergehen
4. dawn or grow dark	dämmern

15. Die Erde

1. north	der Norden
2. south	der Süden
3. east	der Osten
4. west	der Westen
5. horizon	der Horizont
6. land	das Land
7. sea, ocean	{ das Meer der Ozean die See
8. lake	der See
9. river	der Fluß
10. ground	der Boden
11. mountain	der Berg
12. mountains (mountain range)	das Gebirge
13. valley	das Tal
14. field	das Feld
15. forest	der Wald
16. island	die Insel
17. sea coast, bank (river)	das Ufer
18. sea coast, beach	die Küste
19. sea coast	der Strand
20. rock, cliff	der Fels(en)
21. wave	die Welle
22. port, harbor	der Hafen
23. stream, river (big)	der Strom
24. tributary	der Nebenfluß
25. source	die Quelle
26. mouth	die Mündung
27. brook	der Bach
28. pond	der Teich
29. swamp	der Sumpf
30. plain	die Ebene
31. desert, wilderness	die Wüste
32. hill	der Hügel
33. border	die Grenze

Zeitwörter

- | | |
|-----------------------------|-------------|
| 1. <i>flow</i> | fließen |
| 2. <i>run</i> (of liquids) | rinnen |
| 3. <i>flow into</i> (mouth) | einfließen |
| 4. <i>rise</i> (rivers) | entspringen |
| 5. <i>gush</i> | quellen |
| 6. <i>swell</i> | schwellen |
| 7. <i>ripple, roar</i> | rauschen |
| 8. <i>roar</i> (furiously) | brausen |

16. Das Wetter

- | | |
|-------------------------------------|------------------|
| 1. <i>wind</i> | der Wind |
| 2. <i>cloud</i> | die Wolke |
| 3. <i>rain</i> | der Regen |
| 4. <i>thunder</i> | der Donner |
| 5. <i>lightning</i> | der Blitz |
| 6. <i>hail</i> | der Hagel |
| 7. <i>snow</i> | der Schnee |
| 8. <i>ice</i> | das Eis |
| 9. <i>mist, fog</i> | der Nebel |
| 10. <i>dew</i> | der Tau |
| 11. <i>rainbow</i> | der Regenbogen |
| 12. <i>frost</i> | der Frost |
| 13. <i>icicle</i> | der Eiszapfen |
| 14. <i>storm</i> (wind, rain, snow) | der Sturm |
| 15. <i>thunder-storm</i> | das Gewitter |
| 16. <i>electricity</i> | die Elektrizität |
| 17. <i>earthquake</i> | das Erdbeben |
| 18. <i>heat</i> | die Hitze |
| 19. <i>cold</i> | die Kälte |

Zeitwörter

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. <i>blow</i> | blasen |
| 2. <i>rain</i> | regnen |
| 3. <i>hail</i> | hageln |
| 4. <i>snow</i> | schneien |
| 5. <i>freeze</i> | frieren |
| 6. <i>thunder</i> | donnern |
| 7. <i>lighten</i> | blitzen |
| 8. <i>melt</i> | schmelzen |
| 9. <i>thaw</i> | auftauen |
| 10. <i>change</i> | sich verändern |

17. Die Stadt

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. <i>village</i> | das Dorf |
| 2. <i>mayor</i> | der Bürgermeister |

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 3. <i>citizen</i> | der Bürger |
| 4. <i>inhabitant</i> | der Einwohner |
| 5. <i>market-place</i> | der Marktplatz |
| 6. <i>fountain</i> | der Brunnen |
| 7. <i>garden</i> | der Garten |
| 8. <i>park</i> | der Park |
| 9. <i>tree</i> | der Baum |
| 10. <i>bridge</i> | die Brücke |
| 11. <i>monument</i> | das Denkmal |
| 12. <i>street</i> | die Straße |
| 13. <i>corner</i> | die Ecke |
| 14. <i>alley</i> | die Gasse |
| 15. <i>trolley</i> | die Straßenbahn |

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| 16. <i>capital</i> | die Hauptstadt |
| 17. <i>suburb</i> | { die Vorstadt |
| 18. <i>road, way</i> | { der Vorort |
| 19. <i>road</i> (for wagons) | { der Weg |
| | { der Fahrweg |
| | { der Straßen- |
| | { damm |
| 20. <i>side-walk</i> | { der Gehweg |
| 21. <i>pavement</i> | { das Trottoir |
| 22. <i>curb</i> | { das Pflaster |
| | { der Randstein |

Zeitwörter

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. <i>walk, run</i> | laufen |
| 2. <i>take a walk</i> | { spazieren gehen, |
| 3. <i>take a ride</i> | { einen Spazier- |
| 4. <i>step</i> | { gang machen |
| | { spazieren fahren |
| | { treten |

18. Das Gebäude

- | | |
|-----------------------------------|--------------|
| 1. <i>house, building</i> | das Haus |
| 2. <i>dwelling-house</i> | das Wohnhaus |
| 3. <i>castle</i> | das Schloß |
| 4. <i>castle, fortress</i> | die Burg |
| 5. <i>palace</i> | der Palast |
| 6. <i>hut</i> | die Hütte |
| 7. <i>school</i> | die Schule |
| 8. <i>church</i> | die Kirche |
| 9. <i>cathedral</i> | der Dom |
| 10. <i>tower</i> | der Turm |
| 11. <i>theater</i> | das Theater |
| 12. <i>hotel</i> | das Hotel |
| 13. <i>depot</i> | der Bahnhof |
| 14. <i>business establishment</i> | das Geschäft |

15. store	der Laden
16. bank	die Bank
17. factory	die Fabrik
18. post-office	das Postamt
19. city hall	das Rathaus
20. museum	das Museum
21. library	die Bibliothek
22. university	die Universität
23. drug store	die Apotheke
24. hospital	das Krankenhaus
25. book store	die Buchhandlung
26. cloister	das Kloster
27. jail	das Gefängnis
28. tavern, hotel	{ das Wirtshaus
	{ die Schenke
29. sheller, inn	die Herberge

19. Die Wohnung

(Andere Wörter unter Schulzimmer.)

1. roof	das Dach
2. cellar	der Keller
3. wall (outside)	die Mauer
4. chimney	der Schornstein
5. lawn	der Rasen
6. steps	die Treppe
7. veranda	die Veranda
8. entrance-hall	die Vorhalle
9. doorbell	die Klingel
10. furniture (piece of)	das Möbel
11. corner	die Ecke
	{ der Fern-
12. telephone	{ sprecher
	{ das Telefon
13. wall paper	die Tapete
14. carpet, rug	der Teppich
15. curtain (shade)	der Vorhang
16. curtain (lace)	die Gardine
17. room	{ das Zimmer
	{ die Stube
18. window-pane	die Fenster-
	{ scheibe
	{ das Stockwerk
19. story	{ die Etage
20. ground floor	das Erdgeschoß
21. basement	das Parterre

20. Das Wohnzimmer

1. sofa	das Sofa
2. piano	das Klavier
3. bookcase	der Bücher-
	{ schrank
4. writing-table	der Schreibtisch
5. rocking-chair	der Schaukel-
	{ stuhl
6. easy chair	der Lehnsstuhl
7. fireplace	das Kamin
	{ das gute Zim-
8. parlor	{ mer
	{ der Salon
9. portiere	die Portiere
10. painting	das Gemälde

Zeitwörter

1. build	bauen
2. paint	anstreichen
3. furnish	ausmöblieren
4. move out	ausziehen
5. ring, sound	klingen
6. ring (bell)	klingeln
7. play piano	Klavier spielen
8. upholster	polstern
9. heat	heizen
10. light	leuchten
11. turn on	andrehen
12. turn off	abbrechen
13. light (fire)	anzünden
14. go out (fire)	auslöschen

21. Das Schlafzimmer und Badezimmer

1. bed	das Bett
2. pillow	das Kopfkissen
3. sheet	das Bettuch
4. quilt (etc.)	die Bettdecke
5. mattress	die Matratze
6. washstand	der Waschtisch
7. towel	das Handtuch
8. soap	die Seife
9. toothbrush	die Zahnbürste
10. comb	der Kamm
11. mirror	der Spiegel
12. wardrobe	der Kleider-
	{ schrank
13. dresser	die Kommode
14. bath tub	die Badewanne
15. alarm clock	die Weckuhr

Zeitwörter

1. <i>sleep</i>	schlafen
2. <i>fall asleep</i>	einschlafen
3. <i>dream</i>	träumen
4. <i>wake up</i>	aufwachen
5. <i>awaken (tr.)</i>	aufwecken
6. <i>get up</i>	aufstehen
7. <i>rest</i>	ruhen
8. <i>slumber</i>	schlummern
9. <i>wash</i>	sich waschen
10. <i>bathe</i>	sich baden
11. <i>dry</i>	trocknen
12. <i>comb</i>	kämmen
13. <i>brush</i>	bürsten

22. Das Wohnzimmer

1. <i>dining table</i>	der Esstisch
2. <i>buffet</i>	das Büfett
3. <i>tablecloth</i>	das Tischtuch
4. <i>napkin</i>	die Serviette
5. <i>knife</i>	das Messer
6. <i>fork</i>	die Gabel
7. <i>spoon</i>	der Löffel
8. <i>plate</i>	der Teller
9. <i>glass</i>	das Glas
10. <i>cup</i>	die Tasse
11. <i>saucer</i>	die Untertasse
12. <i>bowl</i>	die Schale
13. <i>sugar-bowl</i>	die Zuckerdose
14. <i>pitcher</i>	der Krug
15. <i>coffee-pot</i>	die Kaffeefanne
16. <i>tea-pot</i>	die Teefanne
17. <i>salt-cellar</i>	das Salzfaßchen
18. <i>pepper-box</i>	die Pfefferbüchse
19. <i>vinegar-cruet</i>	das Essigfläschchen
20. <i>dish (large)</i>	die Schüssel
21. <i>table dishes</i>	das Geschirr

Zeitwörter

1. <i>pour</i>	einschenken
2. <i>pass</i>	reichen
3. <i>cut</i>	schneiden
4. <i>serve (food)</i>	vorlegen
5. <i>eat</i>	essen
6. <i>drink</i>	trinken

7. <i>chew</i>	kauen
8. <i>set (table)</i>	decken
9. <i>take a seat</i>	Platz nehmen
10. <i>taste</i>	schmecken

23. Die Küche

1. <i>stove</i>	der Ofen
2. <i>kitchen stove</i>	der Kochherd
3. <i>match</i>	das Streichholz
4. <i>coal</i>	die Kohle
5. <i>tea-kettle</i>	der Teekessel
6. <i>cabinet</i>	das Kabinett
7. <i>pot</i>	der Topf
8. <i>pan</i>	die Pfanne
9. <i>kitchen utensils</i>	das Gerät
10. <i>pail</i>	der Eimer
11. <i>bottle</i>	die Flasche
12. <i>ice-box</i>	der Eisschrank
13. <i>sink</i>	der Spülstein
14. <i>faucet</i>	der Zapfen
15. <i>flat-iron</i>	das Bügeleisen
16. <i>broom</i>	der Besen
17. <i>cook</i>	{ der Koch die Köchin
18. <i>string</i>	die Schnur
19. <i>ladder</i>	die Leiter
20. <i>key</i>	der Schlüssel

Zeitwörter

1. <i>cook, boil</i>	kochen
2. <i>roast, broil, fry</i>	braten
3. <i>bake</i>	backen
4. <i>need, use</i>	brauchen
5. <i>use</i>	gebrauchen
6. <i>pare (apples, etc.)</i>	schälen

24. Das Essen, die Speise

1. <i>hunger</i>	der Hunger
2. <i>thirst</i>	der Durst
3. <i>appetite</i>	der Appetit
4. <i>meal</i>	die Mahlzeit
5. <i>breakfast</i>	das Frühstück
6. <i>dinner</i>	das Mittagessen
7. <i>supper</i>	das Abendbrot
8. <i>dish (of eatables)</i>	das Gericht
9. <i>course</i>	der Gang
10. <i>soup</i>	die Suppe

11. bread	das Brot
12. roll	das Brötchen
13. butter	die Butter
14. cream	{ die Sahne
15. whipped cream	{ der Rahm
16. cheese	die Schlag- sahne
17. egg	der Käse
18. vegetable	das Ei
19. dessert	das Gemüse
20. cake	der Nachtisch
21. tart	der Kuchen
22. pudding	das Törtchen
23. pastry	der Pudding
24. salad	die Pastete
25. ice-cream	der Salat
26. candy	das Rahmeis
27. nut	{ das Butterwert
28. raisin	{ das Konfekt
	die Nuss
	die Rosine

25. Das Getränk

1. coffee	der Kaffee
2. tea	der Tee
3. cocoa	der Kakao
4. chocolate	die Schokolade
5. milk	die Milch
6. beer	das Bier
7. wine	der Wein
8. lemonade	die Limonade

26. Das Fleisch

1. roast	der Braten
2. beef	das Rindfleisch
3. lamb	das Lamm- fleisch
4. mutton	das Hammel- fleisch
5. veal	das Kalbfleisch
6. pork	das Schweine- fleisch
7. ham	der Schinken
8. sausage	die Wurst
9. bacon	der Speck
10. turkey	der Truthahn
11. fowl	das Huhn

27. Der Fisch

1. salmon	der Lachs
2. herring	der Hering
3. carp	der Karpfen
4. halibut	die Heilbutte
5. pickerel	der Grashoch
6. trout	die Forelle
7. lobster	der Hummer

28. Das Gemüse

1. potato	die Kartoffel
2. lettuce	der Salat
3. spinach	der Spinat
4. peas	die Erbsen
5. beans	die Bohnen
6. cucumbers	die Gurken
7. cauliflower	der Blumen- kohl
8. cabbage	das Kraut
9. asparagus	der Spargel
10. tomato	die Tomate
11. onion	die Zwiebel
12. celery	der Sellerie
13. turnips	weiße Rüben
14. carrots	gelbe Rüben

29. Die Frucht, das Obst

1. apple	der Apfel
2. pear	die Birne
3. orange	{ die Apfelsine
	{ die Orange
4. banana	die Banane
5. lemon	die Zitrone
6. peach	der Pfirsich
7. cherry	die Kirsche
8. plum	die Pflaume
9. date	die Dattel
10. fig	die Feige
11. melon	die Melone
12. grapes	die Trauben
13. berry	die Beere
14. strawberry	die Erdbeere
15. currant	die Johannis- beere
16. gooseberry	die Stachel- beere
17. raspberry	die Himbeere
18. cranberry	die Preisel- beere
19. blackberry	die Brombeere

30. Der Besuch

1. invitation	die Einladung
2. answer	die Antwort
3. pleasure	das Vergnügen
4. wish	der Wunsch
5. walk	der Spaziergang
6. auto-ride	die Autofahrt
7. wagon-ride	die Wagenfahrt
8. visiting-card	die Visitenkarte
9. conversation	das Gespräch
10. entertainment	die Unterhaltung

Zeitwörter

1. invite	einladen
2. accept	annehmen
3. have a good time	{ sich gut amüsieren viel Vergnügen haben
4. have company	Gesellschaft haben
5. entertain	unterhalten
6. greet	grüßen
7. talk	plaudern
8. speak to	anreden
9. flatter	schmeicheln
10. please	gefallen (Dat.)
11. communicate	mitteilen
12. dance	tanzen
13. sing	singen
14. play cards	Karten spielen
15. knock	klopfen
16. announce	melden
17. surprise	überraschen
18. associate	verkehren
19. meet	begegnen
20. introduce	jemand einer Person vorstellen
21. accompany	begleiten
22. call for	abholen
23. take leave	{ Abschied nehmen sich verabschieden

31. Die Post

1. letter	der Brief
2. post-card	die Postkarte
3. newspaper	die Zeitung
4. magazine	die Zeitschrift
5. news	die Nachricht
6. stamp	die Briefmarke
7. sheet of paper	der Bogen
8. envelope	der Umschlag
9. address	die Adresse
10. letter-box	der (Brief-)Kasten
11. letter-carrier	der Briefträger
12. special delivery	die Rohrpst
13. picture postal	die Ansichtskarte
14. postage	das Porto

Zeitwörter

1. bring	holen
2. collect	abholen
3. mail	in den Kasten stecken
4. send	schicken
5. receive	erhalten

32. Der Laden

1. counter	der Tisch
2. elevator	der Fahrstuhl
3. desk	die Kasse
4. choice	die Wahl
5. price	der Preis
6. bill	die Rechnung
7. receipt	die Quittung
8. purse	die Börse
9. money	das Geld
10. piece of money	das Geldstück
11. change	das Kleingeld
12. coin = 1/4 ct.	der Pfennig
13. mark = 24 cents	die Mark
14. salesman	{ der Verkäufer die Verkäuferin
15. customer	{ der Kunde die Kundin
16. package	das Paket
17. purchase	der Einkauf
18. sum	die Summe
19. box	{ der Kasten die Schachtel

Zeitwörter

1. purchase	Einkäufe machen
2. buy	kaufen
3. sell	verkaufen
4. rent, engage	mieten
5. rent, let	vermieten
6. offer	anbieten
7. attend to	besorgen
8. get, receive	bekommen
9. get, obtain	kriegen
10. change (money)	wechseln
11. spend	ausgeben
12. save	sparen
13. borrow, lend	borgen
14. lend	leihen

33. Die Universität

1. student	der Student
2. professor	der Professor
3. study	das Studium
4. specialty	das Fach
5. lecture	die Vorlesung
6. club	der Verein
7. duel	die Meinsur

34. Das Theater

1. ticket	{ das Billet die Eintritts- karte
2. spectator	der Zuschauer
3. listener	der Zuhörer
4. stage	die Bühne
5. curtain	der Vorhang
6. scene	die Szene
7. performance	{ die Ausführung die Darstellung
8. rôle	die Rolle
9. player, actor	der Schauspie- ler
10. singer	der Sänger
11. instrument	das Instrument
12. organ	die Orgel

Zeitwörter

1. attend	beisohnen
2. look on	anschauen
3. listen	zuhören

4. produce, perform	aufführen
5. act, perform	darstellen
6. play (a part)	spielen
7. assemble	versammeln
8. miss (an event)	veräumen
9. sob	schluchzen
10. sigh	seufzen
11. be astonished	staunen
12. excite	erregen
13. tremble	zittern
14. whisper	flüstern

35. Die Straßenbahn

1. elevated	die Hochbahn
2. subway	{ die Untergrund- bahn
3. advertisement	die Tiefbahn
4. waiting-room	die Anzeige
5. stopping-place	der Wartesaal
6. car	die Haltestelle
7. seat	der Wagen
8. standing-place	der Sitzplatz
9. conductor	der Stehplatz
10. ticket	der Schaffner
11. fare	der Fahrchein
12. transfer	das Fahrgeld
	die Umsteige- karte

Zeitwörter

1. wait	warten
2. arrive	ankommen
3. stop	halten
4. go	fahren
5. get in	einsteigen
6. get out	aussteigen
7. change cars, transfer	umsteigen

36. Die Eisenbahn

1. engine	die Lokomotive
2. train	der Zug
3. through-train	der Durchzug
4. express	der Schnellzug
5. local	der Personen- zug

6. <i>coach</i>	der Wagen	6. <i>steerage</i>	das Zwischen-
7. <i>diner</i>	der Speise-		deck
	wagen	7. <i>cabin</i>	die Kajüte
8. <i>sleeper</i>	der Schlaf-	8. <i>life-preserver</i>	das Lebens-
	wagen		rettungs-
9. <i>smoke</i>	der Rauch		mittel
10. <i>smoker</i>	der Raucher	9. <i>wireless</i>	die drahtlose
11. <i>compartment</i>	der Abteil		Telegra-
12. <i>class</i>	die Klasse		phie
13. <i>rack</i>	der Korb	10. <i>captain</i>	der Kapitän
14. <i>depot</i>	der Bahnhof	11. <i>pilot</i>	der Lotse
15. <i>platform</i>	der Bahnsteig	12. <i>seaman</i>	der Matrose
16. <i>noise</i>	das Geräusch	13. <i>steward</i>	der Steward
17. <i>uproar</i>	der Lärm	14. <i>baggage-master</i>	der Gepäc-
18. <i>track</i>	das Geleise		meister
19. <i>ticket-office</i>	der Schalter	15. <i>waiter</i>	der Kellner
20. <i>time-table</i>	der Fahrplan	16. <i>duty</i>	der Zoll
21. <i>baggage</i>	das Gepäck	17. <i>custom-house</i>	das Zollamt
22. <i>trunk</i>	der Koffer	18. <i>sea-sickness</i>	die Seerank-
23. <i>bag</i>	die Handtasche		heit
24. <i>porter</i>	der Gepäc-	19. <i>searchlight</i>	der Scheinwer-
	träger		fer
25. <i>picnic</i>	der Ausflug		
26. <i>trip</i> (short)	die Fahrt		
27. <i>journey</i>	die Reise		
28. <i>sights</i>	die Sehens-		
	würdig-		
	keiten		

Zeitwörter

1. <i>pack</i>	einpacken
2. <i>unpack</i>	auspacken
3. <i>buy</i> (ticket)	(ein)lösen
4. <i>check</i> (trunk)	einschreiben las-
	sen
5. <i>find out</i>	erfahren
	{ Verspätung
6. <i>be late</i>	haben
	{ sich verspäten
7. <i>miss</i> (train)	verpassen
8. <i>whistle</i>	pfeifen
9. <i>depart</i>	abfahren
10. <i>smoke</i>	rauchen

37. Die Seefahrt

1. <i>steamer</i>	der Dampfer
2. <i>ship</i>	das Schiff
3. <i>boat</i>	das Boot
4. <i>row-boat</i>	der Kahn
5. <i>deck</i>	das Deck

Zeitwörter

1. <i>sail</i> (with)	sich einschiffen
2. <i>steer</i>	steuern
3. <i>roll</i>	rollen
4. <i>pitch</i>	schwanken
5. <i>examine</i>	revidieren
	(for duty)

38. Das Hotel

1. <i>porter</i>	der Portier
2. <i>landlord</i>	der Wirt
3. <i>landlady</i>	die Wirtin
4. <i>guest</i>	der Gast
5. <i>dining-room</i>	der Speisesaal
6. <i>restaurant</i>	das Restaurant
7. <i>beer-garden</i>	der Biergarten
8. <i>menu</i>	die Speisefarte
9. <i>tip</i>	das Trinkgeld
10. <i>cab</i>	die Droschke
11. <i>bus</i>	der Omnibus

Zeitwörter

1. <i>order</i>	bestellen
2. <i>serve</i>	bedienen

39. Auf dem Lande

1. <i>farm</i>	{ das Gut das Landgut
2. <i>farmer</i>	{ der Bauer der Landmann
3. <i>barn</i>	die Scheune
4. <i>stall, stable</i>	der Stall
5. <i>hay</i>	das Heu
6. <i>straw</i>	das Stroh
7. <i>yard, court</i>	der Hof
8. <i>plow</i>	der Pflug
9. <i>seed</i>	der Same
10. <i>grain</i>	das Korn
11. <i>meal, flour</i>	das Mehl
12. <i>mill</i>	die Mühle
13. <i>milller</i>	der Müller
14. <i>dust</i>	der Staub
15. <i>stone</i>	der Stein
16. <i>shepherd</i>	der Schäfer
17. <i>herdsman</i>	der Hirt
18. <i>hunter</i>	der Jäger
19. <i>cattle</i>	das Vieh
20. <i>ditch</i>	der Graben
21. <i>fence</i>	der Zaun

Zeitwörter

1. <i>plant</i>	pflanzen
2. <i>sow</i>	säen
3. <i>grow</i>	wachsen
4. <i>take care of</i>	pflegen
5. <i>feed</i>	füttern
6. <i>pick</i>	pflücken
7. <i>collect, gather</i>	sammeln
8. <i>bloom</i>	blühen
9. <i>smell</i>	riechen
10. <i>grind</i>	mahlen
11. <i>hew</i>	hauen
12. <i>split</i>	haben, spalten

40. Die Blume

1. <i>plant</i>	die Pflanze
2. <i>bud</i>	die Knospe
3. <i>blossom</i>	die Blüte
4. <i>odor</i>	der Duft
5. <i>rose</i>	die Rose
6. <i>tulip</i>	die Tulpe
7. <i>violet</i>	das Veilchen
8. <i>cornflower</i>	die Kornblume
9. <i>heather</i>	das Heidekraut

10. <i>forget-me-not</i>	das Vergiß-meinicht
11. <i>poppy</i>	die Mohnblume
12. <i>pansy</i>	das Stiefmütterchen
13. <i>lilac</i>	der Flieder
14. <i>lily of the valley</i>	die Maiblume
15. <i>carnation</i>	die Nelke
16. <i>narcissus</i>	die Narzisse
17. <i>geranium</i>	das Geranium
18. <i>bouquet</i>	der Strauch

41. Der Baum

1. <i>root</i>	die Wurzel
2. <i>trunk</i>	der Stamm
3. <i>bark</i>	die Rinde
4. <i>twig</i>	der Zweig
5. <i>branch</i>	der Ast
6. <i>leaf</i>	das Blatt
7. <i>wood</i>	das Holz
8. <i>tree top</i>	der Wipfel
9. <i>shadow</i>	der Schatten
10. <i>Christmas-tree, fir-tree</i>	{ der Weihnachtsbaum der Tannenbaum
11. <i>oak</i>	die Eiche
12. <i>linden</i>	die Linde
13. <i>willow</i>	die Weide
14. <i>fir</i>	die Fichte
15. <i>chestnut</i>	die Kastanie
16. <i>elm</i>	die Ulme
17. <i>beech</i>	die Buche
18. <i>poplar</i>	die Pappel
19. <i>birch</i>	die Birke

42. Das Tier

1. <i>domestic animal</i>	das Haustier
2. <i>wild animal</i>	das Wildtier
3. <i>tail</i>	der Schwanz
4. <i>mouth</i>	das Maul
5. <i>hoof</i>	der Huf
6. <i>horse</i>	das Pferd
7. <i>dog</i>	der Hund
8. <i>cat</i>	die Katze
9. <i>kitten</i>	das Kätzchen
10. <i>mouse</i>	die Maus

11. rat	die Ratte	10. rooster	der Hahn
12. cow	die Kuh	11. duck	die Ente
13. calf	das Kalb	12. goose	die Gans
14. ox	der Ochse	13. dove	die Taube
15. pig	das Schwein	14. sparrow	der Sperling
16. donkey	der Esel	15. swallow	die Schwalbe
17. sheep	das Schaf	16. eagle	der Adler
18. lamb	das Lamm	17. parrot	der Papagei
19. goat	die Ziege	18. cuckoo	der Kukud
20. wolf	der Wolf	19. canary	der Kanarien- vogel
21. fox	der Fuchs	20. lark	die Lerche
22. bear	der Bär	21. stork	der Storch
23. lion	der Löwe	22. nightingale	die Nachtigall
24. tiger	der Tiger	23. finch	der Fink
25. deer	der Hirsch	24. starling	der Star
26. elephant	der Elefant	25. owl	die Eule
27. camel	das Kamel	26. crow	die Krähe
28. rabbit	{ das Kaninchen	27. raven	der Rabe
29. squirrel	{ das Fäse	28. sea-gull	die Möwe
	{ das Eichhörn- chen		
30. monkey	der Affe		
31. worm	der Wurm		
32. snake	die Schlange		
33. frog	der Frosch		

Zeitwörter

1. eat (of ani- mals)	fressen
2. bark	bellen
3. howl	heulen
4. bite	beißen
5. sting	stechen
6. milk	melken
7. hop	hüpfen
8. jump	springen
9. fly	fliegen
10. crawl	kriechen

43. Der Vogel

1. wing	der Flügel
2. feather	die Feder
3. plumage	das Gefieder
4. bill	der Schnabel
5. nest	das Nest
6. cage	der Käfig
7. chicken (gen- eral)	das Huhn
8. hen	die Henne
9. chick	das Küchlein

44. Das Insekt

1. fly	die Fliege
2. bee	die Biene
3. ant	die Ameise
4. mosquito, gnat	die Mücke
5. wasp	die Wespe
6. spider	die Spinne
7. moth	die Motte
8. butterfly	der Schmetter- ling
9. beetle	der Käfer

45. Mineralien und Metalle

1. precious stone	der Edelstein
2. gold	das Gold
3. silver	das Silber
4. iron	das Eisen
5. steel	der Stahl
6. copper	das Kupfer
7. tin	das Zinn
8. lead	das Blei
9. sheet-iron	das Blech
10. brass	das Messing
11. ore, bronze	das Erz
12. coal	die Kohle
13. marble	der Marmor
14. diamond	der Diamant
15. pearl	die Perle

46. Die fünf Sinne

1. <i>sight</i>	das Gesicht
2. <i>hearing</i>	das Gehör
3. <i>taste</i>	der Geschmack
4. <i>smell</i>	der Geruch
5. <i>feeling</i>	das Gefühl

47. Empfindungen

1. <i>love</i>	die Liebe
2. <i>hate</i>	der Haß
3. <i>joy</i>	die Freude
4. <i>sorrow</i>	das Leid
5. <i>fear</i>	die Furcht
6. <i>hope</i>	die Hoffnung
7. <i>anxiety</i>	die Angst
8. <i>anger</i>	der Zorn
9. <i>irritation</i>	der Ärger
10. <i>rage</i>	die Wut
11. <i>surprise, astonishment</i>	das Erstaunen

48. Kräfte und Eigenschaften

1. <i>talent</i>	das Talent
2. <i>wisdom</i>	die Weisheit
3. <i>intelligence</i>	der Verstand
4. <i>reason</i>	die Vernunft
5. <i>memory</i>	das Gedächtnis
6. <i>will</i>	der Wille
7. <i>diligence</i>	der Fleiß
8. <i>courage</i>	der Mut
9. <i>virtue</i>	die Tugend
10. <i>patience</i>	die Geduld
11. <i>carefulness</i>	{ die Sorgfalt
	{ die Vorsicht
12. <i>jealousy</i>	die Eifersucht
13. <i>curiosity</i>	die Neugier (de)
14. <i>suspicion</i>	der Verdacht
15. <i>distrust</i>	{ das Mißtrauen
	{ der Argwohn
16. <i>fidelity</i>	die Treue
17. <i>honesty</i>	die Ehrlichkeit
18. <i>cleverness</i>	die Geschicklichkeit
19. <i>modesty</i>	die Bescheidenheit
20. <i>guilt</i>	die Schuld
21. <i>earnestness</i>	der Ernst
22. <i>sympathy</i>	das Mitleid

49. Die Religion

1. <i>God</i>	der Gott
2. <i>spirit</i>	der Geist
3. <i>soul</i>	die Seele
4. <i>creator</i>	der Schöpfer
5. <i>heaven</i>	der Himmel
6. <i>hell</i>	die Hölle
7. <i>devil</i>	der Teufel
8. <i>prayer</i>	das Gebet
9. <i>sin</i>	die Sünde
10. <i>angel</i>	der Engel
11. <i>paradise</i>	das Paradies
12. <i>belief</i>	der Glaube
13. <i>Bible</i>	die Bibel
14. <i>Jew</i>	der Jude
15. <i>Christian</i>	der Christ
16. <i>Mohammedan</i>	der Moham- medaner
17. <i>heathen</i>	der Heide
18. <i>Catholic</i>	der Katholik
19. <i>Protestant</i>	der Protestant
20. <i>altar</i>	der Altar
21. <i>sermon</i>	die Predigt
22. <i>service</i>	der Gottes- dienst
23. <i>devotion</i>	die Andacht
24. <i>confession</i>	die Beichte
25. <i>truth</i>	die Wahrheit
26. <i>duty</i>	die Pflicht
27. <i>punishment</i>	die Strafe
28. <i>pope</i>	der Papst
29. <i>priest</i>	der Priester
30. <i>clergyman</i>	{ der Pfarrer
	{ der Geistliche
31. <i>minister</i>	der Prediger

Zeitwörter

1. <i>believe</i>	glauben
2. <i>pray, worship</i>	anbeten
3. <i>kneel</i>	knien
4. <i>confess</i>	beichten
5. <i>bless</i>	segnen
6. <i>preach</i>	predigen
7. <i>doubt</i>	zweifeln
8. <i>baptize</i>	taufen

50. Die Krankheit

1. <i>cold in the head</i>	der Schnupfen
2. <i>cough</i>	der Husten
3. <i>headache</i>	das Kopfschmerz

4. <i>pain</i>	der Schmerz
5. <i>fever</i>	das Fieber
6. <i>doctor</i>	der Arzt
7. <i>medicine</i>	das Arznei
8. <i>remedy</i>	das Mittel
9. <i>patient</i>	der Patient
10. <i>nurse</i>	die Pflegerin
11. <i>measles</i>	die Masern (Mehrz.)
12. <i>scarlet fever</i>	der Scharlach
13. <i>typhoid fever</i>	der Typhus
14. <i>appendicitis</i>	die Blinddarm- entzündung
15. <i>tuberculosis</i>	die Schwind- sucht
16. <i>diphtheria</i>	die Diphtherie

Zeitwörter

1. <i>feel</i>	{ sich befinden
2. <i>recover</i>	{ einem gehen
3. <i>cure</i>	{ sich erholen
4. <i>prescribe</i>	{ heilen
5. <i>complain</i>	{ vorschreiben
6. <i>take cold</i>	{ flagen
7. <i>rub</i>	{ sich erkälten
8. <i>cough</i>	{ reiben
	{ husten

51. Herrscher und Krieg

1. <i>throne</i>	der Thron
2. <i>king</i>	der König
3. <i>queen</i>	die Königin
4. <i>emperor</i>	der Kaiser
5. <i>empress</i>	die Kaiserin
6. <i>czar</i>	der Zar
7. <i>czarina</i>	die Zarin
8. <i>prince</i>	{ der Fürst
9. <i>princess</i>	{ der Prinz
10. <i>count</i>	{ die Prinzessin
11. <i>duke</i>	{ der Graf
12. <i>army</i>	{ der Herzog
	{ die Armee
13. <i>fleet</i>	{ das Heer
14. <i>battle</i>	{ die Flotte
15. <i>victory</i>	{ die Schlacht
16. <i>defeat</i>	{ der Sieg
17. <i>annihilation</i>	{ die Niederlage
18. <i>weapon</i>	{ die Vernichtung
	{ die Waffe

19. <i>sword</i>	das Schwert
20. <i>gun</i>	die Flinte
21. <i>bullet</i>	die Kugel
22. <i>drum</i>	die Trommel
23. <i>tent</i>	das Zelt
24. <i>uniform</i>	die Uniform
25. <i>campaign</i>	der Feldzug
26. <i>siege</i>	die Belagerung

Zeitwörter

1. <i>honor</i>	ehren
2. <i>crown</i>	krönen
3. <i>fight</i>	{ fechten
	{ kämpfen
4. <i>march</i>	marschieren
5. <i>lay siege to</i>	belagern
6. <i>rule</i>	regieren

52. Handwerke und Berufe

1. <i>artist</i>	der Künstler
2. <i>man of business</i>	der Geschäftsmann
3. <i>workman</i>	{ der Arbeiter
	{ der Handwerker
4. <i>merchant</i>	der Kaufmann
5. <i>dealer</i>	der Händler
6. <i>journalist</i>	der Journalist
7. <i>author</i>	{ der Verfasser
	{ der Schriftsteller
8. <i>poet</i>	der Dichter
9. <i>musician</i>	der Musiker
10. <i>composer</i>	der Komponist
11. <i>painter</i>	der Maler
12. <i>sculptor</i>	der Bildhauer
13. <i>architect</i>	{ der Baumeister
	{ der Baukünstler
14. <i>engineer</i>	der Ingenieur
15. <i>doctor</i>	{ der Arzt
	{ der Doktor
16. <i>lawyer</i>	der Advokat
17. <i>preacher</i>	{ der Prediger
	{ der Pfarrer
	{ der Pastor
18. <i>priest</i>	der Priester
19. <i>president</i>	der Präsident
	(of an assembly)
20. <i>secretary</i>	der Sekretär
21. <i>ambassador</i>	der Gesandte

22. soldier	der Soldat
23. officer	der Offizier
24. general	{ der General
25. captain	{ der Feldherr
	{ der Hauptmann
26. major	der Major
27. lieutenant	der Leutnant
28. knight	der Ritter
29. nobleman	der Adelige
30. beggar	der Bettler
	{ der Diener
31. servant	{ der Knecht
	{ das Dienstmädchen
32. coachman	der Kutscher
33. waiter	der Kellner
34. cook	{ der Koch
35. washwoman,	{ die Köchin
laundress	{ die Wäscherin
36. gardener	der Gärtner
37. baker	der Bäcker
38. miller	der Müller
	{ der Metzger
39. butcher	{ der Schlächter
	{ der Fleischer
40. shoemaker	der Schuhmacher
41. tailor	der Schneider
42. dressmaker	die Kleidermacherin
43. barber	der Barbier
44. hair-dresser	der Friseur
45. carpenter	der Zimmermann

46. mason	der Maurer
47. blacksmith	der Schmied
48. jeweler	der Goldschmied
49. apothecary	der Apotheker
50. photographer	der Photograph
51. (book) printer	der Buchdrucker
52. bookbinder	der Buchbinder
53. bookdealer	der Buchhändler
54. book-keeper	der Buchhalter
55. employee	der Angestellte
56. position	die Stelle
57. salary	das Gehalt

Zeitwörter

1. earn	verdienen
2. be busy	sich beschäftigen
3. succeed	einem gelingen
4. carry on	führen
5. print	drucken

53. Regierung

1. country	das Land
2. state	der Staat
3. province	die Provinz
4. empire	das Kaiserreich
5. kingdom	{ das Königreich
	{ das Königtum
6. republic	die Republik
7. grand duchy	das Großherzogtum
8. duchy	das Herzogtum
9. principality	das Fürstentum

54. Das Land und der Landsmann

1. Germany	Deutschland, das Deutsche Reich	der Deutsche	deutsch
2. America	Amerika	der Amerikaner	amerikanisch
3. United States	die Vereinigten Staaten	der Amerikaner	amerikanisch
4. England	England	der Engländer	englisch
5. France	Frankreich	der Franzose	französisch
6. Austria	Österreich	der Österreicher	österreichisch
7. Hungary	Ungarn	der Ungar	ungarisch
8. Italy	Italien	der Italiener	italienisch
9. Russia	Rußland	der Russe	russisch
10. Denmark	Dänemark	der Däne	dänisch

11. <i>Switzerland</i>	die Schweiz	der Schweizer	schweizerisch
12. <i>Turkey</i>	die Türkei	der Türke	türkisch
13. <i>Netherlands</i>	die Niederlande	der Niederländer	niederländisch
14. <i>Belgium</i>	Belgien	der Belgier	belgisch
15. <i>Holland</i>	Holland	der Holländer	holländisch
16. <i>Spain</i>	Spanien	der Spanier	spanisch
17. <i>Greece</i>	Griechenland	der Grieche	griechisch
18. <i>Sweden</i>	Schweden	der Schwede	schwedisch
19. <i>Norway</i>	Norwegen	der Norweger	norwegisch
20. <i>Ireland</i>	Irland	der Irländer	irländisch
21. <i>Scotland</i>	Schottland	der Schotte	schottisch
22. <i>China</i>	China	der Chinese	chinesisch
23. <i>Egypt</i>	Ägypten	der Ägypter	ägyptisch
24. <i>Japan</i>	Japan	der Japanese	japanisch

55. Die Staaten Deutschlands

Königreiche	Hauptstädte
1. Preußen (<i>Prussia</i>)	Berlin
2. Sachsen (<i>Saxony</i>)	Dresden
3. Bayern (<i>Bavaria</i>)	München (<i>Munich</i>)
4. Württemberg	Stuttgart

Großherzogtümer

1. Baden	Karlsruhe
2. Hessen (<i>Hessia</i>)	Darmstadt
3. Sachsen-Weimar	Weimar
4. Mecklenburg-Schwerin	Schwerin
5. Mecklenburg-Strelitz	Neu-Strelitz
6. Oldenburg	Oldenburg

Herzogtümer

1. Braunschweig (<i>Brunswick</i>)	Braunschweig
2. Anhalt	Deffau
3. Sachsen-Altenburg	Altenburg
4. Sachsen-Coburg und Gotha	Coburg und Gotha
5. Sachsen-Meiningen	Meiningen

Fürstentümer

1. Lippe	Detmold
2. Reuß ältere Linie	Greiz
3. Reuß jün- gere Linie	Gera
4. Schaumburg- Lippe	Bückeburg
5. Schwarzburg- Rudolstadt	Rudolstadt
6. Schwarzburg- Sonders- hausen	Sondershausen
7. Waldeck	Krossen

Freie Städte

1. Bremen
2. Hamburg
3. Lübeck

Reichsland

Elfsaß-Lothringen	Strasburg
-------------------	-----------

56. Wichtigste Flüsse Deutschlands

der Rhein (*Rhine*)
 der Main
 der Neckar
 die Weser
 die Elbe
 die Oder
 die Weichsel (*Vistula*)
 die Donau (*Danube*)

(die Ostsee (*Baltic Sea*))
(die Nordsee (*North Sea*))

57. Wichtigste Gebirge Deutschlands

die Vogesen (*Vosges*)
der Schwarzwald (*Black Forest*)
der Thüringer Wald (*Thuringian Forest*)
das Harzgebirge (*Harz Mountains*)
der Teutoburger Wald
der Böhmerwald
das Erzgebirge
das Riesengebirge
die Alpen

58. Wichtigste Städte Deutschlands

Berlin
Potsdam
Hamburg
Bremen
Dresden
München (*Munich*)
Leipzig
Frankfurt
Köln (*Cologne*)
Magdeburg
Strasbourg
Weimar
Eisenach
Nürnberg
Heidelberg
Hannover
Marburg
Königsberg
Breslau
Essen
Danzig
Riel

59. Beiwörter

1. <i>large, big</i>	groß
2. <i>small, little</i>	klein
3. <i>long</i>	lang
4. <i>short</i>	kurz
5. <i>young</i>	jung
6. <i>old</i>	alt
7. <i>new</i>	neu
8. <i>good</i>	gut, brav
9. <i>bad</i>	schlecht, schlimm
10. <i>beautiful</i>	schön, hübsch

11. <i>ugly</i>	häßlich
12. <i>wise, shrewd</i>	klug
13. <i>stupid</i>	dumm
14. <i>diligent</i>	fleißig
15. <i>lazy</i>	faul
16. <i>strong</i>	stark
17. <i>weak</i>	schwach
18. <i>rich</i>	reich
19. <i>poor</i>	arm
20. <i>fast</i>	schnell
21. <i>slow</i>	langsam
22. <i>happy</i>	glücklich, froh
23. <i>sad</i>	traurig
24. <i>right</i>	richtig
25. <i>wrong</i>	unrichtig
26. <i>soft</i>	weich
27. <i>hard</i>	hart
28. <i>hard (difficult), heavy</i>	schwer
29. <i>easy, light (weight)</i>	leicht
30. <i>light (bright)</i>	hell
31. <i>dark</i>	dunkel
32. <i>red</i>	rot
33. <i>blue</i>	blau
34. <i>green</i>	grün
35. <i>white</i>	weiß
36. <i>black</i>	schwarz
37. <i>yellow</i>	gelb
38. <i>gray</i>	grau
39. <i>brown</i>	braun
40. <i>pink</i>	rosa
41. <i>purple</i>	purpurrot
42. <i>bright colored</i>	bunt
43. <i>loud</i>	laut
44. <i>soft (not loud)</i>	leise
45. <i>hot</i>	heiß
46. <i>cold</i>	kalt
47. <i>warm</i>	warm
48. <i>cool</i>	kühl
49. <i>warm, close</i>	schwül
50. <i>fresh</i>	frisch
51. <i>damp</i>	feucht
52. <i>wet</i>	nass
53. <i>dry</i>	trocken
54. <i>present</i>	anwesend
55. <i>absent</i>	abwesend
56. <i>present (to-day)</i>	jetzig, heutig
57. <i>high</i>	hoch
58. <i>low</i>	niedrig

59. deep	tief	110. dirty	schmutzig
60. steep	steil	111. clear	klar
61. broad, wide	breit	112. sweet	süß
62. narrow	eng, schmal	113. sour	sauer
63. thick, fat	dicke	114. bitter	bitter
64. thick (texture)	dicht	115. ripe	reif
65. thin	dünn	116. unripe	unreif
66. sharp	scharf	117. tender	zart
67. dull	stumpf	118. tough	zäh
68. smooth	glatt	119. cheap	billig
69. rough	rau	120. expensive	teuer
70. right	recht	121. valuable	kostbar
71. left	lin	122. real, genuine	echt
72. horizontal	wagerecht	123. gold	golden
73. vertical	senkrecht	124. silver	silbern
74. slanting	schräg	125. iron	eisern
75. far	weit, fern	126. wood	hölzern
76. near	nah	127. stone	versteint
77. visible	sichtbar	128. proud	stolz
78. close to	dicht	129. humble	demütig
79. full	voll	130. neat, nice, attractive	nett
80. empty	leer	131. polite	höflich
81. round	rund	132. intimate	intim
82. flat	flach	133. rude	grob
83. level	eben	134. modest	bescheiden
84. free	frei	135. bold, insolent	froh
85. fast, firm	fest	136. bold, daring	täglich
86. hungry	hungrig	137. brave	tapfer
87. thirsty	durstig	138. cowardly	feig
88. sleepy	schläfrig	139. courageous	mutig
89. tired	müde	140. stern, exacting	streng
90. faint	matt	141. gentle	sauft, mild
91. quiet	ruhig	142. obedient	gehorsam
92. still	still	143. dead	tot
93. sick	krank	144. living	lebendig
94. well	gesund	145. safe	sicher
95. fat	dicke, fett	146. dangerous	gefährlich
96. slender	schlanke	147. cruel	grausam
97. thin, emaciated	mager	148. wild	wild
98. pale	blasse	149. tame	zähm
99. false	falsch	150. own	eigen
100. true	wahr	151. ready, through	fertig
101. faithful	treu	152. interesting	interessant
102. good	artig	153. tiresome	langweilig
103. naughty	unartig	154. attentive	aufmerksam
104. bad, angry	böse	155. idle	müßig
105. rude, naughty	ungezogen	156. curious	neugierig
106. well bred	gut erzogen	157. friendly, kind	freundlich, gütig
107. angry	zornig	158. hostile	feindlich
108. clean	sauber	159. strange	fremd
109. pure	rein		

160. <i>strange</i> (pecu- liar)	seltsam	205. <i>terrible</i>	schrecklich
161. <i>pleasant</i>	angenehm	206. <i>fearful</i>	furchtbar
162. <i>stiff</i>	bequem	207. <i>wretched</i>	elend
163. <i>gracious</i>	steif	208. <i>anxious</i>	bang
164. <i>embarrassed</i>	gnädig	209. <i>lonesome</i>	einsam
165. <i>shy</i>	verlegen	210. <i>only, single</i>	einzig
166. <i>cheerful, cozy</i>	schüchtern	211. <i>double</i>	doppelt
167. <i>worthy</i>	gemüthlich	212. <i>eternal</i>	ewig
168. <i>dear, beloved</i>	wert	213. <i>remaining</i>	übrig
169. <i>popular</i>	lieb	214. <i>important</i>	wichtig
170. <i>amiable, kind</i>	beliebt	215. <i>blind</i>	blind
171. <i>famous</i>	liebenswürdig	216. <i>deaf</i>	taub
172. <i>royal</i>	berühmt	217. <i>dumb</i>	stumm
173. <i>excellent</i>	königlich	218. <i>lame</i>	lahm
174. <i>common</i>	ausgezeichnet	219. <i>jealous</i>	eifersüchtig
175. <i>usual, ordi- nary</i>	gemein	220. <i>unmarried</i>	ledig
176. <i>similar</i>	gewöhnlich	221. <i>talented</i>	unverheiratet
177. <i>like</i>	ähnlich		eingebildet
178. <i>different</i>	gleich		
179. <i>peculiar</i>	verschieden		
180. <i>comical</i>	eigentümlich		
181. <i>simple, silly</i>	komisch		
182. <i>foolish</i>	einfältig		
183. <i>mischievous</i>	töricht		
184. <i>crazy</i>	boshaft		
185. <i>reasonable</i>	verrückt		
186. <i>merry</i>	vernünftig		
187. <i>gay, jolly</i>	heiter		
188. <i>generous</i>	lustig		
189. <i>saving</i>	freigebig		
190. <i>stingy</i>	sparfam		
191. <i>careful</i>	geizig		
192. <i>careless</i>	vorsichtig		
193. <i>satisfied</i>	nachlässig		
194. <i>selfish, conceited</i>	zufrieden		
195. <i>learned</i>	selbstsüchtig		
196. <i>instructive</i>	gelehrt		
197. <i>well dressed</i>	lehrreich		
198. <i>clever</i>	wohlgekleidet		
199. <i>capable</i>	geschickt		
200. <i>gifted</i>	fähig, tüchtig		
201. <i>serious</i>	begabt		
202. <i>pious, good</i>	ernsthaft		
203. <i>sympathetic</i>	fromm		
	mittheilig		
	mächtig		
	kräftig		
	gewaltig		

		60. Adverbien	
	1. <i>not</i>	nicht	
	2. <i>very</i>	sehr	
	3. <i>also</i>	auch	
	4. <i>here</i>	hier	
	5. <i>there</i>	da, dort	
	6. <i>at the right</i>	rechts	
	7. <i>at the left</i>	links	
	8. <i>above</i>	oben	
	9. <i>below</i>	unten	
	10. <i>in front</i>	vorn	
	11. <i>in back</i>	hinten	
	12. <i>in the middle</i>	mitten	
	13. <i>everywhere</i>	überall	
	14. <i>just</i>	eben	
	15. <i>already</i>	schon, bereits	
	16. <i>once</i>	mal	
	17. <i>for a long time</i>	lange	
	18. <i>now</i>	jetzt	
	19. <i>then</i>	dann	
	20. <i>now, well</i>	nun	
	21. <i>well</i>	gut, wohl	
	22. <i>early</i>	früh	
	23. <i>late</i>	spät	
	24. <i>soon</i>	balb	
	25. <i>again</i>	wieder	
	26. <i>beforehand</i>	vorher	
	27. <i>afterwards</i>	nachher	
	28. <i>formerly,</i> <i>otherwise</i>	sonst	

60. Adverbien

1. <i>not</i>	nicht
2. <i>very</i>	sehr
3. <i>also</i>	auch
4. <i>here</i>	hier
5. <i>there</i>	da, dort
6. <i>at the right</i>	rechts
7. <i>at the left</i>	links
8. <i>above</i>	oben
9. <i>below</i>	unten
10. <i>in front</i>	vorn
11. <i>in back</i>	hinten
12. <i>in the middle</i>	mitten
13. <i>everywhere</i>	überall
14. <i>just</i>	eben
15. <i>already</i>	schon, bereits
16. <i>once</i>	mal
17. <i>for a long time</i>	lange
18. <i>now</i>	jetzt
19. <i>then</i>	dann
20. <i>now, well</i>	nun
21. <i>well</i>	gut, wohl
22. <i>early</i>	früh
23. <i>late</i>	spät
24. <i>soon</i>	bald
25. <i>again</i>	wieder
26. <i>beforehand</i>	vorher
27. <i>afterwards</i>	nachher
28. <i>formerly,</i> <i>otherwise</i>	sonst

29. <i>almost</i>	fast	60. <i>to-day</i>	heute
30. <i>entirely</i>	ganz	61. <i>to-morrow</i>	morgen
31. <i>scarcely</i>	kaum	62. <i>nowadays</i>	heutzutage
32. <i>therefore, so</i>	so, also, dann, daher, des- halb	63. <i>for the present</i>	vorläufig
33. <i>back</i>	zurück	64. <i>in the future</i>	künftig
34. <i>certainly</i>	gewiß	65. <i>punctually</i>	pünktlich
35. <i>perhaps</i>	vielleicht	66. <i>daily</i>	täglich
36. <i>away from</i> <i>speaker</i>	hin	67. <i>weekly</i>	wöchentlich
37. <i>toward speaker</i>	her	68. <i>yearly</i>	jährlich
38. <i>indoors</i>	drinnen	69. <i>once</i>	einmal
39. <i>outdoors</i>	draußen	70. <i>many times</i>	manchmal
40. <i>in the open</i>	im Freien	71. <i>once again</i>	noch einmal
41. <i>past</i>	vorbei	72. <i>immediately</i>	sogleich
42. <i>still, yet</i>	noch	73. <i>suddenly</i>	auf einmal
43. <i>not yet</i>	noch nicht	74. <i>mostly, gener- ally</i>	plötzlich
44. <i>yet, still, nevertheless, please</i>	doch	75. <i>partly</i>	meistens
45. <i>too</i>	zu	76. <i>sometimes</i>	teils
46. <i>not till, only</i>	erst	77. <i>frequently</i>	zuweilen
47. <i>at first</i>	zuerst	78. <i>distinctly</i>	häufig
48. <i>at last</i>	zuletzt	79. <i>exactly</i>	deutlich
49. <i>finally</i>	endlich	80. <i>approximately</i>	genau
50. <i>recently</i>	neulich	81. <i>almost, nearly</i>	ungefähr
51. <i>gladly</i>	gern	82. <i>at any rate</i>	beinahe
52. <i>always</i>	immer	83. <i>by chance</i>	jedenfalls
53. <i>never</i>	nie	84. <i>otherwise</i>	zufällig
54. <i>ever</i>	je	85. <i>unfortunately</i>	anders
55. <i>often</i>	oft	86. <i>fortunately</i>	leider
56. <i>seldom</i>	selten	87. <i>probably</i>	glücklicherweise
57. <i>only</i>	nur, bloß	88. <i>indeed</i>	wahrscheinlich
58. <i>even</i>	selbst, sogar	89. <i>tolerably, rather</i>	freilich, wohl
59. <i>yesterday</i>	gestern	90. <i>exceedingly</i>	ziemlich
		91. <i>extremely</i>	höchst
		92. <i>as possible</i>	äußerst
			möglichst

Wörterverzeichnis

Eine alphabetische Liste der Wörter des Textes (nicht der Beispiele), die nötig sind, um den Sinn verständlich zu machen.

Die zusammengesetzten Wörter sind nicht angegeben, wenn die Bedeutung sich von selbst versteht.

A

abhängen, to depend upon.
abhängig, dependent.
Abkürzung, -en, *w.*, abbreviation.
Ablaut, -e, *m.*, change of vowel.
ableiten, to derive.
Ableitung, -en, *w.*, derivation.
Abzichtsatz, -e, *m.*, purpose-clause.
absolut, absolute, independent.
acht; sich in — nehmen, to take care, beware.
ähnlich, similar to.
allgemein, general.
andauernd, continuous.
anders, otherwise, different.
Anfang, -e, *m.*, beginning.
anführen, to quote, cite.
Anführung, -en, *w.*, quotation.
angeben, to suggest.
anhängen, to add.
ankommen (auf), to depend upon.
Anrede, -n, *w.*, address.
anstatt, instead of.
Anstrengung, -en, *w.*, force, effort.
Art, -en, *w.*, manner.
Atem, *m.*, breath.
aufßer, except.
Ausdruck, -e, *m.*, expression.
ausdrücken, to express.
Ausdrucksweise, -n, *w.*, idiom.
ausführlich, complete.
auslassen, to omit.
Ausnahme, -n, *w.*, exception.
Ausrufung, -en, *w.*, exclamation.
Aussagesatz, -e, *m.*, declarative sentence.
Aussprache, -n, *w.*, pronunciation.
ausprechen, to pronounce.

B

bedeuten, to mean, signify.
Bedeutung, -en, *w.*, meaning.
Bedingung, -en, *w.*, condition.
Befehl, -e, *m.*, command.
befolgen, to follow.
Begriff, -e, *m.*; im — sein, to be on the point of.
behalten, to keep.
behaupten, to assert.
Beifügung, -en, *w.*, addition, detail.
beinahe, nearly.
Beiwort, -er, *s.*, adjective.
Beispiel, -e, *s.*, example.
Bemerkung, -en, *w.*, note, remark.
benutzen, to use.
Beruf, -e, *m.*, occupation.
beschreibend, descriptive.
Besitz, -e, *m.*, possession.
besitzanzeigend, possessive.
besonder, special.
Bestandteil, -e, *m.*, component part.
Bestimmungswort, -er, *s.*, limiting word.
bestimmt, definite.
Bestimmung, -en, *w.*, modifier.
betont, accented.
Betonung, -en, *w.*, accentuation.
betreffend, of or pertaining to.
Bewegung, -en, *w.*, motion.
bezeichnen, to denote, indicate.
sich beziehen (auf, Aff.), to refer to.
Beziehung, -en, *w.*, (auf), reference (to).
bezüglich, relative.
bilden, to form.
bildlich, derived, figurative.
Bildung, -en, *w.*, formation.

Bindestrich, -e, *m.*, hyphen.
Bindewort, -er, *s.*, conjunction.
bloß, merely.
Bruchzahl, -en, *w.*, fraction.
Buchstabe, -n, *m.*, letter (of alphabet).

D

danach, afterwards.
dauern, to continue.
Dehnungszeichen, -, *s.*, sign for lengthening the vowel.
deutlich, distinct.
dichterische Freiheit, poetical license.
Dichtung, -en, *w.*, poetry.
did, heavy.
doppelt, double.
drucken, to press, print.

E

echt, genuine, real.
ehe, before.
Eigennamen(n), -, *m.*, proper name.
eigentlich, properly.
Eigentümlichkeit, -en, *w.*, irregularity.
einfach, simple.
einnehmen, to take (place of).
einordnen, to classify.
einschieben, to insert.
einsilbig, monosyllabic.
einteilen, to divide, classify.
eintreten, to introduce, anticipate.
Einzahl, -en, *w.*, singular.
einzel, single.
einzig, single.
Eisenbahn, -en, *w.*, railroad.
empfinden, to experience.
Endung, -en, *w.*, ending.
eng, close, narrow.
enthalten, to contain.
entsprechen, to correspond to.
entstehen, to arise.
erfüllbar, capable of being fulfilled.
erkennen, to know.
erklären, to explain.

Erlaubnis, -sse, *w.*, permission.
erläuternd, explanatory.
Erreichung, -en, *w.*, attainment.

F

Fall, -e, *m.*, case.
flach, flat.
flektieren, to inflect.
Flexionsendung, -en, *w.*, inflectional ending.
Folge, -n, *w.*, sequence.
folgend, following.
Form, -en, *w.*, form.
Frage, -n, *w.*, question.
Fremdwort, -er, *s.*, foreign word.
frequentativ, with repeated motion.
Fürwort, -er, *s.*, pronoun.

G

gar, at all.
Gattung, -en, *w.*, class, species.
Gebet, -e, *s.*, prayer.
Gebrauch, -e, *m.*, use, syntax.
gebrauchen, to use.
gebrängt, concise.
Gefühl, -e, *s.*, feeling.
Gefühlszustand, -e, *m.*, state of mind.
Gegenwart, *w.*, present.
gehören, to belong to.
gelten (für), to take the place (of).
gemischt, mixed.
genau, exact.
gerade, just; — Wortfolge, normal order.
gerundet, rounded.
geschehen, to happen.
Geschlecht, -er, *s.*, gender.
gesperrt, spaced.
Gewicht, -e, *s.*, weight.
Gewißheit, -en, *w.*, certainty.
gewöhnlich, usually.
gewölbt, rounded up.
gleich, alike.
gleichzeitig, simultaneous.
Glied, -er, *s.*, member.
Grad, -e, *m.*, degree.
Grundform, -en, *w.*, principal part.
Gruppe, -n, *w.*, group.

§

Handlung, -en, *w.*, action.
Haupt, -er, *s.*, head; *with compounds*, principal.
Hauptinhalt, *m.*, summary.
Hauptsatz, -e, *m.*, principal clause.
Hauptwort, -er, *s.*, noun.
häufig, often.
heben, to raise.
heutzutage, nowadays.
Hilfszeitwort, -er, *s.*, auxiliary.
Himmelsrichtung, -en, *w.*, cardinal point.
hinweisend, demonstrative.
hinzufügen, to add.

§

Inhalt, *m.*, contents.
intensiv, emphatic.
Interesse, Gen. -s, -n, *s.*, interest.
Interpunction, *w.*, punctuation.
intim, intimate, familiar.
Inversion, -en, *w.*, inverted order.

§

Jahreszeit, -en, *w.*, season.
jetzig, present.

§

Käfer, -, *m.*, beetle.
konstruieren, to construe.
körperlich, physical.
Körperteil, -e, *m.*, part of body.
künftig, future.

§

Lage, -n, *w.*, position.
Laut, -e, *m.*, sound.
Lautwert, -e, *m.*, quantity (of sound).
leblos, inanimate.
leidend, acted upon, passive.
Lippenrundung, -en, *w.*, rounding of the lips.
logisch, logical.
Luferscheinung, -en, *w.*, atmospheric phenomenon.

§

Maß, -e, *s.*, measure.
Maßbestimmung, -en, *w.*, word denoting measure or quantity.
mäßig, moderate.
mehrsilbig, polysyllabic.
Rechzahl, -en, *w.*, plural.
merkwürdig, worthy of note.
möglich, possible.
Möglichkeit, -en, *w.*, possibility.
Mund, -e, *m.*, mouth.
Mundwinkel, *m.*, corner of mouth.

§

Nachahmung, -en, *w.*, imitation.
nachschlagen, to refer to, consult.
Nachsilbe, -n, *w.*, suffix.
natürlich, naturally.
Nebensatz, -e, *m.*, subordinate clause.
nebensächlich, transposed.
nie, never.
nötig, necessary.
Notwendigkeit, -en, *w.*, necessity.

§

Ort, -er (-e), *m.*, place.

§

passend, suitable.
partitiv, partitive.
Person, -en, *w.*, person.
persönlich, personal.
Poesie, -n, *w.*, poetry.
Prädikat, *s.*, predicate.
Preis, -e, *m.*, price.
primitiv, original (not derived).

§

Raum, -e, *m.*, space.
sich räuspern, to clear the throat.
Rechnen, -, *s.*, arithmetic.
Rechtsprache, -n, *w.*, legal terms.
Rede, -n, *w.*, speech; *indirekte* —, indirect discourse.
Redeweise, -n, *w.*, mode.
Regel, -n, *w.*, rule.
regelmäßig, regular.

Reibelauf, -e, *m.*, friction sound.
reibend, rasping.
Reibung, -en, *w.*, friction.
Reihenfolge, -n, *w.*, series.
rein, pure.
richtig, correct.
Richtung, -en, *w.*, direction.

S

Sache, -n, *w.*, thing.
Sammelwort, -er, *s.*, collective noun.
Satz, -e, *m.*, sentence.
Scheidung, -en, *w.*, parting.
schieben, to push.
schwach, weak.
Silbe, -n, *w.*, syllable.
Sinn, -e, *m.*, sense, meaning.
sonst, otherwise.
Spezifizierung, -en, *w.*, specification.
Spitze, -n, *w.*, tip.
Stamm, -e, *m.*, stem.
Stand, -e, *m.*, condition.
stark, strong.
steigern, to compare.
Steigerung, -en, *w.*, comparison.
Stelle, -n, *w.*, place.
Stellung, -en, *w.*, position.
stimmhaft, voiced.
stimmlos, voiceless (with breath only).
streng, strict, forcibly.
Stufe, -n, *w.*, degree.
stumm, silent.
Synopse, -n, synopsis.

T

Täter, -, *m.*, agent.
tätig, active.
Tätigkeit, -en, *w.*, activity.
Teil, -e, *m.*, part.
teils . . . teils, sometimes.
Tier, -e, *s.*, animal.
Titel, -, *m.*, title.
Ton, -e, *m.*, accent.
trennbar, separable.
trennen, to separate.
Trennung, -en, *w.*, separation.

U

(Für Verneinungen mit *un*, siehe unter den einfachen Wörtern.)

übereinstimmen, to agree.
Übersichtstafel, -en, *w.*, summary.
übrig, remaining.
Übung, -en, *w.*, practice, exercise.
umgekehrt, vice versa.
Umkehrung, -en, *w.*, reversal.
unterscheiden, to distinguish.
Unterschied, -e, *m.*, difference.
unterstreichen, to underline.
unverändert, unchanged.
unwirklich, unreal, contrary to fact.
Ursprung, -e, *m.*, origin.

V

veränderlich, variable.
verändern, to change.
verbinden, to connect.
Verbindung, -en, *w.*, compound; in — mit, in connection with.
verdoppeln, to double.
Vergangenheit, -en, *w.*, past.
vergleichen, to compare.
verkehrt, perverted, turned wrong.
verkürzen, to abbreviate.
verlieren, to lose, drop.
Verlust, -e, *m.*, loss.
vermeiden, to avoid.
Vermischtes, miscellaneous.
verneinen, to negative.
Verneinung, -en, *w.*, negation.
Verschiebung, -en, *w.*, shifting.
verschieden, different.
verschließen, to close.
versteht, inverted.
verständlich, intelligible.
verteilen, to separate.
verwechseln, to confuse.
verwickelt, involved, complicated.
Verzeichnis, -isse, *s.*, list; **Inhalts—**, table of contents; **Wörter—**, vocabulary.
Vokal, -e, *m.*, vowel.
vollenden, to complete.
Vollendung, -en, *w.*, completion.
vorangehen, to precede.

vorgenannt, above-mentioned.

vorne; nach —, forwards.

Vorsilbe, -n, *w.*, prefix.

vorwegnehmen, to anticipate.

Vorwort, -er, *s.*, preposition.

W

wählen, to choose.

wahrscheinlich, probable.

Wahrscheinlichkeit, -en, *w.*, probability.

Weise, -n, *w.*, manner.

Wesen, -, *s.*, being.

wichtig, important.

Wichtigkeit, -en, *w.*, importance.

wiederholen, to repeat, review.

willkürlich, arbitrary.

wörtlich, literal.

Wurzel, -n, *w.*, root.

Z

Zahl, -en, *w.*, number.

Zahlwort, -er, *s.*, numeral.

Zahn, -e, *m.*, tooth.

zeigen, to show.

Zeitangabe, -n, *w.*, expression of time.

Zeitform, -en, *w.*, tense.

Zeitwort, -er, *s.*, verb.

Zischlaut, -e, *m.*, hissing sound.

Zukunft, *w.*, future.

Zunge, -n, *w.*, tongue.

zurückbezüglich, reflexive.

zurückziehen, to draw back.

zusammengesetzt, compound.

Zusammensetzung, -en, *w.*, composition.

Zustand, -e, *m.*, condition.

zuweilen, sometimes, occasionally.

UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 01485 4643

